

மகாமகோபாஸ்யம், டாக்டர்
வே. சாமிநாதையர் அவர்கள் உதவியுடன்
தந்தை
அடைந்திருக்கிறார்.

பாலபோதவிலக்கணம்.

முதலாவது எழுத்தறிகாரம்.

ஐ. வது.

எழுத்தின் பெயரியல்.

காப்பு.

என்றோரொருகரும் காந்தொடங்கும்போதுமுதற்
மேன்றெய்மலர் து மந்தியாசிர்கும்-ஆரேனைப்
போற்றியுரைப்பென்பால போதவிலக்கணத்தைச்
சரந்துமினையோர்பொருட்டுத்தான் - - - *

க. இலக்கண நூலாவது, செய்யுள்வழ
க்கத்தையும், உயர்ந்தேரர் வழக்கத்தையும்,
தன்னாகவலிந்து எழுதுவதற்கும் பேசுவத
ற்குங் கருவியாகவிருக்கின்ற நூலாம்.

உ. இந்நூல், எழுத்தறிகாரம், சொல்
வதிகாரம், புணர்ச்சியதிகாரம், தொடர்

உ எழுத்தின் பெயரியல்.

மொழியகாரம், என நான்கதிகாரங்களாக
கூட்டுக்கப்படும்.

க அவைகளில் எழுத்ததிகாரம், எழு
த்தின் பெயரியல், எழுத்தினையியல், எழு
த்தினையியல், எழுத்தின் அநுபிதியல், என
நான்குபயல்களாக யசூக்கப்படும்.

ச எழுத்தாவது, சொல்லுக்கு முதற்
காரணமாயுள்ளது.

ஞ அது முதலெழுத்தென்றும், சார்
பெழுத்தென்றும், இரண்பெய்கைப்படும்.

க. முதலெழுத்துகள், உயிர் எழுத்
தும், மெய்யெழுத்தும், ஆம்.

எ உயிரெழுத்துகள், அ, ஆ, ி, ஈ,
உ, ஊ, ஏ, எ, ஐ, ஒ, ஓ, ஔ, இப்பெய்கை
கள் பெழுத்துகளாயும்.

அ. இவைகளில், அ, இ, உ, ஏ, ஓ
இவ்வைந்து, முதலெழுத்துகளாயும்.

க. அ, ஈ, உ, ஏ, ஐ, ஒ, ஓ, இவ்
வெழுத்து, தெட்டெழுத்துகளாயும்.

ய. மெய்யெழுத்துகள், க், ங், ச், ஞ், ட், ண், த், த், ப், ம், ய், ர், ல், வ், ழ், ள், ற், ன், இப்பதினெட்டெழுத்துகளாம்.

யீக. இவைகளில், க, ச, ட, ஈ, ப, ற, என்சின்ற ஆறும் வல்லெழுத்துகளாம்.

ய௨. ங, ஞ, ண, ந, ம, ன, என்சின்ற ஆறு மெல்லெழுத்துகளாம்.

ய௩. ய, ர, ல, வ, ழ, ள, என்சிற ஆறும் இடையெழுத்துகளாம்.

ய௪. சார்பெழுத்துகள், ஆஃதவெழுத்தும், உயிர்மெய்யெழுத்துகளும்.

ய௫. அவைகளில், ஆஃத வெழுத்து, குற்றெழுத்திற்கும், உயிர்மெய் வல்லெழுத்திற்கும், நடுவே முன்றுபள்ளி வடிவாப், வரும் ஒரெழுத்தாம்.

(உ-ம்) எஃகு, கஃசு, அஃது, பஃறி, எனவரும்.

ய௬. உயிர்மெய்யெழுத்துகள், யன் னிரண்மெய்யும், பதினெட்டு எழுத்துகளின்

மேலுந் தனித்தனி யேறிவருதலாகிய
இருநூற்றுப்பதினான்கும்.

அவை, க, கா, கி, கீ, முதலியவைபாம்.

மேற்கு றப்பாட்டமுதலுஞ் சுரீர்புமா
கிய இருநூற்று நூற்பதமேதெழுநூத்துக
ளுள், தமிழ்மொழிகணக்கில் வழங்கிவருத
ல்காண்க.

௫௭. சமஸ்கிருத எழுத்துகளுள், ஜ,
ஸ, ஷ, ஸ, ஹ, ஸு, முதலிய சிலவெழுத்
துகள் தமிழினுள் உலகவழக்கில் வழங்கி
வரும. அவைவருமான. புஷம், பாஸம்,
மேஷம், வாஸம், மஹாராஜன், பசும,
எனவரும்.

சமஸ்கிருத எழுத்துகள், செம்புளில்
வருங்கால் திரிந்துவரும். அவை திரிந்துவ
ருமாறு பின்னர்க்குறப்படும.

எழுத்தின்பெயரியல், முடிந்திற்று.

உ. வது,

எழுத்தினளபியல்.

II. 25 ————— 12, 24

யுஅ. குற்றெழுத்திற்கு, மாத்தினை ஒன்றும், நெட்டெழுத்திற்கு, மாத்தினை இரண்டாம்.

மெய் பெழுத்திற்கும், ஆய்த வெழுத்திற்கும், சனிததனி மாத்தினை அனாயாம்.

உயிர்மெய்க்குற்றெழுத்திற்கு, ஏறிய உயிரினளவாயி மாத்தினை ஒன்றும் உயிர்மெய் நெட்டெழுத்திற்கு, ஏறிய உயிரினளவாயி மாத்தினை இரண்டாம்.

ஒருமாத்தினை என்னும் காலவளைவாயவது, மாந்தருடைய இயல்பாக வெழுக்கின்ற சன்னிமைப்பொழுது, அல்லது, நகந்தொடிப்பொழுதாம்.

யக. உயிரொழுத்துள்ளிலே, உகரமுங், இகரமும், சிலவிடங்களில் அனாமாத்தினை ஒலித்துநிற்கும். அவ்வுகரத்திற்குக் குற்றிய வகரமென்றும், அவ்விசரத்திற்குக் குற்றிய லிகரமென்றும், பெயராம்

குற்றியலுகாத்திற்சுங் குற்றியலிகர்
 த்திற்சுந்தணித்தலி டுத்திற்சு யறையாம்.

உய. சுற்றிய லுசரமாவது, தனிமே
வருகிற நெட டெழுதுக சூப்பிங் ஸ்ரூட், ரி
ணைத் துவருகிற எ. ல. டெயர் தட்டாசுருத்
ப்பிங் ஸ்ரூட், மொழிகளினிதுறுயிலவ. வின
மெய்களினி லேதிதிருமுசரமாய்

அய்யங்கரம் - தெழிற்செறாடர் குற்றிய
லுகரம், ஆய்தத்தெறாடர் குற்றிய லுகரம்,
உயிர்தெறாடர் குற்றியலுகரம், வய்செறாட
ராகுற்றியலுகரம், வய்செறாடர் குற்றியலு
கரம், இலடதெறாடர் குற்றியலுகரம், என
அறுவகப்படும்.

(உ-ம்)

நாகு-	ஆடு-	ஆறு-	எ-ம்,
எஃகு-	ஈசு-	அஃது-	எ-ம்,
உரு	பலா-	அரிது-	எ-ம்,
கொசு	சீசு-	பட்டி-	எ-ம்,
சட்டி-	வரை-	பந்த-	எ-ம்,
அருகு-	எய்து-	நெஞ்சு-	எ-ம்,

பாடு

ஆர். திய்யம், துற்த எம். இஞ் சொல்

லிலே நகரமெய்யிலிருக்கிற உகரமுங்குந்
றிய லுகரமெனப்படும்.

உக. குற்றெழுத்திற்குப்பின் வல்லி
னமெய்களிலேநி திற்கும் உகரமும், குற்
றெழுத்திற்குப் பின்னும், நெட்டெழுத்தி
ற்குப்பின்னும், ஆய்தமும், வல்லின மெய்
யும், ஒழிய இணைந்துவரும் என்ன வெழு
த்தகளுக்கொப்பிள்ளும், மெய்ளின மெய்க
ளிலும், இடையின மெய்களிலும், ஏறிநிற்
றும் உகரமும், முற்றிய லுகரமா மென
அடிக.

(உ-ம்) நகு, கொள், கறி, அது, எம்,
கணு, திரு, வரு, எ-ம், புணு- வாரு, எ-ம்,
உருமு, கடவு, எ-ம், வரும்.

உஉ. குற்றிய லிகரமாவது, யகரங்
ந்துபணருவிடத்துக் குற்றிய லுகரந் திரி
ந்த இகரமாம். (உ-ம்) நாகியாது, எஃகியா
து, ராகியாது, கொக்கியாது, சங்கியாது,
அங்கியாது, என வரும்.

அன்றியும், மியாவென்னும் அசைச்
சொல்லிலே மகரத்தை புரீந்துநிற்கும் இ
கரமும், குற்றிய லிகரமெனப்படும்.

ந. வ. து.

எழுத்தினிவஸயியல்.

உள. எழுத்தினிலை, முதனிலை, இறுதிநிலை, இடைநிலை, எனமுள்ள வகைப்படும்.

[முதனிலை.]

உள. பன்னிரண் டியிரொழுத்துகளும், க, ச, த, ந, ப, ம, வ, ய, ஞ, என்னும், ஒன்பது உயிர்மெய்யெழுத்துகளும், சொற்சொருமுதலில் நிற்கும் எழுத்துகளாம்.
(உ-ம்.)

அணி, ஆடை, இலை, ஈரல், உரல், உளர், எழு, எணி, ஐயம், ஒளி, ஒந், ஒளவை, கரி, கரி, கலை, நன்மை, பந்து, மணி, வயல், யமல், ஞமலி, எனவரும்.

இவ்வொன்பது மெய்களுள் வல்லினமெய், க, ச, த, ப, என்னு நாட்கெனவும், மெய்வினமெய், ஞ, ந, ம, என்னு மூன்றெனவும், இடையினமெய், ய, வ, என்னும் இரண்டெனவும், அறிக.

உஅ. இவைகளிலே, க, ச, ஸ, த, ப, ம, என்னுமாறுமெய்களும், பரிவிசனயி
பிரோமிமொழிசமுமுதலாகிவரும்.

(உ-ம்)

அளி, காளி, கிளி, லோ, ஸளிர், கூடு,
கெண்டை, கேழல், கைகை, கொண்டை,
கோடை, கௌவை. எ-ம், சட்டி, சாந்து,
கினம், சீர், சுக்கு, சூரல், செக்கு, செவல்,
சையம், சொந்தி, சோறு, சொரியல்,
எ-ம், கைக, தாரி, திதலை, திலை, தூள், தூசு
தெளிவு, தேன், தையல், தொண்டி, தோடு,
தௌவை, எ-ம், நட்டு, நாரி, நிலம், நீறு,
நுகம், நூல், நெல், நேரிடம், நைகல்,
நெய், நோய், நௌவி, எ-ம், பந்து,
பாடல், பிட்டி, பட்டல், பூண்டு, பெருந்தம்,
பெரி, பைபல், பொய், பேது, பௌவ
ம், எ-ம், மனை, மாடு, மயின்னல், பி-ம், முள்,
முரி, மொய், மேல், மையல், மோட்
ல், மயலம், மௌவல், எ-ம், வரும்.

உக வகாமெய், அ, ஆ, இ, ஈ, எ, ஏ,
ஐ, ஒ, ஓ, என்மும் எட்டியிமோய் மெழிக்

சு முசுலாகிவரும். (உ-ம்.) வளி, வாளி, விளி, வீ, வெண்மை, வேல, வைடம், வெளகடம், என வரும்.

கூடு யதரமெம், சீ, ஆ, உ, ஈ, ஒ,
ஓ, ஏ, இயை, ப், ம், ரொடி அமாழிகடமு
சுருதி. உ. யவனா, யான, புக்கம்
புகைய, பொதுப், பெளணம், எ வவுறும்.

நகரத்திலிருந்து, அ, ஆ, எ, ஒ, களை
உள்ளிட்ட மொழி மொழியாக முதலாவது
நகரத்திலிருந்து, அ, ஆ, எ, ஒ, களை
முதலாவது, அ, ஆ, எ, ஒ, களை

[3]

கூட. எசா உ ஒழிந்த படுகுருபிரி
 ன், இம் மீதும், யின், ரு, வர், கன்,
 எல்லாம் படுகுரு நெய்தலும், பெரியது
 அனுப்பியிருக்கிறார்.

$$(\underline{u}, \dot{u})$$

வினா, பதா, இனி, தி, கதி, பு, ரே,
வை, மிதா, பே, வினா, உரி, மன, வினா

நீர், மரம், பொன், காய், வேர், வேல்,
செவ், யாழ், வாள், எனவரும்.

[இடைநிலை.]

௩௩. இடைநிலையாவது, ஒருமொழி
யினுந் தொடர் மொழி யினும் பொன்மொழி
முத்துப் பொருந் தும் பொருந் துவாயாம்.

௩௪. அது, மெய்யம்மயக்கம், உயிர்
மெய்யம்மயக்கம், எனவருவனாகப்படும்.

௩௫. அவைகளுள், மெய்யம்மயக்கமா
வது, மெய்யுடன் மெய்யொருங்குவதாம்.

௩௬. அம்மெய்யம்மயக்கம், உடனில்
மெய்யம்மயக்கமெனவும், வேற்றுநிலைமெய்
ம்மயக்கமெனவும், இருவகைப்படும்.

௩௭. மெய்யுடனெனப்படும், க, ச, த, ப,
என்கிற நாய், நந்தம்முடனெனநாய் மயங்கி
வரும். (உ-ம்)

௩௮. கச்சு, பத்து, செப்பு, எனவ
ரும்.

க.அ. ர, ழ, துவ்விரண்டுமெய்களும்,
யிறமெய்களோடுமயங்கிவரும்.

(உ-ம்.) சேர்தல், வாழ்தல், எனவரும்.

க.க. ங, ஞ, ட, ண, ந, ம, ய, ல, வ,
ள, ற, ன, டி, ப, ணி, ர, ணி, மெய்களும் த
ம்மெய்களோடுமயங்கிவரும், மயங்கி
வரும் : உ-ம்.) அங்ஙனம், அங்கு, எ-ம்,
மஞ்ஞ, மஞ்ஞ, எ-ம், வட்டம், வட்டல்,
எ-ம், வண்ணம், வண்ணி, எ-ம், வெந்நீர், வே
ந்தி, எ-ம், அட்டை, அட்டி, எ-ம், வெய்ய
சீ, வெய்து, எ-ம், வெல்லம், வெல்க, எ-ம்,
தெவ்வர், தெவ்வாது, எ-ம், கொள்ளல், கொ
ள்க, எ-ம், கற்றல், கற்பு, எ-ம், அணை, அ
ன்பு, எ-ம், வரும்.

க.ம. உயிர்மெய்க் மயக்கம், உயிரு
டன்மெய்யும், மெய்யுடனுயிரு, நியதி
யின்றி மயங்கி வனவாம். (உ-ம்) அன, ஆழ்
னில, புளி, புசும், எனவரும்.

எழுத்தினிலையியல்

முற்றிற்று.

எழுத்தினொழிபியல்.

[இனவெழுத்து]

சக உயிரொழுத்துகளில் நெட்டெழுத்துகளுக்கு, அதனதன் ஸ்ரீதெழுத்துகளையினமாம். சுற்றெழுத்துக்களாக ரத்துக்கு, இகரமும், ஒள்காரத்துக்கு, உகரமும், இனமாம். மெய்யெழுத்துகளில் வல்லின எழுத்துகளுக்கு, அதனதன் நிற்றல்மெல்லின வெழுத்துகளோ இனமாம். இடையின வெழுத்துகளுக்கு, இனமிலையென்றற்க.

[எழுத்துச்சாரியை]

சஉ. உயிரெழுத்துகள் கார்த்தாரியையு, அவைகளில், ஐ, ஓ, இரண்டும் கார்த்தாரியையெய்தி கார்த்தாரியையும் பெறும் (உ-ம்.) ஆகாரம், ஈகாரம், ஐகாரம், ஏகாரம், ஐகாரம், ஓகாரம், ஐகாரம், எ-ம், ஐகாரம், ஓகாரம், எ-ம், ஐகாரம்.

உயிரிக்கு, நெழுத்துகளுக்கும், உயிரிமெய்க்கு, நெழுத்துகளுக்கும், காரம், காரம்,

மக

எழுத்தினொழிபியல்.

காண், அஃனமுன்றுசாரியைகள் பெறும்.
(உ-ம்.) ககரம், அகரம், அஃகான், எ-ம்,
ககரம், ககரம், கஃகான், எ-ம், வரும்.

மெய்யெழுத்துகள், அ, என்னுஞ்
சாரியைப், அதனோடு, கரம், காரம், கா
ன், என்னுஞ் சாரியைகளும் பெறும்.—
(உ-ம்) க, ங, எ-ம், ககரம், ககாரம், கஃ
கான், ஙகரம், ஙகாரம், ஙஃகான், எ-ம்.
வரும்.

உயிர்மெய்தெழில்கன்சாரியைபெற்
றும் மெய்கன்சாரியைபெறுமனும் இயங்
குவாம்.

[போலியெழுத்துகள்.]

சுரு. அகரத்தோடு யகரமெய் சேர்
ந்து ஐகாரம்போன்றும், அகரத்தோடுவ
கரமெய்சேர்ந்து ஒளகாரம் போன்றும்,
ஒலித்துப் போலியெழுத்துகளாகப் ப
டுகின்றும், (வ-று.) ஐயன் - அயன், ஒள
யன்-அய்வை, எனவரும்.

எழுத்தினொழிபியல் முற்றிற்று.

எழுத்தின்காரம்

முற்றுப்பெற்றது

இரண்டாவது.

சொல்லதிகாரம்.

மீ வது.

பெயர்ச்சொல்லியல்.

சசு. சொல்லதிகாரம், பெயர்ச்சொல்லியல், வினா சொல்லியல், இடைச்சொல்லியல், உரிச் சொல்லியல், என நான்கு வகைப்படும்.

சரு சொல்லாவது, ஒரொழுத்தாலும் பலவெழுத்தாலும், ஆக்கப்படாத திணையல், பாலும், எண்ணையும், இடத்தையும், அறிதற்குக் கருவியாய்வுள்ளதாம்.

சுள. ஒரொழுத்து மொழிகளாவன ஆ, ன, தா, நீ, மு, பொ, வா, எனவெழுதுவனவாம்.

சுள. பலவெழுத்து மொழிகளாவன

௨௮ பெயர்ச்சொல்லியல்.

களி, அரும், அரக்கு, பம்பரம், உத்திரா
ட்டா, உத்திரட்டாதி, எனவருவனவாம்.

சஅ. தீணைப்பாவது இலக்கணநூலி
ற்பகுக்கப்பட்டபொருள்களின்சாற்பாப்

சக அது உபர்தீணைமெனவும்,
அஃறிணைமெனவும், நெயர் கம்பமும் உப
ர்தீணை-உபர்வாதியசாதி அஃறிணை உபர்
வல்லாதசாதி.

ரும. உபர்தீணை மிகநும், சேவந
ம், நரக்கும், ஆகிய மூவகை சாதிப்பொ
ருளாம்.

ருக. அஃறிணையிருகம், பறவைமுக
லியஉயிருள்ளசாதிப்பொருள்களும், தீன
ம், நீர், கல, முரலிய உயிரிலவ தசாதிப்
பொருள்களுமாம்.

ருஉ. பாலாவது மேற் சொலிய
பொருள்களின் பகுப்பாம்.

ருக. அது ஆண்பால், பெண்பால்,
பலர்பால், ஒன்றன்பால், பலவிற்பால்,
என ஐந்துவகைப்படும்.

இஃ ஆலின்பால், பெண்பால், பலர் பால், என்ஃவு முதலிய பாடல்கள் உபாதினைக்குரியனவாம்.

(உம்)

அவன், வந்தான், எ-ம், }
அவன் வந்தான், எ-ம், } வரும்.
அவா, வந்தாள், எ-ம், }

இஃ ஒன்றன்பால், பலரின்பால், என்னும் பிரணயபாடல்களும் அஃநினைக்குரியனவாம். (உம்.)

அது, வித்தது, எ-ம், }
அஃது, வந்தன, எ-ம், } வரும்.

இஃ என்னாவது பொருள்களின் அளவின் பிறுபாட்டைக் காட்டிவதாம்.

அது ஒரு மையெண்ணும், பன்மை மெய்ஃதுமென இருவகைப்படும் உயர் திணையிற் பிற்பாடல், பெண்பாலும், ஒருமையிற் பிற்பாடல் பன்மையென ஸ்ரீ. அஃ ஸ்ரீயில் ஒன்றன்பால் ஒரு மையெண்ணும். பலரின்பால் பன்மை யெண்ணும்.

உயி

பெயர்ச்சொல்லியல்:

ருள. இடமாவது சொற்களி னிகழ்
ச்சிக்குரியதானமாம்.

ருடி வது கன்மை,முன்னிலை,பட
ர்க்கை,என மூன்றுவகைப்பறிம்.

சொல்லுமோர்,கன்மைபிடமாம்.

கேடும்பார்,முன்னிலையிடமாம்.

சொல்லப்படுமோர்,படர்க்கையிடமாம்.

ருகூ. இச்சொல் பெயர்ச்சொல்,வி
னைச்சொல், இடைச்சொல், உரிச்சொல்,
என நான்குவகைப்பறிம் அவையல்லாமல்
திசைச்சொல்லும், வடசொல்லும்,உண்டும்.

ளய திசைச்சொற்கள் தென்பாண்
டிமுதலிய பன்னிரண்டு கொடுத்தமிழ்நா
டுகளி னிருந்து வந்து செந்தமிழ் நாட்டு
மொழியோடு கலந்து வழங்குஞ் சொற்க
ளாம்.

செந்தமிழ் நாடாவது பாண்டிநா
டாம்.

கொடுத்தமிழ் நாடாவன தென்பா
ண்டி,குட்டம்,குடம்,கற்கா, வேண்,குழி

பன்றி, அருவா, அருவாவடலை, சீதம், ம
லாமி, புனனூரி, எளிப வையம்.

தெனப ன்ஷடாம் - எர் - ஆவினப்பெற்றம் - எ-ம்,
குட்டநட்டார், தாயைத்தள்ளை எ-ம்,
குட்டநட்டார், தந்தையை அச்சன் எ-ம்,
கத்தநட்டார், வஞ்சகாக்கையர் எ-ம்,
வேறுட்டார், மீசாட்டத்தைக்கிழார் எ-ம்,
பூழிபட்டார், சிறு - ளைதப்பாழி எ-ம்,
அருவ நாட்டார், செறுவைச்செய் எ-ம்,
அருவாவடலையார், எரியபெகின் எ-ம்,
சீதநாட்டார், சீதநாட்டை பெறுவன் எ-ம்,

வழங்குவர். பிறவுமன்ன.

சூக வடசொற்கள், ஆரிபத்திற்குந்த
மிழிற்கும் பொதுவெழுத்தாலும், ஆரிப
த்திற்குரிப சிறப்பெழுத்தாகத் திரிந்த வெ
ழுத்தாலும், இவ்விருவகையுத்தாலும், இ
பைந்து தமிழிலவந்து வழங்குஞ் சொற்க
ளாம். உ-ம், அமலம், கமலம், தாரணம்,
காரியம், இவைபொதுவெழுத்தாலியைந்
தன என்கி, போகி, சுத்தி, இவை சிறப்பெ
ழுத்தாலியைந்தன. அரன், அரி, கடினம்,
சலம், இவை நொழுத்தாலும் மியைந்தன.

௬௨ பெயர்ச்சொற்களாவன காஸ்தைதக் காட்டாமல், வேற்றுமை யருபுகளை யுண்டனவாபிப் பொருளை யுணர்த்திவருஞ் சொற்களாம். ஆரி, ஐம், வணையாலணையுப் பெயரொழைத்துக் காலததைக்காட்டுமென்கூறியவர்கள்.

௬௩ விநிநுதிபு, காரணக்குறியும், காரண விநிநுதிபு மாகிப் பதாப்பதம், பகுபதவினை விருவகமப்படுத்தித் துணைபாவிடங்களில் ஒன்றற் குறிப்பவாயு, பலவற்றிற்குப் பொதுவாயும், வரும்.

௬௪. இந்நுதிப் பெயர்கள் சமுதாய வாற்றலாற் பொருளை யுணர்த்திவருஞ் சொற்களாம். (உ-ம்) மரம், பனை, எனவரும்.

௬௫. காரணப் பெயர்கள் உறுப்பாற்றலாற் பொருளை யுணர்த்திவருஞ் சொற்களாம். (உ-ம்) பறவை, அலரி, பொண்ணன், எனவரும்.

௬௬ காரண விநிநுதிப் பெயர்கள் உறுப்பாற்றலாக விடமாகிய பொருளைச்சமுதாயவாற்றலா யுணர்த்திவருஞ் சொற்களாம். (உ-ம்) மகனன், அந்தணன், மன்

ளி, கறக்கு, எனும்.

முகண்ணா ௨ ௪ - னு காரணம் காதி
யவழி விநாட உமுர்சுதி 14 ௨ பிபட லர்கா
ஞ்சொலுதலாதி ௨, கரணம் ௨ ௪ ௨ பி
இற், திபா காய்ப் பரமசிவ சக்தி
லுதலாதி, காரணம் ௨ ௪ ௨ பரமசிவ.
முர்வி யவாபு காரணம் ௨ ௪, பகழி
முர் பரமசிவ பகழி பகழி
சொலு, ஸ்ரீ, காரணம் ௨ ௪ ௨ பி
மு சர்வ பரமசிவ பகழி பகழி
பகழி பகழி பகழி பகழி, காரணம் ௨ ௪ ௨ பி
பிபடபரமசிவ பகழி பகழி பகழி பகழி.

கா. இவ பொதுப் பெயரும், சி
றப்பப் பெயரும், என இருவகைப்படும்.

கா. பொதுப்பெயர்களாவன பல
பொருள்களும், பிபடபரமசிவ பகழி பகழி
யர்களும் (உம், மரம், விலங்கு, பறவை,
எனவரும்.

கா. சிறப்புப்பெயர்களாவன ஒன்று
பொருளொன்றுக்கே சிறப்பாகவரும் பெ
யர்களும் (உம், ஜீவ், கரி, காரி, எனவரும்

பெயர்ச்சொல்லியல்.

சூக. இப்படி வருடப் பெயர்கள் தன்மைப் பெயர், முன்னிலப்பெயர், பாடர்க்கைப் பெயர், என முகூலாவகைப்படும்.

எய தன்மைப் பெயர்கள் நான், யான், நாம், யாம், என நான்காம் இலவகை, னி, நான், யான், இவ்விதமான ஒருமைப் பெயர்களாம். நான், யாம், இவ்விதமாகவும் பன்மைப் பெயர்களாம்.

இத்தன்மைப் பெயர்கள் உயிர்களை ஆண்பால் பெண்பால்களுக்குப் பொதுவாகவருவனவாம்.

(உ-ம்.)

யானப்பி, யானநகை, எ-ம், }
யாமைத்தர், யாமகளிர், எ-ம், } வரும்.

எக முகூலில் பெயர்கள் நீ, நீர், நீயிர், நீயிர், எல்லிர், என ஐந்தாம். இலவகை, னி, நீ எல்பது ஒருமைப் பெயராம், மற்றவை பன்மைப் பெயர்களாம்.

இம்முன்னிலப் பெயர்கள் இருகிணையுண்பால் பெண்பால்களுக்குப் பொதுவாகி வருவனவாம்.

(உ-ம்)

நீதம்பி, நீதங்க, தீபுகம், எ-ம்,
நீர்மைந்தர், நீர்மகசிரா, நீ, புதங்கன், எ-ம்,
வரும். மேற்கூறப்பட்டதன்மைப்பெயர்
நான்றும், இம்முன்னிலைப்பெயரைத்தாம்,
பகாப்பதங்கலாமெனவறிக

நாங்கள், யாங்கள், எஃபுவதன்மை
ப்பன்மையிலும், நீங்கள், எஃபதுமுன்னி
லைப்பன்மையிலும், உலகவழக்கிவரும்.

எஉ படர்க்கைப்பெயர்கள் மேற்கூ
றப்பட்டதன்மை முன்னிலைப் பெயர்கள்
லலாதமற்றைய எல்லாப்பெயர்களுமாம்.
(உ-ம்) பொன், மணி, நிலம், ஆவன், ஆவள்,
எனவரும்.

ஒப்படர்க்கைப்பெயர்கள் பகாப்ப
தங்கலும், பருபதங்களுமாய் பருமானும்,
இவைதிணைபாலுடங்களில் ஒன்றற் றரிய
வாயும்பலவற்றிறகுப் பொதுவாயும், வரு
மானும் இவ்விக்கூறப்படும்.

எக. பகாப்பதங்கள் பகுதிவிஞ்சி
முதலிய உறுப்புகளைப் பெருமை வரும்.

பெயர்ச்சொற்களாம் (உ-ம்) மண், பொன், கல், மணி, நெல், மரம், நீர், எனவரும்.

எசு பகுபதங்கள் பகுதி விசுதிமூ தலிய உறுப்புகளைப்பெற்றுவரும்பெயர்ச் சொற்களாம்.

இப்பெயர்ப்பகுபதங்கள் பொருளி டங்காலஞ் சினே ஞுணந் தொழில் என்னும் இவ்வாறு பெயர்களடியாகவும், சிறுபா ன்மை இவ்வுடச்சொல்லடியாகவும்,வரும்.

(உ-ம்)

பொன்னன்,	குறழையன்,	எ-ம்,	வருப்.
தீலத்தன்,	அகத்தன்,	எ-ம்,	
வேனிலான்,	தையான்,	எ-ம்,	
கண்ணன்,	தொளன்,	எ-ம்,	
கரியன்,	பெரியன்,	எ-ம்,	
ஊணன்,	நடையன்,	எ-ம்,	
அவன்,	எவன், [ன்]	எ-ம்,	
பிறன்,	மற்றையா	எ-ம்,	

எடு. பகுதிகளாவன அப்பகுபதங் கின் முதனிலையாய் வருகின்ற பகாப்பத் துகளாம்.

(உ-ம்.)

பொன்னன், நிலத்தன், எனவரும். இவைகளில்முதறயே, பொன், நிலம், பகுதியாய் வருதல்காண்க. மற்றவைகளு மீப்படியே.

என. விசுதிகளாவன திணை, பால், எண், இடம், இவைகளை யுணர்த்தி அப்பகுபதங்களின் இறுதி நிலையாய் வருபவைகளாம்.

எள. அன், ஆன், முதலிய விசுதிகளையிறுதியிலே பெற்றுவருவன உயர்த்திணையாண்பாலொருமைப் படர்க்கைப்பெயர்ப்பகுபதங்களாம்.(உ-ம்.)

பொன்னன், பிபாருளான், எனவரும்.

முதலியவன்றதனால்-வடமன், கோமான், பிறன், எனச் சிறுபான்மை மன், மான், ன், என்னும்விசுதிகளையும் இப்பெயர்ப்பகுபதங்கள் பெற்றுவரும்.

எ.அ. அள், ஆள், இ, முதலியவிசுதிகளை இறுதியிலே பெற்றுவருவன உயர்த்திணைப் பெண்பா லொருமைப் படர்க்கைப்பெயர்ப்பகுபதங்களாம். (உ-ம்.) குழை

உ-அ பெயர்ச்சொல்லியல்

யள், குழையாள், பொன்னி, எனவரும்.

முதலிய வென்றதனால் - பிறள் என
ளகாமெய் விடுத்தியையும் இப்பகுபதங்க
ள் சிவபால்மைபெற்றுவரும்.

எக. ஆர், ஆர், கள், முதலியவிஞ்சி
களை இறுதியிலே பெற்றுவருவன உயர்நி
ணைப்பலர்பாற் படர்க்கைப் பெயர்ப்பகு
பதங்களாம். (உ-ம்) குழையர், குழையார்,
கோக்கர், எனவரும்.

முதலிய வென்றதனால் - தேவிமார்,
பிறர், எனச்சிறுபான்மை மார்,ர், என்
னும் விஞ்சிகளையும், இப்பகுபதங்கள் பெ
ற்றுவரும்.

தச்சரிகள், தட்டாரிகள், எனக் கர்வி
ஞ்சி விஞ்சிமேல விஞ்சியாயும், வரும்.

அய. து, விஞ்சியு முடியிலேபெ
ற்றுவருவன அஃறிணை பொன்றியபாற்ப
டர்க்கைப் பெயர்ப்பகுபதங்களாம் (உ-ம்)

குழையது, னது, எனவரும்.

அக வை, அ, கர், முதலிய விஞ்சி
களை இறுதியிலே பெற்றுவருவன அஃறி
ணைப்பலரின்பாற் படர்க்கைப் பெயர்ப்

பகுபதங்களாம். (உ-ம்) குழையவை, குழையன, மரங்கள், எனவரும்.

அஉ. து, என்னும் ஒருமை விசுதியையயாவது வை, அ, கள், என்னும் பன்மை விசுதிகளையாவது பெருமல் அஃறிணையியற்பெயராவதும் எல்லாப்பெயர்களும் பாலபகா வஃறிணைப்பெயர்களாம்.

(உ-ம்.)

யானைவந்தது,	யானைவந்தன,	} எனவருக
குதிலாவந்தது,	குதிலாவந்தன,	
மரம்வளர்ந்தது,	மரம்வளர்ந்தன,	

அக. மை, ஐ, சி, ப, உ, சூ, நி, து, ஆம், நர், முகலிய விசுதிகளை யிறுதியிலே பெற்றுவருவன பஃபப்பெயர்ப் பகுபதங்களாம். (உ-ம்.) நன்மை, தொலை, மாடசி, மாண்பு, மழவு, தன்கு, தன்றி, நன்று, நலம், நன்னர், எனவரும்.

இஃமைமுதலிய விசுதிகளின் பொருள் முதனிலைப் பண்பைப் பெயர்த்தன்மைபெறச்செய்துநின்றலாம்

அச. து, அவ, வக, அஃ, ஐ, வை, சூ, ப, உ, நி, சி, ரி, முதலிய விசுதிகளை யிறுதியிலே பெற்றுவருவன தொழிற்

கவி

பெயர்ச்சொல்லியல்.

பெயர்ப்பகுபதங்களாம். (உ-ம்) வருகல், வரல், வருகை, வாட்டம், கொலை, பார்வை, போக்கு, நடப்பு, வரவு, மறதி, புணர்ச்சி, புலவி, எனவரும் அன்றியும் - நடவாமை உண்ணாமை, என மைவிருதியை இறுதியிற் பெற்று வருவனவற்றையெதிர்மறைத்தொழிற் பெயரெனக்கொள்க.

இத்குமிழ் வலிய விருதிகளின் பொருள் முதனிலை, தொழிலைப் பெயர்த்தன்மைபெறச்செய்து நிற்றலாம்.

அடு இ, ஐ, ஆம், என்னு மூன்று விருதிகளும் வினைமுதற் பொருளையும், செயப்படு பொருளையும், கருவிப்பொருளையும், உணர்த்திவரும். (உ-ம்)

அலரி, பறவை, எச்சம், என்பன வினைமுதற் பொருளை யுணர்த்திவந்தன.

ஊருணி, தொடை, தொல்காட்பியம், என்பன செயப்படுபொருளை யுணர்த்திவந்தன

மண் வெட்டி, பார்வை, நோக்கம், என்பன கருவிப்பொருளை யுணர்த்திவந்தன.

ஒவ்விருதிகள் சிறுபான்மைபுணர்ந்துகொட்டிவரும். (உ-ம்) காய், தனிர், கு

கனி, என்பவற்றில் வினைமுதற் பொருளை யுணர்த்தும் இகரவிருதி புணர்ந்து கெட்டது. எழுத்து, ஊண், என்பவற்றிற்சொயப் படுபொருளை யுணர்த்து ஐ விருதிபுணர்ந்துகெட்டது மற்றவைகளுமிப்படியே

இவை கெடினும் புணர்ந்து நின்றாற்போலவே அப்பொருளை யுணர்த்துவருதல்காண்க அன்றியும்- பொன்மை யென்பது பொன்றன்மையெனவும், ஆண்மை யென்பது ஆண்டன்மை யெனவும், பொருள்பட வருதலால் மைவிருதி தன்மைப் பொருளுணர்த்து மெனக்கொள்க.

அக பெயர்ப்பகுபதங்களிலேபகுதிக்கும், விருதிக்கும், இடையிலே இடைநிலை, சாரியை, சந்தி, விகாரங்களும், சிறுபான்மை வரும்.

அள பெயர்ப்பகுபதவிடைநிலைகள் அப்பெயர்ப் பகுபதங்களிலே பகுதிக்கு, விருதிக்கும், இடையிலே சாரியை சந்தி விகாரங்களை யொழித்தொழிந்து நிற்பனவாம். (உ-ம் அறிஞன், வலைச்சி, வண்ணத்தி, எனவரும். இவைமுறையே, குகர, சகர,

தகர, லிடைநிலை பெற்றன.

சுபித யசந்தீவிகாரங்கள் இறுபான்மைவரும் அவற்றைப்பகுபதமுடிக்குமிடத்துக்கண்டு கொள்க.

அஃ இப்பகுபதங்கள் பகுதிவிருதி முதலியவுறுப்புகளாமே முடிபவையு.

பொன்னன் என்னும் பொருட்பெயர்ப் பகுபதம் பொன் என்பதும் பகுதியும், அன் என்னும் விருதியும், பெற்றுத் தனிக்குற்றெழுத்துச் சீர்ந்த மெய்ப் முன் உயிர்வந்தால் அம்மெய்தொட்டு மெய்ப் பகுதியுடைய குதியிற்று எனகர பிரட்டி துறாட்டித்தனகரமெய்யின் மேல் விருதி அகரமேறிமுடிந்தது.

நிலத்தன் என்னும் இடப்பெயர்ப் பகுபதம் நிலம் என்னுட்பகுதியுட்ப, அன் என்னும் விருதியும், அத்துச்சொல்லியல், பெற்றுப் பகுதியிற்று மகரமெய்யுஞ் சாரியையின்முகல அகரமுங்கெட்டு உயிர்வநிற் குற்றிய வகரங்கெட்டு மெய்ப் பகுதியுடைய சாரியையிற்று உகரமுங்கெட்டு உகரங்கெட்டிற்ற தகரமெய்யின் மேல் விருதி அகரவுயிர் முடிந்தது.

வேனிலான் என்னும் காலப்பெயர்
 ப்பகுபதம் வேனி ல் என்னும் பகுதியுட்,
 ஆன் என்னும்விருதியும், பெற்றதுப்பகுதி
 யீற்று உகரமெய்யின்மேல் விசுதி ஆகா
 மேறி முடிந்தது.

தோளன் என்னும் காலப்பெயர்ப்
 ப்பகுபதம் தோள் என்னும்பகுதியுட், -ல்
 என்னும் விசுதியும், பெற்றதுப் பகுதியீற்
 று ளகரமெய்யின்மேல் விசுதி ஆகாமே
 நிமுடிந்தது.

பெரியன் என்னும் பண்புப்பெயர்
 ப்பகுபதம் பெரு என்னும் பகுதியுட், -ன்
 ன் என்னும்விசுதியும், பெற்றதுப்பகுதி
 யீற்று உகரவிசுதமாய்தங்கிந் டு யகரவுடம்
 பெமெய் சோன்றப்பெற்று அவ்வுடம்ப
 பெமெய்யின்மேல் விசுதி ஆகாமேறி முடி
 ந்தது.

நடையன் என்னுந் தொழிற்பெயர்
 ப்பகுபதம் நடையென்னும்பகுதியும், -ன்
 என்னும் விசுதியும், பெற்று பகரவுடம்ப
 பெமெய் சோன்றப்பெற்று அவ்வுடம்ப
 பெமெய்யின்மேல் விசுதி ஆகாமேறி முடிந்
 தது.

மகாமகோபாத்தியாய

டாக்டர். உ. ஜே. சாமிநாதையர்

நூல் நிலையம்,

நன்னம என்னும் பண்புப்பெயர்ப்
பகுபதம் நல் என்னும் பகுதியும், நை
என்னும் விசுதியும், பெற்று மெல்லின
புகரின் லகரம் நகரமாய்த் திரியுமென்
பதினாலே பகுதியீற்று லகரம் நகரமாய்
த்திரிந்து முடிந்தது.

நடத்தல் என்னுந் தெழிற்பெய
ர்ப்பகுபதம் நட என்னும் பகுதியும், தல்
என்னும் விசுதியும், பெற்று அகரவீற்றி
ன்முன் வரும்வல்லின மிகுமென்பதினா
ய்முடிந்தது தகரமிடமுடிந்தது.

எழுத்துஎன்னுஞ்செயப்படுபொரு
ட்பெயர்ப்பகுபதம் எழுது என்னும்பகு
தியோடுசெயப்படுபொருள்புணர்த்தும்
ஐவி ருதியுணர்ந்து விசுத்தஐகெட்டுககெட்
டவிடத்துத் தகரமிடமுடிந்தது.

காய் என்னும் வினைமுதற் பொருட்
பெயர்ப்பகுபதம் காய் என்னும் பகுதி
யோடு வினைமுதற் பொருள் புணர்த்து
ம் இகரவிசுதி புணர்ந்து அவ்விசுதி கெ
ட்டுமுடிந்தது. மற்றைய பகுபதங்களை
யுடையவற்றே முடித்துக்கொள்க.

அக. சுட்டுப்பெயர்கள் - அ, இ, உ, என்னும் இடைச்சொற்களடியாகவுந், வினாப்பெயர்கள் - எ, யா, ஏ, என்னும் இடைச்சொற்களடியாகவுந், தோன்றி, அன், அள், அர், ஆ, வை, என்னும் ஐம்பால் வினாக்களை இறுதியிற் பெற்றுப் படர்க்கைக்குரியனவாய்வரும். (உ-ம்.)

அவன், இவன், உவன்,	} எ-ம்,
அவள், இவள், உவள்,	
அவர், இவர், உவர்,	
அது, இது, உது,	
அவை, இவை, உவை,	

எவன், யாவன், எவன்,	} எ-ம், வரும்.
எவள், யாவள், எவள்,	
எவர், யாவர், எவர்,	
எது, யாது, எது,	
எவை, யாவை, எவை,	

கூய. வினையாலணையும் பெயர்கள் பொருள்களின் நெழுநிலை உணர்ந்ததிலின்றி முற்றுவினைச்சொற்கள் அப்பொருள்களுக்கூடப் பெயர்களாய், ஐம்பால் மூவிடங்க

ளில் ஒவ்வொன்றற் குரியனவாய் ஈறுதிரி
ந்நும், திரியாமலும், வருவனவாம்.

முற்றுவின்னச் சொற்க ளென்றதனா
லேகாலத்தையுணர்த்திவருமென்றும் பெ
யர்களாய் என்றகனாலே வேற்றுமைபுருபு
களைஎற்றுவருமென்றும், அறிந்துகொள்க
(உ-ம்.)

நடந்தேனை, நடந்தேமை, எ-ம்,	}	உ ந்
நடந்தாயால், நடந்திரால், எ-ம்,		
நடந்தானாக்ஞ, நடந்தவனாக்ஞ, எ-ம்,		
நடந்தான், நடந்தவன், எ-ம்,		
நடந்தானா, நடந்தவனா, எ-ம்,		
நடந்தலைத், நடந்தின்றதை, எ-ம்,		
நடந்தனவற்றை, நடப்பனவற்றை, எ-ம்,		

கூக. விருதி பெருமல் உயர்திணை-அ
தேறிணைகளில் ஆண்பால் பெண்பால்களை
புணர்ச்சிவருப் பெயர்களுஞ் சிலவுண்டு.

அவைவருமாறு.

நட்பி, விடலை, கோ, வேள், ஆடு, சை
வருவன உயர்திணையில் ஆண்பால் புணர்
ச்சிவருப் பெயர்களாம்.

மாது,தையல்,மகடே,நங்கை,எனவருவன உயர்த்தினையிற் பெண்பாலையுணர்த்திவரும் பெயர்களாம்.

கவண்,ஒருத்தல்,போத்து,கலை,சேவல்,எறு,எனவருவன அஃறிணையில் ஆண்பாலையுணர்த்தி வரும் பெயர்களாம்.

பிடி,பிணை,பெட்டை,மந்தி,பிணை,எனவருவன அஃறிணையிற் பெண்பாலையுணர்த்திவரும் பெயர்களாம்.

-அன்றியும், ஆண்பால் பெண்பால் இரண்டற்சூழ் பொதுப்பெயராயிருக்கின்ற சிலவிலங்கின்பெயர்கள் - ஆணையானே, ஆண்புலி, எ - டு, பெணையானே, பெண்புலி,எ-ம், ஆண்பெண் என்பவற்றோடுசேர்ந்துஆண்பாலையும்,பெண்பாலையும், உணர்த்தி வருமென்றும், மரப்பெயர்களுட்கில ஆண்டல், பெண்டல், என ஆண்பெண் என்பவற்றோடுசேர்ந்துஆண்பாலையும் பெண்பாலையும், உணர்த்தி வருமென்றுங்கொள்க.

கூஉ. தந்தை,தாய்,சாத்தன்,கொற்றன்,சாத்தி,கொற்றி,ஆண்,பெண்,தான்,தா

௧௮ பெயர்ச்சொல்லியல்.

ம், எனவரும்பெயர்கள் உயர்நினை அஃநீ
னை இரண்டற்கும்பொதுப்பெயர்களாம்

(உ-ம்)

தந்தையவன், தந்தையவ்வெருது, தா
யிவள், தாயிப்பசு, சாததனவன், சாத்தன
வ்வெருது, கொற்றனவன், கொற்றனவ்வெ
ருது, சாத்தியவள், சாத்தியப்பசு, கொற்றி
யவள், கொற்றியப்பசு, ஆண்வந்தான், ஆ
ண்வந்தது, பெண்வந்தாள், பெண்வந்தது,
அவன்றான், அவடான், அதுதான், அவந்தா
ம், அவைதாம், எனவரும்.

௯௯. ஒருவர், பேதை, ஊமை, செ
வியிலி, காதறை, எனவரும்பெயர்கள் உயர்
நினை ஆண்பால், பெண்பால், இரண்டற்கு
ம், பொதுப்பெயர்களாம். (வ-து)

ஆடவரு ளொருவர்வந்தார், பெண்
டிரு ளொருவர்வந்தார், பேதைபவன், பே
தைபவள், ஊமைவந்தான், ஊமைவந்தா
ள், செவியிலிபோலான், செவியிலிபோலா
ள், காதறநிலின்றான், காதறநிலின்றாள், என
வரும்.

இவைகளுட் சில செவியிலி வந்தது, காதறறநின்றது, என அஃறிணை யிடத்து ம்வருமெனக்கொள்க.

கூச எல்லாமென்னுஞ்சொல் நாமெ ல்லாம், நீலொல்லாம், அவொல்லாம், அவை பெல்லாம், என மூவிடத்திற்கும்பொதுப் பெயராம்.

கூடு காரணப்பெயர்களுள் ஆகுபெ யர் ஒருபொருளி நியற்பெயர் அப்பொ ருளிற்குச்சம்பந்தமாகியபிறிதொருபொ ருளிற்கு ஆகிவருப்பெயராம். (வ-று.) காரறுத்தது, வெற்றிலை நட்டான், என உலகம்புகழ்ந்தது, நீலஞ்சூடினான், வரும்

காரறுத்தது என்பதில் - காரொன் னுகி காலத்தின்பெயர் அக்காலத்தில் விளையும் பயிருக்காயிற்று.

வெற்றிலை நட்டான் என்பதில் - வெற் றிலையென்னும் அவயவப்பெயர் அதன்மு தலுக்காயிற்று.

உலகம் புகழ்ந்தது என்பதில் - உலக மென்னுமிடப்பெயர் அதில்வாழ்பவருகி காயிற்று.

நீலஞ்ஞெனென்பதில் - நீலமென் னுநிற ின் பெயர் அந்நிறத்தை யுடைய ஒப்புவிற்காயிற்று.

இப்படி யொன்றன்பெயரொன்றற் காகி வருப நவக ளெல்லாம் ஆகுபெயரெ ன்று அறிந்துகொள்க.

இவற்றின் விகற்பங்க ளெல்லாந்தொ டர்மொழி யடிகாரத்துவிநித்தும் கூறப் பறம். அங்குக்கண் டுகொள்க.

கூர் இப்பெயர்கள் ஏற்றுவரும் வே ற்றுமையுருபுகள்- முதலாவது, இரண்டா வது, மூன்றாவது, நான்காவது, ஐந்தாவது, ஆறாவது, ஏழாவது, எட்டாவது, எண் எண் வகைப்பறம்.

கூர் முதல் வேற்றுமைபினது உரு பாவது திரிபிலாத பெயரோபாம்.

இது எழுவாய் வேற்றுமை பெனவு ம், பெயர்வேற்றுமை பெனவும், பெயர் பெறும்.

இது வினையையும், பெயரையும், வி னுவையும், கொள்ளும்.

(உ-ம்)

சாத்தன்வந்தான், எ-ம், }
சாத்தனிவன், . எ-ம், } வரும்.
சாத்தன்பார், . எ-ம், }

இத்திரி வில்லாதபெயர், தன்னைத்தா
னை வினைமுதற் பொருளாக வேறுபடுத்
தும். அப்படி வேறுபட்ட வினை முதற்
பொருளை இதன்பொருளாம்.

வினைமுதற்பொருளாவது தன்புடை
பெயர்ச்சியாகிய தொழிலிற் சுதந்தரமு
டையபொருளாம். (உ-ம்),

சாத்தன் வந்தான் என்பதில் சாத்த
னென்பது தன்புடைபெயர்ச்சியாகிய வ
ருகைத்தொழிலிற் சுதந்தரமுடையபொ
ருளாதல்காண்க.

வினைமுதல், சுருத்தா, செய்பவன்,
என்பன ஒருபொருட்சொற்கள்.

இவ்வெழுவாய்க்கு வேறுருபு இல்லை
யாயினும், ஆனவன், ஆகின்றவன், ஆவா
ன், தன்பவன், முதலிய வைம்பாற் சொற்

பெயர்ச்சொல்லியல்

கருஞ் சொல்லுருபாகவரும்.

(உ-ம்)

சாத்தனாவன்வந்தான்,	} என வரும்
சாத்தியானவன்வந்தான்,	
சாத்திரானவன்வந்தான்,	
மரமானதுவளர்ந்தது,	
மரங்கொனவைவளர்ந்தன,	

மற்றவைகளுமிப்படியே.

உ.அ. இரண்டாம்வேற்றுமையினது
உருபு, ஐ, ஒன்றுமேயாம்.

இது வினையையும், வினைக்குறிப்பை
புங், சொன்னும்.

இவ்வையுருபு தன்னையேற்ற பெயர்
ப்பொருளை ஆக்கப்படுபொருளும், அழி
க்கப்படுபொருளும், அடையப்படுபொ
ருளுடைய செயப்படுபொருளாகவேறு
படித்தும். அப்பெயர்ப்பொருள் வேறுப
ட்ட செயப்படுபொருளே இதன்பொரு
ளாம்.

செயப்படு பொருளாவது, வினையு.
நற்றொழிப்பயனுாவது.

(உ-ம்)

வீட்டைக்கட்டினான்,	}	ஆக்கல்.
மரத்தைவளர்த்தான்,		
வீட்டையிடித்தான்,	}	அழித்தல்
மரத்தைவெட்டினான்,		
உணராயடைந்தான்,	}	அடைதல்
பொன்னையுடையான்,		

வீட்டைக் கட்டினான் என்னு மிடத் துக்கம் உரிசைல் முதலியன வினைமுதற் றொழி, வீடாடுகை அத்தொழிற்பயன், அப்பயனுறுவது வீடாதலால் வீடுசெய ப்படுபொருளாம்.

மரத்தை வளர்த்தான் என்னு மிடத் து நீபெய்தல் முதலியன வினைமுதற் றொழி, பருத்தல் தளிர்த்தல் முதலியன அத்தொழிற்பயன், அப்பயனுறுவது மர யாதலால் மரஞ் செய்ப்படுபொருளாம்.

வீட்டை யிடித்தான் என்னு மிடத் து வீட்டையிடித்தல் வினைமுதற் றொழி ல், அதனு உருவுகுலைதல் அத்தொழிற்ப யன், அப்பயனுறுவது வீடாதலால் வீடு செய்ப்படுபொருளாம்.

மரத்தை வெட்டினான் என்னுமிடத்
து வாளைப்பற்றிவிசுதல் வினைமுதற்றொழி
ழில், மரமறுகை அத்தொழிற்பயன், அப்
பயனுறுவது மரமாதலால் மரஞ் செயப்
பறிபொருளாம்.

ஊராயடைந்தான் என்னுமிடத்து
தடந்து செல்லுதல் வினைமுதற்றொழில்,
ஊராச்சேர்தல் அத்தொழிற்பயன், அப்
பயனுறுவது ஊராதலால் ஊர் செயப்
பறிபொருளாம்.

பொன்னை யுடையா என்னுமிடத்
துச் சம்பாதித்தல் வினைமுதற்றொழில்,
னதாருகை அத்தொழிற்பயன், அப்ப
யனுறுவது பொன்னுதலாற் பொன் செய
ப்பறிபொருளாம்.

அன்றியும், விடயமும், இயற்றும்வி
னைமுதலும், செயப்பறி பொருளாயும்
வரும். (உ-ம்)

தருமத்தை விரும்பினான், கல்வியை
யறிந்தான், என்பனவகளில் விரும்புதலு
மறிதலுமாகிய வினைமுதற் தொழிற்கு வி

டயமாகிய தருமமுங், கல்வியுஞ், செயப்
பயிப்பொருளாய்வந்தன.

அரசன்பைகவநாச்சினைச்சாலைநா
யடைவித்தான்-சாத்தன்கொற்றனைப்போ
க்கியான்-என்பவைகளில் அடைதல்வினைக்
கு இயற்றும் வினை முதலாகிய பைகவொ
ன்பதும், போதல் வினைக்கு இயற்றும் வி
னைமுதலாகியகொற்றனென்பதும்.ஐயுரு
பேற்றுச் செயப்பயிப்பொருளாய்வந்தன.

கூக மூன்றும்வேற்றுமையினுடை
ய உருபுகள் ஆல்,ஆன்,ஒடி,ஒமி,என்பவை
களாம்.

இவை வினையைக்கொள்ளும்.

இவ்வுருபுகளில் ஆல், ஆன், என்னு
மிரண்டிருபுகளும் தம்மையேற்ற பெய
ர்ப்பொருளை வினைமுதற்பொருளாகவும்
கருவிப்பொருளாகவும், வேறுபடுத்தும்.
அவை வேறுபட்ட வினைமுதற் பொருள
ம், கருவிப்பொருளும், இவ்வுருபுகளின்
பொருள்களாம்.

அப்பொருள்க ளிரண்டில் வினைமு

தற்பொருள் இயற்றும்வினைமுதல், எனக்
வினைமுதல், என இருவகைப்படும்.

இயற்றும் வினைமுதலாவது கருவி
யைத் தொழிற்படுத்தியது (உ-ம்) தச்ச
ஞற்கோயில் கட்டப்பட்டது எனவரும்.

எவும்வினைமுதலாவது அவ்வியற்
ம் வினைமுதலினது தொழிலுண்டாக்
த்தொழிலுண்டயது (உ-ம்) அரசஞற்
கோயில் கட்டிவிக்கப்பட்டது. எனவரும்.

எழுவாயில்வரும் வினைமுதல் தன்வி
குதிவினையால்முடியும். இம்முன்றும்வே
ற்றுமையில்வரும் வினைமுதல் செயப்படு
பொருள் விசுதிவினையால் முடியும்.

(உ-ம்) சாத்தன்வந்தான் எ-ம், தச்ச
ஞற்கோயில் கட்டப்பட்டது எ-ம்,வரும்.

கருவிப்பொருளாவது வினைமுதற்
றொழிற்பயனைச் செயப்படு பொருளிற்
சேர்ப்பது. (உ-ம்.)

வாளாலேமரத்தைவெட்டினான் என்
னாமிடத்துவாளைப்பற்றிவிசுதல் வினைமு
தற்றொழில், அத்தொழிலின்பயன் மரம்

துகை, அப்பயனை மரமாகிய செயப்படு பொருளிறசேர்க்கைபாலவாளகருவியாம்

அக்கருவி முதற்கருவி, துணைக்கருவி, என விருவகைப்பிடும்.

முதற்கருவியாவது செயப்படுபொருளோடு ஒற்றுமைடையது உ-ம்) மண்ணுக்குச் சட்டம் எனவரும்.

துணைக்கருவிடாவது அம்முதற்கருவிகாரியப்படுமளவுமுடனிகழ்வது உ-ம்) தண்டகைகாக்களாற் குடத்தை வளைந்தான். எனவரும்.

ஒரு, ஒன்று, என்று முருடிகள் தம்மையேற்ற பெயர் பொருளை புடனிகழ்ச்சிப்பொருளாக வேறுபடுத்தும் அவையே அப்படி புடனிகழ்ச்சிப்பொருளே அவ்வுருபகளினிடம் நளாம.

உடலீகந்தொழிப்பொருளாவது வினைகொண்டபுறப்பொருளினதுதொழிப்போன்றதொழிலையுடைய பொருளாம்.

(உ-ம்)

தந்தையோடு மைந்தன் வந்தான் என்பனையிடத்து மைந்தன் வினைகொண்டிருக்கிறது.

மீயும்பொருளாம், வருதல் அப்பொருளின்
 ன்றொழியாய், அத்தொழில்போன்றதொ
 ழிலவருதலாம் அத்தொழில் தன்னிடத்
 தும் உடனிகழ்வதாகவுடைய பொருள் த
 த்தை யாதலால் தந்தை யுடனிகழ்ச்சிப்
 பொருளாம்.

இந்தான் குருபுகளுள் ஆல், ஆன்,
 உருபுகள் திற்தற் குரியவிடத்துக் கொண்
 டென்பதும், ஓடு ஓடு உருபுகள் திற்தற்
 குரியவிடத்து உடனென்பதும், சொல்லு
 ருபுகளாகவுறும். (உ-ம்) வாள் கொண்டு வெ
 ட்டினான் எ-ம், தந்தையுடன் மைந்தன் வ
 த்தான் எ-ம், வரும். மற்றவைகளு டிப்ப
 டியே.

ஈ. நான்காம்வேற்றுமையினது உரு
 பு சுவ்வொன்றுமேயாம்.

இது வினையைபும், வினையொழிபெர
 ருந்தும்பெயரையும், கொள்ளும்.

இக்ருவ்வுருபு தன்னையேற்றபெயர்
 ப்பொருளை ஏற்றுக்கொள்ளுதற் பொரு
 ளாகவும், முதற்காரண காரியப்பொருளா
 வும், நிமித்தகாரண காரியப் பொருளாக

வும், பகைதொடர்பொருளாகவும், நடப்புத் தொடர் பொருளாகவும், தகுதிப்பொருளையுடையபொருளாகவும், முறைக்கியை பொருளாகவும், உற்பாதத்தாற் குறிக்கப்பட்டபொருளாகவும், வேறுபடுத்துதல். அப் பெயர்ப்பொருள் வேறுபட்ட ஏற்றுக் கொள்ளுதற்பொருள் முதலியன இவ்வுருபில்பொருள்களாம்.

(உ-ம்)

இரப்பவனுக்குப் பொண்ணைக்கொடுத்தான் எ-ம், குட்டைவீழ்த்துவதென்பான் எ-ம், கூழிற் குச்செய்வது குற்றேவல் எ-ம், பாப்புகுப்புகையாயுள்ளது கருடன் எ-ம், சாத்தனாக நட்பாளனுயிருப்பவன் கொற்றன் எ-ம், அரசர்க்குரித்தருங்கலம் எ-ம், சாத்தனுக்கு மகனாயினானவன் எ-ம், ம.வழக்கு குறியாயுள்ளது மின்னல் எ-ம், வரும்.

இவைகளில் இரப்பவனுக்குப் பொண்ணைக்கொடுத்தான் என்பதில் ஒருவனாகக் கொடுக்கப்பட்ட பொண்ணைத் தனக்குரிய நாக்கிக்கொள்ளும்பொருள் இரப்பவனாக.

௫௨ பெயர்ச்சொல்லியல்.

லா) ரப்பவன் ஏற்றுக்கொள்ளுதற்பொருளாம்.

குண்டலத்திற்கு வைத்தபொன் என்பதிலுள் பொன்னாகிய முதற்காரணத்தாலாகிய காரியப்பொருள் குண்டலமாதலாற் குண்டல முதற்காரணகாரியப்பொருளாம்.

கூழிற்குச் செட்வது குற்றேவலன் என்பதில் குற்றேவலென்னு நிமித்த காரணத்தாலாகிய காரியப் கூழாதலாற் கூழ் நிமித்தகாரணகாரியப்பொருளாம்.

பாம்புக்குப் படைகையாயுள்ளது கருடன் என்பதிலுள் கருடனிடத்துள்ளபடைகையாதொடரிலாத பொருள் பாம்பாதலாற் பாம்பு படைத்தொடர்பொருளாம்.

சாத்தனாகிய நட்பாரு யிருப்பவன் கொற்றன் என்பதிலுள் காற்றனிடத்துள்ள நட்புபத்தொடர்பொருள் சாத்தனாதலாற் சாத்தனட்பத்தொடர்பொருளாம்.

அரசரீகநரித் தருங்கலம் என்பதில் அருங்கலவென்னும் தருமோடு பொருந்தி அந்ருத் தருதியான பொருளை யுடையது

பொருள் அரசராதலால் அரசர்நகுதிப்
பொருளையுடைய பொருள் ம.

சாத்தனுக்கு மகனாயினாலிவன் என்
பதில் மகனாதலாகிய முறைஞ்சாந் தனி
யையுட்பொருளாதலாற் சாத்தன் முறைக்
கியபொருளாம்.

மஹாக்குக் குதிரையுள்ளதுமீ கீனல்
என்பதில் மின்னலாகிய வற்பாதத்தாற் கு
திகப்பெட்டபொருள் ம டுபாதல் ம
தை உற்பாதத்தாற் குதிகப்பெட்டபொரு
ளாம்.

அன்றிபம், நல்லோர்க்குச் செல்வமு
ண்டாக எனவாழ்ந்தலி னெனம தொட
ர்பொருளும், தீயோர்க்குக்கேமண்டாகு
க எனவாதலிற் தீமை தொடர்பொருளு
ம், பிதவுயிவ்வுருபின்பொருளாவருமெ
னவுங்கொள்க.

இக்குவ்வுருபிற் றந்திரிய சிலவிட
ங்களில் பொருடது, பிமித்தம், என்பனவு
ம், குவ்வுருபில மேல ஆகஎன்பதும், சொ
ல்லுருபுகளாகவரும், (உம்.)

௫௨ பெயர்ச்சொல்லியல்

கூழின்பொருட்டுவேலைசெய்தான் எ-ம்;
கூலியினிமித்தம் வேலைசெய்தான் எ-ம்,
கூலிக்காகவேலைசெய்தான் எ-ம்,வரும்.

நாக ஐந்தாம் வேற்றுமையி னுடை
ப உருபுகள் இன், இல், என்பனவாம்.

இவை விசையையும், வினையோடு
பொருந்துப்பெயராயும், கொள்ளும்.

இவ்வுருபுகள் தம்மையேற்றபெயர்
ப்பொருளை நீக்கப்பொருளாகவும், ஒப்பு
ப்பொருளாகவும், எலெப்பொருளாகவு
ம், எதுப்பொருளாகவும், வேறுபடு க்குகி.
அப்பெயர்ப்பொருள்வேறுபட்ட நீக்கப்
பொருள்முதலியன இவ்வுருபுகளில் பொ
ருள்களாம்.

நீக்கப்பொருளாவது பிரிவையுண்
டாக்ருந்தொழியின்றிப் பிரிவாமாத் திரந்
தண்ணிடத்துடையபொருளாம். (உ-ம்.)

மலையின்வீழ்நாவி என்பதில் அரு
வியிலிவீழ்தல்பிரிவைய யுண்டாக்ருந்தொ
ழில், அதுதண்ணிடத்தில்லாமல் அவ்வீழ்த
லாலுண்டாகிய பிரிவை மாத்திரந் தண்ணி

ட்த்துடைய பொருள் மலையாதலால் மலை
நிகழ்ப்பொருளாம்.

ஒப்புப் பொருளாவது உபமேயப்
பொருளிலுந் தன்னிலுமிருக்கிற பொருள்
தன்மையால் உபமானமாகும் பொருள்
ளாம். (உ-ம்)

பாலின் வெளிதுகொக்கு என்பதில்
கொக்கு உபமேயப்பொருளாம், அவ்வுப
மேயப் பொருளிலுந் தன்னிலு முள்ள
பொதுத்தன்மை வெண்மையாம், அப்
பொதுத் தன்மையால் உபமானமாகிய
பொருள் பாலாதலாற் பால் ஒப்புப்பொ
ருளாம்.

எலலைப் பொருளாவது அந்நிபப்ப
டாதபொருளினது திசைமுதலியவைகளோ
யந்நிபத்தற்கு எலலையாய்நிற்கும் பொருள்
ளாம். (உ-ம்)

கச்சியின் வடக்குள்ளது திருத்தணி
கை என்பதில் அந்நிபப்படாத திருத்தணி
கையினது திசையையந்நிபத்தற்கு அந்நிபப்
பட்டபொருளாகிய கச்சி எலலைப்பொருள்
ளாதலாற் கச்சி எலலைப்பொருளாம்.

அன்றியும் இவ்வெல்லைப்பொருள் கச்சியின் முக்காவதத்துள்ள துதிருத்தணி கை எனவழியளவிலும், அவனிலும்இரண்டாண்டுமுத்தவனியன் எனக்காலவளவிலும், வருதல்காண்க.

ஏதுப்பொரு ளாவது தொடரும் பொருளின் பெருமை முதலியவற்றிற்கு ஏதுவாகும்பொருளாம். (உ-ம்)

கல்வியிற்பெரிய நகத்தியன் என்பதில் தொடரும்பொருளாகிய அகத்தியன் னு பெருமைக்குக் கலவி ஏதுவாதலாற்கல்வி ஏதுப்பொருளாம்.

அல்லாமலும் கடவுளிறீரூன்றிய தூலகம் என முதற்காரணப் பொருளிலும், மண்ணுவகின்வேறு விண்ணுலகம் என வேற்றுமைக்கு ஏதிர்ப்பொருளிலும், வருதல் முதலியனவுங்கொள்க.

இன், இல், உருபுகளின்மேல் நின்று இருத்து என்பவை உம்பெற்றும் பெருமலுஞ் சொல்லுருபுகளாய் வரும். வ-று. ஊரின்னு போயினான், ஊரின்னின்றும்

போயிதான், ஊரிலிருந்து போயிதான், ஊரிலிருந்தும் போயிதான், எனவரும்.

நாஉ. ஆறாம் வேற்றுமைபிறுடைய உருபுகள் அது, ஆது, அ, என்பனவாம்.

இவைகளில் அது, ஆது, உருபுகள் அஃறிணை பொருமைப் பெயராயும், அ உருபு அஃறிணைப்பன்மைப் பெயராயும், கொட்டுறும். உ-ம்) சாத்தனாகை, தனாகை, தனக்கைகள், எனவரும்.

இவ்வுருபுகள் தம்மைப்பேற்றபெயர்ப் பொருள்களைச் சம்பந்தப் பொருளாக வேறுபடுத்தும். அப்பெயர்ப்பொருள் வேறுபட்டசம்பந்தப்பொருளே இவ்வுருபுகளின்பொருளாம்.

சம்பந்தப் பொருளாவது வருமொழிப்பொருளாகிய தற்கிழமைப் பொருளோடும், பிறிதொன்றிழமைப்பொருளோடும், சம்பந்தமுடையபொருளாம்.

அவைகளிலே கற்கிழமைப்பொருளை வது தன்னோடு ஒற்றுமையுடையது.

அது உறுப்பும், பண்பும், தொழி
'வும், ஒர் தல்கூட்டமும், பலவினிட்டமு
ம், ஒன்றுதிரிந்தொன்றானதும், என அது
வகைப்படும். (உ-ம்)

சாத்தனதுகை	எ-ம்,	} உ பு உ .
சாத்தனதுகருமை	எ-ம்,	
சாத்தனதுவரவு	எ-ம்,	
நெய்லன்குப்பை	எ-ம்.	
கேனைபதுதொருதி	எ-ம்,	
நெய்லினதுபொரி	எ-ம்,	

பிறிதென்கிழமைப் பொருளாவது
ன்னின்வேறுபது.

அது பொருள், இடம், காலம், என
மூன்றுவகைப்படும். (உ-ம்)

முருகனதுவேல்	எ-ம்,	} வரும்.
முருகனதுமலை	எ-ம்,	
மாரனதுவேனில்	எ-ம்,	

இவ்வுருபுகள் நிற்பற்குரியவிடங்களி
ல் உடையவென்பது சொல்லுருபாக வ
ந்து இருதிணையொருமைபன்மைப் பெ

பெயர்களை யுங்கொள்ளும். (உ-ம்).

சாத்தனுடையபுத்தல்வன்,	} ம. இ. நி. பு.
சாத்தனுடையபுத்தல்வர்,	
சாத்தனுடையவீடு,	
சாத்தனுடையவீடுகள்;	

அன்றியுஞ் சிறுபான்மை அது உருபு அரணது தோழன், நினதடியாரோடல்லால், என உயர்நினை பொருமைபன்மை ப்பெயர்களை யுங்கொள்ளுமெனவும்கூறிக

நக. ஏழாம் வேற்றுமையினுடைய உருபுகள் கன், இன், உள், இடம், முதலியனவாம்.

இவைவிறையை யும், விறையோடுபொருந்தும் பெயரையுங்கொள்ளும்.

இவ்வுருபுகள் நம்மையேற்றபொருள், இடம், காலம், சினை, குணம், தொழில் என்னுமறுவகைப் பெயர்ப்பொருள்களையும் இடப்பொருளாக வேறுபடுத்தும். அப்பெயர்ப்பொருள்கள் வேறுபட்ட இடப் பொருளே இவ்வுருபுகளின் பொருளாம்.

பெயர்ச்செய்தியை

இடம்பொருளாவது வருமொழிப்
பொருளாகிய தற்கிழமைப்பொருளுக்கா
வது பிறிதின்கிழமைப் பொருளுக்காவது
இடமாய்நிற்கும்பொருளாம். (உ-ம்)

மணியின் கணிக்வின்றதொளி, த. } பொரு
பனையின் எண்வாழ்க்கை ததன்நிலை, பி. } னிடம்.

ஊரின்கணிருக்குமில்லை, த. } இட
ஆகாயத்தினை கப்பறக்கின்றதுபருந்து, பி. } மிடம்.

மரளிக் கனாழிசை என்னது, த. } கால
வேனிந்தபாசிரியுக்கு, பி. } மிடம்.

கையின் கணவன்வருவதென்றது, த. } கிளை
கையின்கண்விளங்குபென்றதுகடகம், பி. } மிடம்.

கனாழிசை கணமிக்குள் ரதமுதல், த. } குண
இனமையின்கண்வரவந்ததுவெல்வம், பி. } மிடம்.

ஆடற்சூழ்வுதசை, த. } தொழி
ஆடற்சூழ்வுபட்டபாட்டு, பி. } விடம்.

எனவரும்மற்றவைகளுமிப்படியே

இவ்விடப்பொருள் வினைமுதல்வழி
யாக வினைமுதற் குறியிற்காவது, செயல்
படு பொருளின் குறியாகச் செயப்படு
பொருளிலிருக்கின்ற பயனுக்காவது இடம்

பொருளெனவும்படும். (உ-ம்)

மணியின்கணிநுக்கின்றதொளி என்னுமிடத்து ஒளியென்னும் வினைமுதலின்வழியாக அதன திருத்தற்றொழிற்கு மணிஇடமாயிற்று கழுவின்கட்கள்ளனைமேற்பினான் என்னுமிடத்துக் கள்ளனைன்னுஞ்செயப்படுபொருளின்வழியாக அச்செயப்படுபொருள் லிருக்கின்ற உயிர்ப்பிரிவாகியபயனுக்குக் கழு இடமாயிற்று.

நா.ச. எட்டாம்வேற்றுமையினுடைய உருபுகள் படர்க்கைப் பெயர்ந்தில் ஏ, ஓ, முதலியவை மிகுதலும், அவ்விதமிதிலும், கெழிதலும், இயல்பாதலும், சுற்றயலெழுத்துத்திரிதலும் ஆம்.

இவை எவல் வினையைக் கொள்ளும்.

இவ்வுருபுகள் தம்மையேற்ற பெயர்ப்பொருள் விளிக்கப்படுபொருளாகவேறுபடுதலும். அப்பெயர்ப்பொருள்களேறுபட்ட விளிக்கப்படு பொருளே இவ்வுருபுகளின் பொருளாம்.

விளிக்கப்படு பொருளாவது படர்

சூ. பெயர்ச்சொல்லியல்.

கைப்பெயர்ப்பொருள் அழைத்துவங்கி
படுவதாகும். பொருளாம். (உ-ம்.)

சாத்தனேகேளாய்	} எ-ம், }	உரு.	
அப்பனோவுண்ணாய்			
வேணிலாங்குறாய்			எ-ம்,
தோழசொல்லாய்			எ-ம்,
பிதாவாராய்			எ-ம்,
மக்காஸ்குறீர்	எ-ம்,		

நாடு. துமன், துமள், துமர், முதலிய
கிளைப்பெயர்களும், எவன் முதலிய வினா
ப்பெயர்களும், அவன் முதலிய சுட்டுப்
பெயர்களும், தான் தாம் என்னும் பொ
துப்பெயர்களும், மற்றையான் பிறன்மு
தலிய மற்றுப்பிற என்பன அடியாக வரு
ம்பெயர்களும், விளிகொள்ளாப்பெயர்க
ளாம் இவையொழிந்த பெயர்களெல்லாம்
விளிகொள்ளும் பெயர்களாம்.

நாசு. இவ்வேற்றுமையுருபுகள் சிறு
பான்மை மயங்கி ஒன்றுநின்ற விடத்தில்
மற்றொன்றும் வரும். (உ-ம்)

ஆலத்தை யமிர்தாக்கியகோள் என்ப

து ஆலத்தினு லமிர்தாக்கியகோன் எ-ம், காலத்திற் செய்தநன்றி என்பது காலத்தி னுற்செய்தநன்றி எ-ம், மயங்கிவந்தன. ம ற்றவைகளு மிப்படியே இவைஇப்படிய மயங்கிவரினும் பொருளுக் கேற்றபடியுரு பைத் திரித்துக்கொள்க.

௩௭௭. ஒருவேற்றுமைப்பொருள் வ ற்றொரு வேற்றுமையுருபோடுஞ்சிறுபா ன்மைவரும்.

சாத்தனோடுசொந்தான், எனச்செய ப்படுபொருள் மூன்றனுருபோயும், மது லாயை நீங்கினான் என நிகழ்ப்பொருள் இ ரண்டனுருபோயும், மதுலாக்கு வடக்கு ச்சிதப்பரம் என எல்லைப்பொருள் நான்க னுருபோயும், வழியைச் சென்றான் என இடப்பொருள் இரண்டனுருபோயும், வந் தன. மற்றும் இப்படிவருவனவற்றை யா ராய்ந்தறிந்துகொள்க.

௩௭௮. சிலவிடங்களில் ஐயுருபுஇரண் டினைந்துவரவும் பெறும்.

(உ-ம்)

யானையைக்காலவெட்டினான்,	} என வரும்
பசுவினைப்பாலைக்கறந்தான்,	
ஆசிரியனையுற்றபொருளைவினாவினான்	

யானையைக் காலவெட்டினான், பசு
வினைப்பாலைக்கறந்தான், என்றற்போல்
வன யானையது காலவெட்டினான், யானை
யைக்காலின்கண்வெட்டினான், பசுவினின்
றுப்பாலைக்கறந்தான், என இரண்டையரு
பினுள் ஒன்றுநீங்கி வேறுருபுவரவும் பெ
றும்.

ஆசிரியனை யையுற்றபொருளைவினா
வினான் என்றந் போல்வன இரண்டையு
ருபினுள் ஒன்றுநீங்கவும் வேறுருபுவரவு
ம்பெறு.

ராக. செயப்படுபொருள் குன்றாத
முதனில்களின்மேல் வி, பி, முதலிய பி
றவினைவிசுதிகளுளொன்றுவரும் வினைச்
சொற்களிலே சிலமுடிக்குஞ்சொற்களாக
வரின் அம்முதனிலத்தொழிற்சூரியசெய
ப்படு பொருளொழி இவற்றும்கினைமுத
லும் இரண்டினுருழிபுற்றுருதவால் இர

ண்டுசெயப்படுபொருள்வனம். (உ-ம்)

அரசனைய கவரைச் சிறைச்சாலையை
படைவித்தான். எனவரும.

அவ்வினைச் சொற் றொட்கில் முடிக்கு
ஞ்சொற்களாகவரின் இயற்றும் வினைமுத
ல் மூன்ற னுருபேற் று வினைமுதற்பொரு
ளில் வருதலால் அப்படி இரண்டிசெயப்ப
டுபொருள்வாதா. (உ-ம்)

காத்தனையனும்பசுவைப்பூர் பித்தான் | என
அரசன் தேவதந்தனும்சோற்றையடுவித்தான் | வரு

நாய் செயப்படுபொருள் குன்றிய
முதனில்களின்மேல் வி, பி, முதலியபிற
வினைவிஞ்சுகளு. ளொன்றுவரும் வினைச்
சொற்கள் முடிக்குஞ் சொற்களாகவரின்
இயற்றும்வினைமுதலொன்றேஇரண்டனு
ருபேற்றுச் செயப்படுபொருளாகவரும்.
(உ-ம்)

காத்தன்கொற்றனைநடப்பித்தான் } என
தாய்மகவைத்தூங்குவித்தான். } வரு

நாயக பான், நான், என்னுந்தன்மை
பொருடைப்பெயர்களும் யாம், நாம், நீ
மகாமகோபாத்தாய

ன்னுந் தன்மைப்பன்மைப் பெயர்களும் ஐ முதலிய உருபேற்கு மிடத்து என்'ள, என்னால் எ-ம், எம்மை, எம்மால் எ-ம், விகாரப்பட்டுவரும்.

நாயஉ. நீ என்கிற முன்னிலை யொரு மைப்பெயரும், நீர் முதலிய முன்னிலைப் பன்மைப்பெயர்களும், ஐ முதலிய உருபேற்கு மிடத்து நினை, நின்னால், உன்னை, உன்னால் எ-ம், நு இமை, நும்மால், உம்மை, உம்மால் எ-ம், விகாரப்பட்டுவரும்.

உலகவழக்கில்வரும் ஊங்கள், நாங்கள், என்னுந் தன்மைப்பன்மைப்பெயர்களும், நீங்கள் என்னு முன்னிலைப்பன்மைப்பெயரும், உருபேற்குமிடத்து எங்களை எங்களால் எ-ம், உங்களை, உங்களால் எ-ம், விகாரப்பட்டுவரும்.

நாயக. தான், தாம், என்கிற படர்ச்சொகப்பெயர்கள் தன்னை, தன்னால், தம்மை, தம்மால், என விகாரப்பட்டுவரும்.

நாயச உயிரையும், மெய்யையும், குற்றியலுகரத்தையும் நனுகவுடையபெயர்

ச்சொற்கள் இன்னுருபொழிந்த உருபுகளையேற்குமிடத்துப்பெரும்பாலும் இன்சாரியைபெறும். (உ-ம்)

கிளியின	பொன்னின	நாதின	} அஃகு
கிளியினால்	பொன்னினால்	நாதினால்	
கிளியிற்கு	பொன்னிற்கு	நாதிக்கு	
கிளியினது	பொன்னினது	நாதினது	
கிளியின்கண்	பொன்னின்கண்	நாதின்கண்	

இப்பெயர்கள் குவ்வுருபேற்குமிடத்துக்கிளியினுக்கு, நாதினுக்கு, என இன்சாரியையோழி உகரச்சாரியையும், பொன்னுக்கு, மண்ணுக்கு, என இன்சாரியையின்று உகரச்சாரியையும், பெறுமெனவுங்கொள்க. மற்றவைகளுமிப்படியே.

நாடு. அது இது உது என்னுஞ் சம்பிர்ப்பெயர்களும் எது எதுயாது என்னும் கிறிப்பெயர்களும், உருபேற்குமிடத்து அன்சாரியையு, சிறுபான்மை இன்சாரியையும் பெறும். (உ-ம்.)

அதனை, அதனால், அதினால், இதனை, இதனால், இதினால், எதனை, எதனால், எதினால், எனவரும். மற்றவைகளுமிப்படியே.

கூக: இயர்ச்சொல்பெயர்.

இவை சிறுபான்மை அனாத், இதை
எனத், எனச்சாரியை பெறாமலும்வரும்.

நாயக. அவை இவை உவை எவை கரி
யவை நெடியவை முதலிய ஐகாரவீற்று
அஃறிணைப் பன்மைப்பெயர்கள் உருபே
ற்குமிடத்து ஈற்றகாரங்கெட்டு அற்றுச்
சாரியைபெறும். (உ-ம்).

அவற்றை, இவற்றை, உவற்றை, எவ
ற்றை, கரியவற்றை, நெடியவற்றை, என
வரும். மற்ற வருபுகளோடு மிப்படிபே
ஆட்டிக்கொள்க.

அவையற்றை, இவையற்றை, எவை
யற்றை, எனச் சிறுபான்மை ஐகாரங்கெ
ட்டாமல் அற்றுச்சாரியை பெறுமெனவுப்
பொள்க.

நாயக. பல சில சிதிரிய பெரிய அரிய
முதலிய அகரவீற்று அஃறிணைப்பன்மை
ப்பெயர்கள் உருபேற்குமிடத்து அற்றுச்
சாரியைபெறும். (உ-ம்)

பலவற்றை, சிலவற்றை, சிதிரியவற்
றை, பெரியவற்றை, அரியவற்றை, என

வரும். மற்ற வருபுகளோடு மிப்படியே
ஒட்டிக்கொள்க.

நயஅ. ஆ மா கோ என்னு மிம்மு
ன்று பெயர்களும் உருபேற்று மிடத்து
இன்சாரியையாவது னகரச்சாரியையாவ
துபெற்றும் இச்சாரியைகளைப், பெரும
லும்வரும். (உ-ம்)

ஆவினை	மாவனை	கோவினை	எ-ம்	} உருபு
ஆனை	மானை	கோனை	எ-ம்	
ஆவை	மாவை	கோவை	எ-ம்	

நயகூ. மகரவீற்றுப் பெயர்ச்சொற்
கள் உருபேற்றுமிடத்து அத்துச்சாரியை
பெறும். பெறுமிடத்து ஈற்றுமகரமும்,
சாரியைமுதல் அகரமுங்கேறும். (உ-ம்)

மரத்திதை மரத்தால் மரத்துக்கு என
வரும். அன்றியும் மரத்தினை, மரத்தினால், எ
ன அஃபத்துச்சாரியையின்மேலின்சாரி
யையும், மரத்தினுக்கு எனக் சூவ்வுருபு
புணருமிடத்து அஃவிருசாரியையின்மேல்
உகரச்சாரியையும்வரும்.

நயஉ. எல்லாமென்னுஞ்சொல் அஃ
றிணைப்பொருளில் உருபேற்று மிடத்து

கூஅ பெயர்ச்சொல்லியல்.

நற்றுமகரங்கெட்டு அற்றுச்சாரியையும் உயர்நினைப்பொருளி லுருபேற்குமிடத்து நம்முச்சாரியையும் பெறும். (உ-ம்)

எல்லாவற்றையும். . எல்லாவற்றிலும். எ-ம் } உ
(எல்லாபம்மையும். எல்லாநம்மாலும்எ-ம்) } டு

நாஉக. எல்லாஒன்னுஞ்சொல் உருபேற்குமிடத்துத்தம்முச்சாரியையும், எல்லாஒன்னுஞ்சொல் உருபேற்குமிடத்து நம்முச்சாரியையும், பெறும். (உ-ம்)

எல்லார்தம்மையும் } எனவரும்.
(எல்லாநம்மையும்) }

நாஉஉ. இவ்வாறு உருபுபுணர்ச்சிக்கு கீகூறிய முடிபுகள் உருபு தொக்கபொரு ட்புணர்ச்சிக்கண்ணுடவரும். (வ-று. என் கை, எங்கை, நின்கை, உன்கை, நுங்கை, உ ங்கை, தன்கை, தங்கை, எ-ம், தினியின்கால், கொக்கின்கண், பலவற்றுக்கோடு, ஆவின் கொம்பு, மரத்துக்கிளை, எல்லாவற்றுக்கோ டிம், எ-ம், வரும்.

(பெயர்ச்சொல்லியல்-மந்நிநிநிநி).

அ. வது.

விவணச்சொல்லியல்.

எஉக. விணைச்சொற்களாவன வேற்றுமைபேலாமற் காலத்தைக்காட்டுவனவாய்ப்பொருளது. புடை பெயர்ச்சியாகிய தொழிலையுணர்த்திவருஞ் சொற்களாம்.

அத்தொழில்களாவன வினைமுதல், கருவி, இடம், செயல், காலம், செயப்படுபொருள், என்னு மிவ்வாறுங்காரணமாகவும், இவற்றுட்கிலகாரணமாகவும்வருவனவாம்.

(உ-ம்)

வணைந்தான் என்கிற விடத்துக் குசுவனாகிய வினைமுதலும், மண்ணாகிய முதற்கருவியும், தண்டசக்கரமுதலாகியதுணைக்கருவிகளும், வணைந்தவிடமும், வணைதற்குச்செயலும், இறந்தகாலமும், ரூடமுதலியசெயப்படுபொருளும், ஆகிய, ஆறுகாரணங்களை யுங்கண்டு கொள்க.

கொடியாடிற்று என்பதில் ஆதிதல் வினைக்குச்செயப்படுபொருள்குறைந்து வருதல்காண்க.

௩௨௪. இவ்வினைச் சொற்கள் பகுதி
விசுதி, இடைநிலை, சாரியை, சந்தி, விகார
ம், என்னுமிவ்வாறுறுப் பிணைப்பகுதிவிசு
தி என்னும் இரண்டுமூலாகப் பொருள
மைதிகளுள் உறுப்புக்களைப்பெற்றுவி
னைப்பகுபதெ மனப்பட்டிவரும். பகுதி எ
னினு முதனிலையெனினு மொத்தம். விசு
தியெனினுமிறுதிநிலையெனினு மொத்தம்

(உ-ம்)

கேளாய் என்பது கேள், ஆய், என
ப்பகுதிவிசுதி இரண்டு பெற்றது. உண்
டான் என்பது - உண், ட், ஆன், என அவ்
விசுதியுடன் இடைநிலையும் பெற்றது.
உண்டனன் என்பது - உண், ட், ஆன், ஆன்,
என அம்முன்றுடன் சாரியையும்பெற்ற
து பிடித்தனன் என்பது - பிடி, த், த்,
ஆன், ஆன், என அந்நான்குடனே சந்தி
யும்பெற்றது. நடத்தனன் என்பது - நட,
த், த், ஆன், ஆன், என அவ்வந்தும்பெ
ற்றுச் சந்தியால்வந்த தகர வல்லொற்று
மெல்லொற்றுதலாகிய விகாரமும், 'யெ'
ற்றது.

௩௨௫ பகுதிகளாவன எல்லாவினை
யும் பிறப்பதற்குமுலமாய் வினைப்பகுப
தங்களிலே முதனிலையாய்வரும்பகாப்பத
ன்களாம்.

இம்முதனிலையாகிய பகாப்பதங்கள்
அவைபுண்டாக்கப்பட்ட காலந்தொடங்கி
யொருதன்மையவாய்திற்குந் தனிவினைப்
பெயர்களாம்.

(உ-ம்) :

நட;	நடந்தான்	}	உ
வா,	வந்தான்		
நில்,	நின்றான்	}	நு
காண்,	கண்டான்		
சா,	செத்தான்	}	நு
பேசு,	பேசினான்		

௩௨௬. விசுதிகளாவன முற்றுப்பகு
பதங்களில் இருக்கையையும், ஐம்பாலையு
ம், ஈரொண்ணையும், மூவிடத்தைபுமுணர்ந்
தியும், எச்சப் பகுபதங்களில் இவைகளை
புணர்த்தாமலும், இறுதிநிலையாய் வருப

வைகளாம்.

(உ-ம்)

நடந்தனை	நடந்தான்	} எ-ட்
நடந்தனள்	நடந்தாள்	
நடந்தனீ	நடந்தார்	
நடந்தது	நடந்தன	

நடந்தேன் நடந்தேம் எ-ம்,
 நடந்தாய் நடந்தீர் எ-ம்,
 நடந்த நடக்கின்ற நடக்கும் எ-ம்,
 நடந்து நடக்க நடக்கின் எ-ம்,

வரும்.

௩௩௭. இடை நிலைகளாவன அப்பகு
 பதங்களிலேபகுதிக்கும், விசுதிக்கும், நரி
 விலே முக்காலங்களுளொன்றையுணர்த்தி
 வருபவைபாம்.

௩௩௮. முக்காலங்களாவன இறப்பு,
 நிகழ்வு, எதிர்வு, என்பவைபாம்.

இறப்பாவது தொழிலதுகழிவு. நிக
 ழ்வாவது தொழில் தொடங்கப்பட்டி மு
 டிவுபெற்றதநிலைமை. எதிர்வாவது தொ
 ழிலபிறவாமை

௩௩௯. இறந்தகால விடைநிலைகளா
 வன த், ட், ற், இன், என்பனவாம்.

(உ-ம்)

நடந்தான் அடித்தான் எ-ம்,	}	பி. b.
கண்டான் கேட்டான் எ-ம்,		
நின்றான் கொன்றான் எ-ம்,		
கூவினான் பேசினான் எ-ம்,		

அன்றியும் இன்னிடத்தில் எஞ்சிய
து எனக்கடைகுறைந்து, போனது எ
னமுதற்குறைந்துவருபு அன்றிப்பொய்
து என யகரமெப் இறந்தகாலங் காட்டியு
ம் வரும்.

நாகய. திகழ்காலவிடை நிலைகளாவன
கின்று,கிது,ஆநின்று,என்பனவாம்.

(உ-ம்.)

நடக்கின்றான் கொடுக்கின்றான் எ-ம்,	}	பி. b.
நடக்கின்றான் கொடுக்கின்றான் எ-ம்,		
நடவாநின்றான் கொடாநின்றான் எ-ம்,		

நாகக. எதிர்கால விடைநிலைகளாவன
பி,பி,என்பனவாம். (உ-ம்),

நடப்பான் படிப்பான் எ-ம்,	}	வருமீ.
செய்வான் வருவான் எ-ம்,		

நாகஉ. சாரியைகளாவன இடைச்
சொல்லியலிலே கூறப்படுவன வாசிய

அன், அ, உ, கு, து, முதலியனவாம். (உ-ம்)

அன், நடந்தான்

அ, நடந்தது

உ, உண்ணுவான்

கு, உய்குவாய்

து, அடித்துக்கொண்டான்

புணர்

நாகந. சந்திகளாவன இனிப்புணர்ச்
செய்திகாரத்திற் சொல்லப் படுவனவாகிய
தோன்றல், திரிதல், கெடுதல், என்பனவாம்.

நாகச. விகாரங்களாவன மெல்லின
மெய்யை வல்லினமெய்யாக்கலும், வல்லி
னமெய்யை மெல்லினமெய்யாக்கலும், கு
ற்றெழுத்தை நெட்டெழுத்தாக்கலும், நெ
ட்டெழுத்தைக் குற்றெழுத்தாக்கலும், இ
ல்லாதவெழுத்தை வருஷித்தலும், உள்ள
வெழுத்தை நீக்கலும் ஆம். இச்சந்திவிகா
ரங்கள் பதமுடிப்புழிக் காட்டப்படும்.

நாகந. மேற்கூறிய வினைப்பகுதிகள்
விசுதிமுதலியவற்றோடு புணருமிடத்துத்
தொழு உண் என்னுஞ்சிலதொழுதான் உ
ண்டான், எனஇயல்பாய் வருதலன்றிச் செ
ல்கொள் என்பன சேறல் கொடல் எனநூ

தனீண்டும், தா வா என்பன தந்தான் வந்
தான் எனமுதற்குறுகியும், தருகிறான் வரு
கிறான் எனமுதற் குறுகுதலுடனே ருதர
வுயிர்மெய் விரியப்பெற்றும், சா என்ப
து செத்தான் என ஆகாரம் கைரமாகத்
திரிந்தும், விரவு என்பது விராவினுன் என
நடுக்குறில் நீண்டும், முழுகு என்பது
முழுகினுன் முழுகினுன் எனஇயல்பும் வி
காசமுமாக வறழ்ந்தும், கல் கேள் என்ப
ன கற்றான் கேட்டான் எனவீற்றுமெய் வ
ரு மெய்யாகத் திரிந்தும், நில் கொள் என்
பன நின்றான் கொண்டான் எனவீற்றுமெ
ய் வருமெழுத்திற்கு இனமாகத்திரிந்தும்,
புஞ் விடு உறு என்பன புக்கான் விட்டா
ன் உற்றான் என இறந்தகாலத்திலே ககர
டகர தகரமெய்கள் இரட்டித்தும், இன்னு
ம் பலவாறு சந்திவிகாசங்களைப்பெற்றும்
வரும்.

நாகு. பகுதிவிருதிமுதலிய வறுப்
புகளாலே வினைப்பகுபத முடிக்குமாறு
நடந்தனன் என்னும் இறந்தகாலவி
னைமுற்றுப் பகுபதத்தை முடிக்கு மிடத்
து நட என்னும்பகுதியை முதலில் வைத்

து, அன் என்னும் விசுவாயை அதன்மீன்
வருவித்து, நட அன் என வைத்து, இற
ந்தகாலயிகாட்டுந் தகர விடைநிலையை அ
விவிரண்டற்ரு மிடையிலே வருவித்து,
நடத் அன் எனவைத்து, அன்சாரியையை
இடைநிலைக்குடவிசுவாய்க்கு நடுவிடேவருவி
த்து, நடத் அன் அன் எனவைத்து, மெ
ய்மெய்யுயிரீவற்ெதான்று மென்பதனால்
இடைநிலைத்தகர மெய்யிம்மேல் சாரியை
அகரத்தையேற்றி, நட தன் அன் எனவை
த்து, சாரியையிற்று எனகர மெய்யிம்மே
ல் விசுவாய் அகரத்தையேற்றி, நட தனன்
எனவைத்து, அகர வுயிரீற்றின்புண்வரும்
வல்லினமிசுவமென்பதனால் இடைநிலைத்
தகரத்தையே மிசுவைத்து, நடத்தனன் எனவை
த்து, வல்லினமெய்யை மெல்லினமெய்யா
க்கலு மென்பதனால் மிசுவந்த தகர வல்
லொற்றை தகர மெல்லொற்றாக்கி நடத்
தனன் எனமுடிசக.

வருகின்றனன் என்னு நிகழ்கால வி
னமுற்றுப் பகுபதத்தை முடிக்கு மிடத்
து வா என்னும் பகுதியை முதலில் வை

த்து, அன் என்னும் விசுதியை அதன் பி
ன்வருவித்து வா அன் எனவைத்து, நிகழ்
காலங்காட்டிங் கின்று என்னு மிடைநிலை
யை அவ்விரண்டற்கு நடுவில்வருவித்து
வா கின்று அன் எனவைத்து, அன்சாரியை
யை இடைநிலைக்கும் விடுதிக்கு மிடை
யில்வருவித்து வா கின்று அன் அன் என
வைத்து, உயிர்வந்தாற் குற்றியலுகரங்கெ
டுமென்பதனால் இடைநிலையிற்று உகரத்
தைகெறித்து உகரங்கெட்டதகரமெய்யி
ன்மேல் சாரியை அகரத்தையஞ் சாரியை
யிற்று அகரமெய்யின்மேல் விசுதி அகர
த்தையும் ஏற்றி, வா கின்றனன் என வைத்
து, நெட்டெழுத்தைக் குற்றெழுத் தாக்க
லு மென்பதனால் வா-என்னும் பகுதியை
வ எனக்குறுக்கி வ கின்றனன் எனவைத்து
இல்லாதவெழுத்தை வருவித்தலு மென்ப
தனால் ருகரவுயிர்மெய்யைப் பகுதிக்கும்
இடைநிலைக்குநடுவில் வருவித்து, வருகின்
றனன் எனமுடிக்க.

உண்ணுவான் என்னு மெதிர்காலவி
னைமுற்றுப் பகுபதத்தை முடிக்குமிடத்

ஆ உண் என்னும் பகுதியை முதலில் வைத்து ஆன் என்னும்விசுவையை அதன்பின் வருவித்து உண் ஆன் எனவைத்து, எதிர்காலநிகாட்டும் வ் என்னு மிடை நிலையை அவ்விரண்டற்கு மிடையில் வருவித்து உண் வ் ஆன் எனவைத்து, இடைநிலை உகர மெய்யின்மேல் விசுவை ஆகாரவுயினாயேற்றி உண் வான் எனவைத்து, உ என்னுஞ் சாரியைப்பகுதிக்கு மிடைநிலைக்கு மிடையில் வருவித்து உண் உ வான் எனவைத்து, உயிர்வரின் தனிக்குற்றெழுத்தைச்சேர்ந்தமெய் இரட்டு மென்பதனால் உண் ண எனப்பகுதியீற்றுணகரமெய்யை இரட்டுவித்து இரட்டித்த ணகர மெய்யின் மேலேசாரியை உகரவுயினாயேற்றி உண்ண வான் எனமுடிக்க.

நடப்பித்தான் என்னும் பிறவினைப் பகுபதத்தை முடிக்கு மிடத்து நட என்னும்பகுதியை முதலில்வைத்து, பி என்னும்பிறவினை விசுவையை அதன்பின் வருவித்து விசுவைப் பகரத்தைமிகுவித்து அனைத்தும் ஓர்பகுதியாக்கி நடப்பி எனவை

தீது, அதன்பின் ஆன் விசுவாசம் வருவித்து நடப்பி ஆன் எனவைத்து, இவ்விரண்டற்கு மிடையே தகரவிடைநிலைபை வருவித்து இடைநிலைத் தகரமெய்யின்மேல் விசுவாச ஆகாரத்தையேற்றி நடப்பி தான் எனவைத்து, இடைநிலைத்தகரத்தையெழுவித்து நடப்பித்தான் என முடிக்க.

அடிக்கப்பட்டான் என்னுஞ்செய்ப்பாட்டுவினைமுற்றுப் பகுபதத்தை முடிக்குமிடத்து அடி என்னும் பகுதியை முதலில்வைத்துச் செயப்படுபொருளையுணர்த்தும் படு என்னும் விசுவாசம் அதன்பின்வருவித்து அடி படு எனவைத்து, அவற்றிற்கிடையே குச்சாரியையும் அகரச்சாரியையும் வருவித்து அடி கு அ படு எனவைத்து, குச்சாரியையின் உகரத்தைக்கெடுத்து உகரங்கெட்ட ககரமெய்யின்மேலேசாரியை அகரத்தையேற்றி அடி க படு எனவைத்து, சாரியைக்ககரத்தையும் விசுவாசப்பகரத்தையெழுவித்து அனைத்தும் ஒர்பகுதியாகி அடிக்கப்படு எனவைத்து, ஆன் விசுவாசம் அதன்பின்வ

அயி

வினைச்சொல்லியல்.

ருவித்து படு என்பகனுடைய உகரமுநீ
த டகரமெய்யை யிரட்டுவித்து உகரவு
யினாக்கெழுத்து உகரங்கெட்ட டகரமெ
ய்யின்மேல் விசுநிஜகாரத்தையேற்றி அ,
டிக்கப்பட்டான் எனமுடிக்க.

அடித்த என்னும் இறந்தகாலப்பெ,
யொச்சப் பகுபதத்தை முடிக்குயிடத்து
அடி என்னும் பகுதியை முதலிலும் அ
என்னும் விசுதியையி றுதியிலும் இறந்த
காலங்காட்டுந் தகர விடைநிலையை அவ்வி
ரண்டற்கு மிடையிலும் வைத்து, இடை
நிலைத்தகரமெய்யின்மேல் விசுநி அகரத்
தையேற்றி இடைநிலைத்தகரத்தை மிகுதி
த்து அடித்த என முடிக்க.

அடிக்கின்ற என்னு நிகழ்காலப்பெ
யொச்சப்பகுபதத்தை முடிசுரு மிடத்து
அடியென்னும் பகுதியை முதலிலும் அ
என்னும் விசுதியை யி றுதியிலும் உன்று
என்னு நிகழ்கால விடைநிலையை அவ்வி
ரண்டற்குமிடையிலும் வைத்து, இடைநிலை
யிற்று உகரத்தைக் கெட்டுத்து உகரங்கெட்

உதகரமெய்யின்மேல் விசுதி அகர வயி
னாயேற்றி இடைநிலைக் ககரத்தை மிகுவி
த்து அடிக்கின்ற என முடிக்க.

அடிக்கும் என்னு மெதிர்காலப்பெ
யொச்சப் பகுபதத்தை முடிக்குமிடத்து
அடி என்னும் பகுதியை முதலிலும் உம்
என்னும்விசுதியை யிறுதியிலும் கு என்
னுஞ்சாரியை அவ்விரண்டற்கு மிடை.
யிலும் வைத்து, சாரியையிற்று உகரத்தை
க்கெடுத்து உகரங்கெட்ட ககர மெய்யின்
மேல் விசுதி உகரத்தையேற்றிச் சாரியை
க்ககரத்தையிடுவித்து அடிக்கும் என மு.
டிக்க.

நின்று என்னுமிற்றந்தகாலவினையெ
ச்சப் பகுபதத்தை முடிக்குமிடத்து நில்
என்னும்பகுதியைமுதலிலும் உ என்னும்
விசுதியை யிறுதியிலும் இறந்தகாலங்கா
ட்டிம் றகரமெய்யை அவ்விரண்டற்கு மி.
டையிலும் வைத்து, இடைநிலை றகரமெய்
யின்மேல் விசுதி உகரத்தை யேற்றிப் ப.
குதியிற்று லகரமெய்யை இடைநிலை றகர

மெய்க்கு இனமாகிய னகரமெய்யாகத் தி
ரித்து நின்று எனமுடிக்க.

நிற்க என்னுமுக்காலத்திற்கு முரிய
வினையெச்சப்பகுபதத்தை முடிக்கு மிட
த்து நில் என்னும் பகுதியை முதலிலும்
அ என்னும்விருதியை யிறுதியிலும் குச்
சாரியையை அஃவிரண்டற்கு மிடையிலு
ம்வைத்து, சாரியையிற்று உகரத்தைக் கெ
டுத்தி உகரங்கெட்ட ககர மெய்யின்மேல்
விருதி அகரத்தையேற்றி வல்லிஎம்வரின்
லகரம் றகரமாய்த்திரியுமென்பதனாலேப
குதியிற்று லகரமெய்யை றகர.மெய்யாக
த்திரித்து நிற்க என முடிக்க.

நிற்கின் என்னுமெதிர்காலவினையெ
ச்சப்பகுபதத்தை முடிக்குமிடத்து, நில்,
என்னும் பகுதியை முதலிலும் இன் என்
னும்விருதியையிறுதியிலும் குச்சாரியை
யை அஃவிரண்டற்கு மிடையிலும் வைத்
து, சாரியையிற்று உகரத்தைக்கெடுத்தி உ
கரங்கெட்ட ககர மெய்யின்மேல் விருதி
இகரத்தையேற்றிப் பகுதியிற்று லகரமெ

பீபை நகரமெய்யாகத் திரித்துநிற்கின் எனமுடிக்க.

மற்றையபகுபதங்களை யு மிவ்வாறே முடித்துக்கொள்க.

நாக௭. இவ்வாறு பகுபதங்களாய்வரு ம் வினைச்சொற்கள் முற்றும், பெயரெச்ச மும், வினையெச்சமும், என முன்றுவகை ப்பட்டுத் திணை,பால்,எண்,இடம், இவைகளி னி ன் ஒன்றற்குரியவாயும் பலவற்றிற்குரிய வாயும் வரும்.

இம்மூவகைவினைச்சொற்களும் உட ன்பாட்டிலும், எதிர்மறையிலும், தெரிநி லையாய்நுதிப்பாயும்வருமெனக்கொள்க.

உடன்பாட்டுவினைகளாவன தொழி வினாநுதிகழ்ச்சியை யுணர்த்துவனவாம்.

தெரிநிலை வினைகளாவன காலத்தை வெளிப்படையாகவுணர்த்துவனவாம்.

நாக௮. இம்மூன்றனுள் முற்றுவினைச் சொற்கள் பால்காட்டும் விருதிகளோடு கூடிமுற்றிநின்று பெயரைக் கொண்டுமு டுவனவாய்வருவனவாம்.

அச

வினைச்சொல்லியல்.

நாகக. இம்முற்று வினைச்சொற்கள் படர்க்கைகவினைமுற்று, தன்மைவினைமுற்று, முன்னிலவினைமுற்று, எவல்வினைமுற்று, வியங்கோள்வினைமுற்று, செய்புமைன்னும்வினைமுற்று, எனவறுவகைப்படும்.

நாசக. படர்க்கைகவினைமுற்று - ஆண் பால்வினைமுற்று, பெண்பால்வினைமுற்று, பலபால்வினைமுற்று, ஒன்றன்பால்வினைமுற்று, பலவின்பால்வினைமுற்று எனவைத்துவகைப்படும்.

நாசக. அன் ஆள் என்னும்விஞ்சிகளை இறுதியிலேபெற்றுவரும்வினைச்சொற்கள் உயர்திணை பாண்பா லொருமைப்படர்க்கைகவினை முற்றுகளாம்.

(உ-ம்.)

சுடந்தான் நடக்கிறான் நடப்பன்)
தந்தான் நடக்கின்றான் சுடப்பான்) அவன்
எனவரும.

நாசக. அன் ஆள் என்னும் விஞ்சிகளை இறுதியிலேபெற்றுவரும்வினைச்சொற்கள் உயர்திணைப் பெண்பா லொருமை

பபடர்க்கைவினைமுற்றுகளாம்.

(உ-ம்)

நடத்தான் நடக்கின்றனத் நடப்பன் } அவன்,
நடத்தான் நடக்கின்றான் நடப்பான் }
எனவரும்.

எசுசு. அர் ஆர் என்னும் விசுதிகளை
இறுதியிலேபெற்றுவரும் வினைச்சொற்கள்
உயர்திணைப் பலர்பாற் படர்க்கைவினை
முற்றுகளாம். (உ-ம்)

நடத்தார் நடக்கின்றார் நடப்பர் } அவர்
நடத்தார் நடக்கின்றார் நடப்பார் }
எனவரும்.

இவ்விசுதிகளன்றி நடப்ப நடமாள்
எனப் பயார் விசுதிகள் செய்யுளிலேபல
ர்பாடிலும் எதிர்காலத்தையும் ப விசுதி இ
றுபாடும் இறந்தகாலத்தையும் உணர்த்
திவருமெனவுங் கொள்க.

நடப்ப நடமாள் என்பவைகளின்பொ
ருள் நடப்பாள் என்பதாம். நடப்ப என்ப
து நடந்தாரென்றுமாம்.

எசுசு. து து என்னும் விசுதிகளையி
றுதியிலேபெற்றுவரும் வினைச்சொற்கள்

அக வினைச்சொல்பல்

அஃறிணையொன்றன்பாற்படர்க்கைவினை
முற்றுகளாம் (உ-ம்)

தடந்தது தடக்கின்றது தடப்பது } அக.

எனவரும்.

தவ்விசுதி முக்காலவிடைநிலையோ
டும்துவ்விசுதி இறந்தகாலவிடைநிலையோ
டும் வருமென்றறிக.

நாசனா. அ என்னும்விசுதியை யிது
தீயிலேபெற்றுவரும் வினைச்சொற்கள்
அஃறிணைப்பலவின்பாற் படர்க்கைவினை
முற்றுகளாம். (உ-ம்)

தடந்தன } அவை
தடக்கின்றன } எனவரும்.
தடப்பன }

நாசனா. தன்மைவினைமுற்று தன்மை
யொருமைவினைமுற்று தன்மைப்பன்மை
வினைமுற்று எனவிருவகைப்படும்.

நாசனா. என் என் அன் என்னும்விசு
திகளை யிதுதீயிலே பெற்றுவரும்வினைச்
சொற்கள் தன்மை யொருமைவினைமுற்

நூலளாம். (உம்)

நடந் தனென்	நடக்கித் தனென்	நடப்பென்	}	நடப்பன்
நடததேன்	நடக்கித் தேன்	நடப்பேன்		
நடந்தனன்	நடக்கின்றனன்	நடப்பன்		

எனவரும்.

இவ்வினை முற்றுகள் செய்யுளில் அல்
குறித்து என்னும்வகைவந்து விருதி
களையும்பெற்றுவரும். (உம்)

உண்பல் உண்கு உண்டு வந்து வரு
து சென்று மீசுது எனவரும்..

இவைகளில் உண்பல் உண்கு என்ப
னவற்றிற்கு உண்பேன் என்பதும், உண்டு
என்பதற்கு உண்டேன் என்பதும், வந்து
என்பதற்கு வந்தேன் என்பதும், வருது
என்பதற்கு வருவேன் என்பதும், சென்
து என்பதற்குச் சென்றேன் என்பதும்,
பொருளாம் இப்பொருளின்படி அவை
காட்டுங் காலங்களையுடனிக.

எசுஅ. அம் ஆம் எம் எம் ஓம் என்
னும் விருதினையிறுதியிலே பெற்றுவரு
ம்வினேச்சொற்கள் தன்மைப் பன்மை வி

அ.அ. வினேச்சொல்லியல்.

னைமுற்றுகளாம். (உ-ம்)

தடந்தனம்	தடக்கி	தனம்	தடப்பம்	}	நட
தடந்தாம்	தடக்கு	ரும்	தடப்பாம்		
தடந்தனெ	தடக்கி	நெனம்	தடப்பெம்		
தடந்தேம்	தடக்கி	தேம்	தடப்பேம்		
தடந்தோம்	தடக்கி	தோம்	தடப்போம்		

எனவரும்.

இவை தனித்தன்மைப் பன்மைபாய் வருத லல்லாமலும் நடந்தனம் யானும் நீயும் என முன்னிலை யாராயும், நடந்தனம் யானு'மவனும் எனப்படர்க்கையாராயும், நடந்தனம் யானு'நீயு மவனும் என அவ்விரீடத்தாராயும், உளப்படுத்தி உளப்பாட்டுத்தன்மைப்பன்மைபாயும் வரும்.

இவ்வினேச்சொற்கள் செய்யுளிலே சூம் மும் தும் தும் என்னு மிந்நான்குவிசுவசனையும்பெற்றுவரும். (உ-ம்)

உண்கும் உண்டும் வந்தும் வருதும் சென்றும் செலும் எனவரும்.

இவற்றிற்கு முறையே உண்போம், உண்டோம், வந்தோம், வருவோம், சென்றோம், செல்வோம், என்பனபெருளாம்.

இப்பொருளின்படி அவ்விஞ்சிகள் காட்டு
ங்காலங்களை யுமறிக.

நாசக. முன்னிலைவினைமுற்று முன்
னிலையொருமைவினைமுற்று, முன்னிலைப்
பன்மைவினைமுற்று, என இருவகைப்பட
டும்.

நாடு. ஐ. ஆப் இ என்னும் விஞ்சிக
ளை இறுதியிலேபெற்றுவரும்வினைச்சொ
ற்கள் முன்னிலையொருமைவினை முற்றுக
ளாம். (உ-ம்)

உண்டனை	உண்டின்றனை	உன்பை	} தீர்
உண்டாய்.	உண்டிருப்	உன்பாய்	
உண்டி.	உண்டின்றி.	சேறி	

எனவரும்.

நாடுக. இர் ஈர் என்னும் விஞ்சிகளை
இறுதியிலேபெற்றுவரும் வினைச்சொற்க
ள் முன்னிலைப்பன்மைவினை முற்றுகளாம்.

(உ-ம்)

உண்டனர்	உண்டின்றனர்	உன்பிர்	} தீர்
உண்டர்	உண்டின்றர்	உன்பர்	
எனவரும்.			

இவை தனிபே வருதலுமல்லாமல் உண்டார் நீயுமவனும் எனப்படர்க்கையா னா உளப்படுத்திக்கொண்டும் வரும்.

எருஉ. எவல்வினைமுற்று எவலொரு மைவினைமுற்று, எவற்பன்மைவினைமுற் று என இருவகைப்படும்.

எவலாவது முன்னிலை யிடத்தாயி னுசெய்கவென்று எவதலாம்.

எருகூ. எவலொருமைவினைமுற்றுக ள் ஆம் இஃ இரு உமுதலியவிஞ்சிகளையி றுதியிலேபெற்றவனா இவ்விஞ்சிகள்புண ர்த்துகெட்டுப் பதிமாத்நிரையாய் நின்று வனாவரும் வினைச்சொற்களாம்.

(உ-ம்)

நடவாய்	செய்யாய்	}	சாத்தா எ-ம்.
நடந்திடு	வந்திடு		
எழுந்திரு	படுத்திரு		
வாரு	அருளு		
நடப்பியாய் செய்வியாய்		}	

நட செய் வா எழு படு வாள் அருள் நடப் பி-சாத்தா. எ-ம், யரும்.

௪௩௪. ஏவந் பன்மைவினைமுற்றுக்
 ன் உம் மின் என்னும் விசுதிகளோ இறுதி
 யிலேபெற்றுவரும் வினைச்சொற்களாம்.

(உ-ம்)

செய்யும் உண்ணும் } சாத்தமோ.
 செய்மின் உண்மின் } எனவரும்.

இவை செய்புங்கள் உண்ணுங்கள் எ
 ன் உலகவழக்கில் உம் விசுதிமேல் கள்வி
 குதிபெற்றுவருதலுமதிக.

௪௩௫. விபங்கோள்வினைமுற்றுகள்
 ௪ இய இயர் அல என்னும் விசுதிகளை
 இறுதியிலேபெற்றுவரும் வினைச்சொற்க
 ளாகும்.

வியங்கோளாவது ஐம்பால் மூவிட
 ங்களிலுஞ் செல்லும் ஏவலாம்.

(உ-ம்)

வாழ்க உண்க	}	யான், யாம், நீ, நீர்
வாழிய உண்ணிய		அவன், அவள், அ
வாழியர் உண்ணியர்		வர், அது, அவை
கொளல் ஏனல்		எனவரும்.

கொளல் என்பதற்குக்கொள்க என்
ப்தும், எனல் என்பதற்கு என்க என்பது
ம் பொருளாம்.

அன்றியஞ் சிறுபான்மை இவை வா
ழ்வானாக வாழ்வாளாக வாழ்வாராக எ-ம்,
வாழக்கடவன் வாழக்கடவள் வாழக்கடவர்
எ-ம், இக்காலத் துலகவழக்கிலேபாலிடங்
களில் ஒன்றற் றுரியவாய் வருமெனவுங்
கொள்க.

இவை அவனுண்க நீவருக என உப
நீந்தோன் இழிந்தோன் விதித்தற்பொரு
ளிலும், எட்டைக் காத்தருள்க ஒருசொற்
கேட்க எனவேண்டிக்கொள்ளுதற்பொரு
ளிலும், அந்தணர்வாழ்க அரசர்வாழ்க எ
ன வாழ்த்துதற்பொருளிலும் அதீதீயோ
ன்கெழிக எனவைதற்பொருளிலும்வரும்.

மேற்கூறிய எவல் விருதிகளும், இவ்
வியங்கோள் விருதிகளுந் தாமே எதிர்கா
லங்காட்டிவருமென்றறிக.

எனினு: செய்யு மென்னும் வினாபூ

நீறுச்சொற்கள் உம் என்னும் விசுதியை யிதூதியிலேபெற்று உயர்நினை ஆண்பா ல் பெண்பால அஃறினை ஒன்றன்பாலைப லவிற்பால் என்னு நான்குபாலகளுக்கும், உரியனவாய்வரும்வினைச்சொற்களாம்.

(உ-ம்)

அவனுண்ணும் அவளுண்ணும் } என
அதுவுண்ணும் அவையுண்ணும் } வரும்

இம்முற்று வினைச்சொற்களின் உம் விசுதி நிகழ்காலத்தையும் எதிர்காலத்தையுங் காட்டுமெனவறிக.

நாடுள பெயரொஃச வினைச்சொற்கள் பால்காட்டு முற்றுவிசுதிகளைப்பெறுதகு றைச் சொற்களாய் அ உம் என்னும் விசு திகளை யிதூதியிலே பெற்றுப் பெயரை முடிக்குஞ்சொற்களாக ஏற்கவரும் வினைச் சொற்களாம்.

இவை கொள்ளும்பெயர்கள் செய்ய 'வன், கருவி, இடம், செயல், காலம், செய ப்படுபொருள் என்னும் அறுவகைப்பொ ருட்பெயர்களாம்.

அஃநியும் இவை செட்புளிலே உண்ணுபு
உண்ணு உண்ணு உண்டென எனப் பு,ஆ
உன,என,என்னு மிந்நாழ்ஞு விருதிகளைப்
பெற்றும்வருமெனக்கொள்க.

நாசுய. செய என்னும் வாய்பாட்டு
முக்காலத்திற்கு முரிய வினையெச்சங்கள்
அகர விருதியை இறுதியிலே பெற்றுத்த
ன்கருத்தாவின் வினையையும், பிறகருத்தா
வின் வினையையும் முடிக்குஞ்சொல்லாகக்
கொள்ளவருவனவாம்.

இவ்வகரவிருதி இடைநிலையோடு கூ
டாது தானே காலங்காட்டிவரும்.

இவ்வெச்சங்கள் காரணப் பொருளி
ல் வருமிடத்து இறந்த காலத்தையும், கா
ரியப்பொருளில் வருமிடத்து எதிர்காலத்
தையும், இவ்விருபொருளு மின்றிவருமி
டத்து நிகழ்காலத்தையும் காட்டும்.

(உ-ம்)

மழைபெய்யநெல்லினைந்தது. பிற. இற.
மழைபெய்யமுதங்கும் தன்.எதி.
சூரியனுதிக்கவந்தான். பிற.நிக.

எனவரும்.

அன்றியும் இவ்வினை பெச்சம் சிறு
பான்மை உண்ணுதற்குவந்தான், உண்ணு
ம்படிவந்தான், என நறு திரிந் தும்வரும்.

நாகக. செயின் என்னும் வாய்பாட்
டெதூர்கால வினை பெச்சங்கள் இன் ஆல
கால் முதலிபவிஞ்சிகளை இறுதியிலேபெ
ற்றுத்தன்கருத்தாவின் வினையைபும், பிறக
ருத்தாவின் வினையைபும்முடிக்குஞ்சொல்
லாகக்கொள்ளவரும்வினையசொற்களாம்.

(உ-ம்.)

தானுண்ணிவப்பான்.	தன்	}	தன்
பிறனுண்ணிற் கொடுப்பான்.	பிற		
தானுண்டாவவப்பான்.	தன்.	}	பிற
பிறனுண்டாற்கொடுப்பான்.	பிற		
தானுண்டக்காவவப்பான்.	தன்	}	தன்
பிறனுண்டக்காற்கொடுப்பான்	பிற		

இக்காலத்திவழக்கில் உண்டானேல்,
உண்டானெனின், உண்டானாயின், உண்டா
னேனும்- என-எல், எனின், ஆயின், எனு
ம், இந்நான்கும்முற்றுவினைகளாயிஇயை
த்து ஒருசொன் னீச்சுமப்பட்டுச் செயி

னென்னும்வாய்பாட்டுவினைபெச்சங்களா
ய்வருதல்காண்க.

அன்றியுஞ் செய்யுளிலே இவ்வெச்ச
ங்கள் உண்ணிப, உண்ணியர், உண்ணுவான்,
உண்பான், உண்பாக்கு, என-இய, இயர், வா
ன், பான், பாக்கு, என்னும் விசுதிகளைப்
பெற்றும் வருமெனவறிக.

நாசுஉ. மேற்கூறிய பெயரெச்சவி
னைபெச்சங்கள் இருநிலையம்பால்முவி
டங்களுகுட்பொதுவாகவரும். (உம்)
உண்ட-யான், யாம், நீ, நீர், அவன், } எ-ம்,
அவள், அவர், அது, அவை, }

தடத்து-வந்தேன். வந்தோம், வந்தாய், } எ-ம்,
வந்தீர், வந்தாய், வந்தாள், } வரும்,
வந்தார், வந்தது, வந்தன, }

நாசுந. எதிர்மறைவினைச்சொற்கள்
தொழிலிசமுடையையுணர்த்தும்வினைச்
சொற்களாம். இவையும் முற்றும், பெறு
வொச்சமுட், வினைபெச்சமுமாகவரும்.

இவ்வெதிர்மறை வினைச்சொற்கள்
ஆ இல் அல் என்னு மிம்முன்னுவிசுதிக
ளுள் ஒன்றனைப்பெற்றுவரும்.

என்க. இம்முன்றுவிஞ்சுதிகளுள் ஆ
விஞ்சு இடையிலேபுணர்ந்து பெரும்பா
லுங் கெட்டுநிற்கக்காலங்காட்டு மிடைநிலை
களைப்பெறாமற் பால்காட்டும் விஞ்சுகளை
யிறுதியிற் பெற்றுவரும் வினைச்சொற்க
ள் முக்காலத்திற்கும் பொதுவாகிய எதிர்
மறைவினைமுற்றுச்சொற்களாம்.

இவ்வெதிர்மறை யாகாரம் உயிர்தெ
டின்குறியல் விஞ்சுயோடு புணருமிடத்து
க்கெட்டுநிற்குமெனவும், மெய்க்குறியல்
குதியோடுபுணருமிடத்துக் கெடாமனிற்
குமெனவும் அதிக. (உ-ம்)

நடவான்	நடவாள்	}	எனவரும்.
நடவார்	நடவாது		
நடவா	—		
நடவேன்	நடவேம்	}	
நடவாய்	நடவீர்		

காலங்காட்டு மிடைநிலையோடு இங்
அல் என்னும் எதிர்மறை விஞ்சுதிகளுளொ
ன்றுஇடையிற்புணர்ந்துநிற்கப்பால்காட்
டும் விஞ்சுகளையிறுதியிற் பெற்றுவருவதை

நா

வினைச்சொல்லியல்.

ஒவ்வொரு காலத்திற்குரிய எதிர்மறை வினைமுற்றுச்சொற்களாம். (உ-ம்)

நடந்திலன்
நடக்கின்றிலன்
நடக்கின்றலன் } எனவரும்.

இவ்வெதிர்மறை வினைமுற்றுகள் இக்காலத்துவழக்கிலே நடக்கலன் நடவாதிருந்தான், நடவாதிருக்கின்றான், நடவாதிருப்பான், எனவருமெனவுங்கொள்க.

நாசுநு. அல் எல்என்னும்விருதிகளை யிறுதியிற் பெற்றுவருவன எதிர்மறையே வலொருமைவினைமுற்றுச்சொற்களாம்.

(உ-ம்.)

உண்ணல் உண்ணேல் எனவரும்.

இவை இக்காலத்துலக வழக்கில் உண்ணாதே, உண்ணாமலிரு, உண்ணாதிரு எனவருமெனவுங்கொள்க.

நாசுநு. எதிர்மறைவிருதியோடுமின் விருதினைப் பெற்றுவருவன எதிர்மறை

பேவற்பன்மைவினை முற்றுகளாம். (உ-ம்)
நடவன்மின், உண்ணன்மின், எனவரும்.

இவை இக்காலத் தூலகவழக்கில் நடவாதிருங்கள், நடவாமலிருங்கள், என்னுவருமெனவங்கொள்க.

நாசுள். எதிர்மறைவிருதியோடு விய
ங்கோள் விருதிகளுள் சகர விருதியைப்
பெற்றுவருவன எதிர்மறைவியங்கோள் வி
னைமுற்றுகளாம். (உ-ம்)

வாழ்ந்த உண்ணாந்த என்வரும்.

அன்றியும் மகனெனல் என்னுமிடத்
 து மகனென்று சொல்லற்க எ-ம், மரீஇய
 தொதால் என்னுமிடத்து மரீஇய தொரு
 வற்க எ-ம், பொருள்பட வருதலால் அல்,
 ஆல், இரண்டும் எதிரீமறைவியங்கோள்வி
 குதிகளாய்வருமெனவுமறிக.

இவை யிக்காலத் துலகவுழக்கில் வாழாநாக, வாழாநிருப்பாநாக, வாழாமலிருப்பாநாக, வாழாநிருக்கக்கடவன், வாழாமலிருக்கக்கடவன் என்று வருமெனவுமறிக.

நாசு அ. எதிர்மறைவிஞ்சியோடுமே
 'நீகூறிய பெயரொச்சவிஞ்சுகளுள் அ' என்
 .னும்விஞ்சிபைப்பெற்றுவருவன எதிர்ம
 றைப்பெயரொச்சவினைச்சொற்களாம்.

(உ-ம்.)

நடவாத உண்ணாத } என
 செய்யாத திண்ணாத } வரும்.

இவை நடவா செய்யா எனவீறு
 கெட்டு வருமெனவு, 'ஆக்காலத் துலகவழ
 க்கில் நடவாதிருந்த நடவாதிருக்கின்ற நட
 வாதிருக்கும்' என்று வருமெனவுங்கொள்க.

நாசு கூ எதிர்மறைவிஞ்சியோடு மல்
 னு மை மே முதலிய விஞ்சுகளைப்பெற்
 றுவருவன எதிர்மறை வினைபெச்ச வினை
 சொற்களாம். (உ-ம்)

நடவாமல் நடவாது } எனவரும்.
 நடவாமை நடவாமே }

நா எய் லாநனைப்புகுதியோடு இ

வே பன்வினைச்சொற்களாம்.

(வ - று .)

இறப்பு.	நிகழ்வு.	எதிர்வு.
தடந்தான்	தடக்கின்றான்	தடப்பான்
தடந்தான்	தடக்கின்றான்	தடப்பான்
தடந்தார்	தடக்கின்றார்	தடப்பார்
தடந்தது	தடக்கின்றது	தடப்பது
தடந்தன	தடக்கின்றன	தடப்பன
தடந்தேன்	தடக்கின்றேன்	தடப்பேன்
தடந்தோம்	தடக்கின்றோம்	தடப்போம்
தடந்தாய்	தடக்கின்றாய்	தடப்பாய்
தடந்தீர்	தடக்கின்றீர்	தடப்பீர்
.....	தடவாய்
.....	தடமின்
.....	தடக்க
தடந்த	தடக்கின்ற	தடக்கு
தடந்து	தடக்க	தடக்கின்
தடந்திலன்	தடக்கின்றிலன்	தடவான்
தடந்திலாத	தடக்கின்றிலாத	தடவாத
தடவாமல்	தடவாமை	தடவாமே

எனவரும். மற்றவைகளுமிப்படியே.

நா.க. இப்படி உடன்பாட்டிலும் எதிர்மறையிலும்வரும்வினைச்சொற்கள்செயப்படுபொருள் குன்றியவினை செயப்படுபொருள் குன்றாதவினை தன்வினை பிறவினை செயப்பாட்டுவினை என ஐந்துவ

௩௩௪. செயப்படு பொருளை வேண்
டாமனிற்சூ முதனிலைக ளடியாகத்தோன்
றியவினைச்சொற்கள் செயப்படுபொருள்
குன்றியவினைச்சொற்களாம் (உ-ம்)

நடந்தான் வந்தான் } எனவரும்.
போயினான் தூங்கினான் }

இவை இதைநடந்தான் இதைவந்தா
ன் என இரண்டாம் வேற்றுமைக்குமுடிச்
சூஞ்சொற்களாக வாராவெனவறிக.

௩௩௫ செயப்படு பொருளை வேண்
டிநிற்சூமுகனிலைக ளடியாகத் தோன்றிப்
பவினைச் சொற்கள் செயப்படு பொருள்
குன்றாதவினைச்சொற்களாம் (உ-ம்.)

உண்டான் கொடுத்தான் } என
கண்டான் படித்தான் } வரும்.

இவை சோற்றைபண்டான் பணத்
தைக்கொடுத்தான் என இரண்டாம்வேற்று
மைக்குமுடிச்சூஞ்சொற்களாகவருமென
வறிக.

௩௩௬. எழுவாய்க் கருத்தாவின்னொரு
மிலாகி. வேறுபடாம னிநிற்சூ முதனிலைகளு

ஆயாகத்தோன்றிய வினைச்சொற்கள் தன் வினைச்சொற்களாம்.

இம்முதலிலைகள் செயப்படுபொரு ள்குன்றியனவும், குன்றாதனவும் ஆம்.

(உ-ம்)

தச்சன்வந்தான் } எனவரும்.
தச்சன்கட்டினான் }

இவைகளில் வாவென்னுஞ் செயப் படுபொருள்குன்றியமுதலிலைத்தொழிலு ம், கட்டி என்னுஞ் செயப்படுபொருள்கு ள்றாதமுதலிலைத்தொழிலும், தச்சன் என் னும் எழுவாய்க்கருத்தாவின் ரொழிலாய் றின்றமைகாண்க.

௩௩ எழுவாய்க்கருத்தாவொழிந்த பிறகருத்தாவின்ரொழிலாகிநிற்கு முதலி லைகளடியாகத்தோன்றிய வினைச்சொற்கள் பிறவினைச்சொற்களாம். இம்முதலிலைகள் வி,யி,கு,ச,மி,அ,பு,று, என்னு மிவ்வெட் டிவிசுதிகளுள் ஒன்றைப்பெற்றவதுவிக் கப்பட்டாவதுவேறுபட்டுவரும்.

வி,பி, முதலியனமுதலிலைத்தொழி
 லையுண்டாக்குத்தொழிற்பொருளில்வரும்
 (உ-ம்)

- வி. அரசன் தச்சுனர்கோவிலைக்கட்டுவித்தான்.
- பி. அரசன்சேவகனுக்கள்ளையடிப்பித்தான்.
- உ. தாய்மகனைப்போக்கினான்.
- ச. நம்பிநீரைப்பாய்ச்சினான்.
- டு. சொற்றன் கலையுருட்டினான்.
- த. அரசன்சேனையைட்டத்தினான்.
- பு. தாய்மகனையெழுப்பினான்.
- ம. தாய்குழந்தையைத்தூயிற்றினான்.

இவை விசுதுபெற்றுவந்தன.

சாத்தன் கொற்றனைத்திருத்தினான்.
 கொற்றன்பட்டபரத்தையாட்டினான்.

இவை விகாரப்பட்டிவந்தன.

இவைகளில், கட்டு, அடி, என்னு முதலிலைகள் அரசன் என்னும் எழுவாட்க்கருத்தாவின் தொழிலாகாமல் தச்சன் சேவகன் என்னும் பிறகருத்தாவின் தொழிலாகவருதல்காண்க. மற்றவைகளுமிப்படியே.

வி,பி, முதலிய விசுதுகள் சாத்தன் கொற்றனைதடப்பித்தான், வருவித்தான், எனச் செயப்படுபொருள் சூன்றியமுதலிலைகளின்மேல்வரின் அவைசெயப்படுபொருள்

குளுடையவா மெனவும், அரசன் பதைவ
ரைசிறைச் சாலை யபயடைவித்தான் எனச்
செய்யப் பட்ட பொருள் குன்றாத நிலமுதன்
களில் மேல் வரின் அவை இரண்டிற் செயப்
பட்ட பொருளுடையவா மெனவுங் கொள்க.

இவ்விருதிகள் நடப்பிட்டுத் தான், செ
ய்யப்பித்தான், நடத்துவிட்டித்தான், என
இரண்டிற் முதலியன இணைத்து வருமெனவு
ங் கொள்க.

அரசன் செய் . தேர், அரசன்கட்டிய
கோயில், எனவிறைவில் விழுந் து
கெட்டுநிற்கவந்தமையால் இரையமுடா
கிலேவறுபட்டுவந்தன வெனலென்கொள்க.

அன்றியும் - சர்வலோகத்தம்பிறவினைக்
கும் பொதுவாழ்நிற்கின்ற செழுதனிலை
கள் சிறுபான்மை இவ்விருதி வேண்டாமற்
பிறவினைப் பொருளில் வருமிடத்துக் கரை
த்தான் தேய்த்தான் கரைக்கின்றான் தேய்க்
கின்றான் கரைப்பான் தேய்ப்பான் எனவ
ல்லொற்று மிகப்பெற்றும், தன்வினைப்
பொருளில் வருமிடத்துக் கரைந்தான் தே

ய்ந்தான் கனாகின்றான் தேய்கின்றான் க்
னாவான் தேய்வான் என மெல்லொற்று
இறந்தகாலத்து லேயிகப்பெற்றும், ஏனைய
காலங்களிலுயல்பாகியும் வருமெனவறிக.

எனகூ. செயப்படுபொருளை புணர்
ந்துப் படு விஞ்று புணர்ந்து நிற்கு முதனி
லைகளடியாகத் தோன்றிய வினைச்சொற்க
ள் செயப்பாட்டுவினைகளாம்.

செயப்படுபொருள் குன்றாததன்வி
னைமுதனிலைகளோடும் வி, பி, முதலியவை
களைப்பெற்றுவரும் பிறவினை முதனிலை
களோடும், படு விஞ்று புணர்ந்து வருமெ
னவறிக.

இம்முதனிலைகளோடு, படு விஞ்று பு
ணருமிடத்து அகரச்சாரியையை யாவது
குச்சாரியையையும் அகரச்சாரியையையு
மாவதுபெறும்.

(உ-ம்.)

தச்சுறற்கோயில்கட்டப்பட்டது.

அரசுறலேழச் சேனக்கொண்டுகோயில்கட்

[றிவிக்கப்பட்டது.

சேவகனாற்கள்ளனடிக்கப்பட்டான்.

அரசனாலேசேவகனைக்கொண்டுகள்ளனடி.
[ப்பிக்கப்பட்டான்.
சாத்தனாகொற்றனடப்பிக்கப்பட்டான்.
அரசனாலே பகைவர் சிறைச்சாலையை ய
[டைவிக்கப்பட்டார்.

எனவரும். மற்றவைகளுமிப்படியே.

இச்செயப்பாட்டுவினை-தச்சனாற்சோ
யில்கட்டப்பட்டது என வினைமுதல்முன்
றும்வேற்றுமையிலும் செயப்படுபொரு
ள் எழுவாயிலும் வரப்பெற்று வினைமுத
லை முதனிலைத் தொழிலாலும் செயப்படு
பொருளை விசுதியாலும் முடிக்கு மென்
றும், அரசனாலே பகைவர்சிறைச்சாலையை
யடைவிக்கப்பட்டார் என இரண்டசெயப்
படுபொருள்வருமிடத்து விசுதியாலேமு
டிக்கப்பட்ட செயப்படுபொருள் எழுவா
யினும் விசுதியாலே முடிக்கப்படாத செ
யப்படுபொருள் இரண்டாம் வேற்றுமை
யிலும் வரப்பெறுமென்றும் அதிக.

அன்றியும் இக்காலத் துலகவழக்கிலே
மேற்கூறிய சாரியைகளின்று அடிபட்டா

கூடு

வினைச்சொல்லியல்.

ன், அடிபண்டான், பிடிபட்டான், பிடிபுண்டான் எனப் படு உண் விஞ்ஞிகள் புணர்ந்துவருமெனவுடறித.

நாள். இலையயல் நித்தற்பொருட்டு வினை, தேற்றவினை, வலிமையினை, துணிபுவினை, கூட்டுவினை, என ஐவ்வகைப்படவு வினைச்சொற்களுமுள்.

நாள். வினைமுதற்ருழிற்பயன்வினைமுதலை யடைதற்பொருளைத் தருவகொள்ளென்னும் விஞ்ஞியைப் பெற்றுநிற்குமுதனிலைகளடியாகத் தோன்றியவினைச்சொற்கள் தற்பொருட்டு வினைகளாம்.

முதனிலைகளோடு கொள்விஞ்ஞிபுணருமிடத்துத் துச்சாரியையேனும் இகரவுயிகையேனும்பெறும். உ-ம்)

செய்துகொண்டான்	}	எனவரும்.
அடித்துக்கொண்டான்		
கடித்துக்கொண்டான்		
வெட்டிக்கொண்டான்		

நாள். வேண்டும் பகும் தகும் என் பவை தோற்றவினைகளெனப்படும்.

இம்முயற்சியை ஒருபொருட் சொற்களாய்த் தேற்றப்பொருளை உணர்த்தி இருவினை வையம்பால் முவிடங்கட்கும் உரியனவாய்வரும்.

(உ-ம்.)

அவன்வரல்வேண்டும்	தாம்வரல்வேண்டும்	} எனவரும்.
அவள்வரல்வேண்டும்	நீவரல்வேண்டும்	
அவர்வரல் வேண்டும்	தீர்வரல்வேண்டும்	
அதுவரல் வேண்டும்	அவன்செய்யத்தக்கம்	
அவ்வரல்வேண்டும்	அவனஞ்சப்படும்	
தாம்வரல் வேண்டும்		

தேற்றப்பொருளாவது வரல்வேண்டிமென்னு மிடத்து வரலே தக்கதெனப் பொருள்கொள்வப்படுவதாம்.

நா அம். வலிமையுறுத்தற்பொருளைத் தரும் மாட்டு என்னும் விஞ்ஞையப்பெற்றுநிற்கு முதனிலைகளடியாகத் தோன்றிய வினைச்சொற்கள் வலிமை வினைகளாம்.

மாட்டென்பது முதனிலைகளோடு புணருபிடத்து அ என்னுஞ் சாரியையை யாவது கு அ என்னு மிருசாரியைகளை யாவது பெறும்.

இது பெரும்பான்மையும் வ் என்

ஐமெதிர்கால விடைநிலையோடுவரும்.

(உ-ம்.)

அடிக்கமாட்டுவான்
செய்யமாட்டுவான்
நடக்கமாட்டுவான் } எனவரும்.

நா.அக. துணிவுப்பொருளைத்தரும்
விடு ஒழி என்னும் விசுவகளைப்பெற்றுநி
ற்குமுதனிலைகளடியாகத்தோன்றிய வினை
ச்சொற்கள் துணிபுவினைச்சொற்களாம்.

இவ்விருவிசுவ முதனிலைகளோடு
புணருமிடத்துத் துச்சாரியையைய யாவ
து இகரவுயிரையாவது பெறும்.

(உ-ம்.)

செய்துவிட்டான்
செய்தொழிந்தான்
தூங்கிவிட்டான்
ஆடியொழிந்தான் } எனவரும்.

நா.அஉ. சிலவினைப் பகுதிகளோடு
வேறுவினைப் பகுதிகள் புணர்ந்து ஒரு
சொல்லீர்மைப்பட்டுநிற்கு முதனிலைகள
டியாகத்தோன்றியவினைச்சொற்கள்கூட்டு.

வினைச்சொற்களாம்.

(உ-ம்)

உண்டாக்கினான், } எனவரும்.
காப்பாற்றினான், }

நா. அ. க. இவ்வினைச்சொற்கள் வினையடியிற் றேற்றுவதன்நிச் சிறுபான்மை பெயரடியிலும், இடையடியிலும், உரியடியிலுந், தோன்றும். (உ-ம்)

கடைக்கணித்தான், கித்திரித்தான், என்பன கடைக்கண், கித்திரம், என்னும் பெயரடியாகத்தோன்றின.

பொன்போன்றான், புனிதிகர்த்தான் என்பன போல், நிகர், என்னும் இடையடியாகத்தோன்றின.

கான்றான், சிறுத்தான், என்பன, சால், சிறு, என்னும் உரியடியாகத்தோன்றின.

நா. அ. ச. இவையன்றிப் படு என்பது சிலபெயர்ச் சொற்களோடு புணர்ந்து ஒருமுதனிலைத்தன்மைப்பட்டு வினையடியாகவருவதுமுண்டு. (உ-ம்)

ஆகைப்பட்டான் } எனவரும்.
துன்பப்பட்டான் }
யிடு.

நா.அ.இ. குறிப்புவினைகளாவன காலத்தைக்குறிப்பாகவுணர்த்தும்வினைச்சொற்களாம்.

இவை பொருள், இடம், காலம், சினை, குணம், தொழில் என்னுமிவ்வாறு மடியாகத் தோன்றி முற்றும், பெயரொச்சமும், வினைபெச்சமுமாகிவரும்.

நா.அ.க. குறிப்புவினைமுற்றுச்சொற்கள் காலத்தைக் குறிப்பாகவுணர்த்திப்பார்காட்டும் விஞ்ஞானை யிறுதியிற்றெற்று முற்றிசின்றபெயரைக்கொண்டிருமடிவனவாய்வரு வனவாம்,

(உ-ம்)

பொன்னன்	கண்ணன்	} அவன்.
அகத்தன்	கரியன்	
வேனிலான்	நடையன்	
		என வரும்.

இவைகளுள் பொன்னன் என்பது பொன்னைபுடையனாயினான் என இறந்த காலங் கருதியாவது, பொன்னை புடையனாகின்றான் எனநிகழ்காலங்கருதியாவது, பொன்னைபுடையனாவான், என எதிர்கால

கூகுதியாவது, சொல்லுவோன்குறிப்பா
ற்கேட்போனுக்குத்தோன்ற வுரைக்கப்ப
டுவது. மற்றவைகளு மிப்படியே

இக்குறிப்புவினைமுற்றுச்சொற்கள்
அன் ஆன் அள் ஆள் அர் ஆர் அது அது அ
என் என் அம் ஆம் எம் ஏம் ஓம் ஐ ஆய்
இ இர் ஈர் முதலிய பால்காட்டும்விருதி
னை யிதுதியிற்பெற்றுவரும். (உ-ம்)

குழையன்	குழையான்	} எனவரும்.
குழையள்	குழையாள்	
குழையர்	குழையார்	
குழையது	குழையிற்று	
குறுந்தாட்டி	குழையின	
குழையினென்	குழையினேன்	
குழையம்	குழையாம்	
குழையினெம்	குழையினேம்	
குழையினேம்	குழையினை	
குழையாய்	வில்லி	
குழையினிர்	குழையிர்	

கல்வியாற்பெரியன் - கற்றுவல்லன்
என்றாற்போலக் காரணம்பற்றிவருபவை
களை ஆக்கவினைக்குறிப்பென்றும்தீர்நன்

ணிது-திவெய்து-என்றற்போலத் காரண
பம்பற்றாமல் இயற்கையை யுணர்த்திவருப
வைகளை இயற்கைவினைக்குறிப்பென்றும்
அறிக.

௪௪௪. பெயரெச்சவினைக்குறிப்புச்
சொற்கள் பால்காட்டுமுற்று விஞ்ஞிகளைப்
பெறாத குறைச்சொற்களாய் அகவிஞ்ஞி
யை யிதுதியிற் பெற்றுக்காலத்தைக் குறிப்
பாக யுணர்த்திப்பெயரைமுடிக்குஞ்சொ
ற்களாக ஏற்கவருவனவாம் (உம்)

பெயரெச்சை அறியுஞ்ஞினை } என
முடித்தகளிது உள்ளகாரியம் } வரும்.

௪௪௪. வினைபெச்ச வினைக்குறிப்பு
ச்சொற்கள் பால்காட்டு முற்றுவிஞ்ஞிகளை
பெறாத குறைச்சொற்களாய் அறிது
மல் முதலிய விஞ்ஞிகளை இதுதியிற் பெற்
றுக்காலத்தைக் குறிப்பாக யுணர்த்திவினை
யை முடிக்குஞ்சொற்களாக ஏற்கவருவன
வாம். (உம்)

மெல்லப்பேசின்	}	வெவ்வுந்.
அருளிச் சென்றான்		
அதுவல்லதிலை		
அதுவல்லாமலிலை		

நாக. வேறு இல்லை உண்டு என்னும்படி முற்று குறிப்பினைமுற்றுச்சொற்களும் இருதிணையம்பான்முவிடங்கட்கும்பொதுவாகிவரும். (உ-ம்)

அவன், அவள், அவர், வேறு }
அது, அவை, யான், இல்லை } எனவரும்.
யாம், நீ, நீர், உண்டு }

நாக. யார் என்னும் வினாவிற்கு நிற்புமுற்றுச்சொல் ஐம்பான் முவிடத்திற்கும்பொதுவாகிவரும். (உ-ம்)

அவன் அவள் அவர் }
அது அவை யான் } யார்.
யாம் நீ நீர் } எனவரும்.

யாரென்பது - ஆரெனவுந் திரிந்துவரும்.

நாக. எவன் என்னும் வினாவிற்கு குறிப்புமுற்றுச்சொல் ஆர்திணையிருபாற்சம் பொதுவாகிவரும். (உ-ம்)

ஆர்தெவன் அமைதியவன் எனவரும்.

எவ்வென்பது என் என்ன என்ன எனத்திரிந்துவரும் இங்கேசொன்ன எவ்வென்பது உயர்நினை ஆண்பாலைபுணர்ந்துப்பெயர்த்து

நாக. தெரிநிலை யினைமுற்றுச்சொல்

உய அ வினைச்சொல்லியல்

குறிப்புவினை முற்றுகளுந் தம்மைமுடிந்
தற்கேலாதவினையையும் பெயராய்க்கொ
ண்டுவரின் முற்றுப்பொருள்கொள்ளப்ப
டாமல் எச்சப்பொருள் கொள்ளப்படும்.

(உ-ம்.)

உண்டான்வந்தான் எனவரின் உண்டு
வந்தான் எனவினையெச்சமாகவும், உண்டா
ன் சாத்தனூர்க்குப் போயினான் எனவரின்
உண்டசாத்த னூர்க்குப் போயினான் எனப்
பெயரெச்சமாகவும், உச்சிக்கூப்பிய னாக
யினன் தற்புகழ்ந்து எனவரின் உச்சிக்கூ
ப்பியனையினனாகித் தற்புகழ்ந்து. என வி
னையெச்சமாகவும், வெந்திறலினன் விறல்
வழுதி எனவரின் வெந்திறலினனாகிய விற
ல்வழுதி எனப் பெயரெச்சமாகவும் பொ
ருள்கொள்ளப்படும்.

நாகு தன்வினைமுதல்வினையைக்
கொள்ளும் வினையெச்சங்கள் பிறவினைமு
தல்வினையைக் கொண்டவருமிடத்துப் பி
றவினைமுதல் வினையைக்கொள்ளும் வினை
யெச்சமாகவும், வினைமுதலிலைகள் முற்று
ப்பொரு டருமிடத்து முற்றாகவும், வினை

வினைச்சொல்லியல். நாயக

யெச்சப்பொருடருமிடத்து வினையெச்
சமாகவும் பொருள்கொள்ளப்படும்.

(உ-ம்)

சூரியன் பட்டுவந்தான் என்னுமிட
த்துத் தன்வினைமுதல் வினையைக் கொள்
ளும் பட்டு என்னுஞ் செய்தெனெச்சம்
வந்தானென்னும் பிறவினைமுதல்வினை
யைக் கொண்டு வருதலின் அதனைப்படவெ
ன்னுஞ் செயவெனெச்சமாகத் திரித்துக்
கொள்க.

பெறுவது கொள்வாருங் கள்வருநே
ர் என்னுமிடத்து நேர் என்பது நேர்வந்
தெனவினைமுற்றுப் பொருளைத் தருதலின்
வினை முற்றாகவும், வரிப்புனைபத்து என்
னுமிடத்து வரி என்பதுவரிந்து என வி
னையெச்சப்பொருடருதலின் வினையெச்
சமாகவும், பொருள்கொள்ளப்படும்.

வினைச்சொல்லியல்

முற்றிற்று.

இடைச்சொல்லியல்

நாகுசு. இடைச்சொற்களாவன தனித் துறடக்குமாற்றலில்லனவாப்பெயர்வினைகளோடுசொந்துபொருளை யுணர்த்திவருஞ்சொற்களாம்

நாகுரு. அவை வேற்றுமை யருடகனும், விசுதியருடகனும், இடைநிலையருடகனும், சாரியையருடகனும், ஒப்பருடகனும், சுட்டுப்பொருளை யுணர்த்திவருபவைகளும், வினாப்பொருளை யுணர்த்திவருபவைகளும், தத்தடக்குரிய பொருள்களையுணர்த்திவரும் ஏ, ஓ, உம், என, என்று, கொல், மற்று, மன், அம்ம, தொறும், தோறும், இனி, ஆவது, என்பவைகளும், ஒலி அச்சம் வினாவு இவற்றைக் குறிப்பால் உணர்த்தி வருபவைகளும், இரககப்பொருளையுணர்த்திவருபவைகளும், இகழ்ச்சிப்பொருளையுணர்த்திவருபவைகளும், அதிசயப்பொருளை யுணர்த்திவருபவைகளும், இசைநிறைத்தலே பொருளாய் வருபவைகளும், அசைத்தலே பொருளாய் நிற்பவைகளும் ஆம்

௩௯௬. வேற்றுமையுருபிடைச்சொற்களாவன முன்பெயரியலிலே சொல்லப்பட்ட ஐ, ஆல், கு, முதலியனவாம்.

௩௯௭. விஞ்ஞ யுருபிடைச் சொற்களாவன முன் பெயரியலிலும் வினை யியலிலும் சொல்லப்பட்ட அன், ஆன், அள், ஆள் முதலியனவாம்.

௩௯௮. இடைநிலை யுருபிடைச் சொற்களாவன மேலியலிற் கூறப்பட்ட த், த், த், இன், இன்று, கிது முதலியனவாம்.

௩௯௯. சாரியையுருபிடைச் சொற்களாவன அன், ஆன், அம், ஆம், அல், அத், அந், இன், இற்று, தம், நம், தும், அ, ஆ, உ, ஐ, ஐ, கு, து, ண் முதலியனவாம்.

(உ-ம்.)

அதன்கால், ஒருபாற் கு, புளியங்காய், புற்றாஞ்சோறு, தொடையல், மரத்துக் கோழி, பலவற்றை, வண்டின்கால், பதிற்றுப்பத்து, எல்லார்தம்மையும், எல்லாதம்மையும், எல்லார்தும்மையும், தமிழ்ப்புள்ளி

௪௨௨ இடைச்சொல்லியல்.

இல்லாப்பொருள், உண்ணுவான், ஒன்றே
கால், இரட்டைப்பிள்ளை, உண்குவான், செ
ய்துகொண்டான், ஆன் எனவரும்.

உள. ஒப்புருபிடைச்சொற்களாவன
போல, ஒப்ப, நேர, நிகர, அன்ன, இன்ன
முதலியனவாம்.

(உ-ம்)

புலிபோலப்பாய்ந்தான், குருவியொ
ப்பக்கூப்பிட்டான், புலியன்னகொற்றன்,
எனவரும். மற்றவையுமிப்படியே.

போல, ஒப்ப, நேர, நிகர, என்பன
இடைச்சொல்லடியாகப்பிறந்த வினையெ
ச்சவினை எனவும், அவைகளிலே போல்,
ஒப்பு, நேர், நிகர், என்னு முதனிலைகளே
இடைச்சொல்லெனவும், அன்ன, இன்ன,
என்பன இடைச்சொல்லடியாகப்பிறந்த
பெயரெச்சவினைக்குறிப்பெனவும், அவை
களிலே அ, இ, என்னு முதனிலைகளே இ
டைச்சொல்லெனவுங்கொள்க.

உாக. சுட்டுப்பொருளைத்தருமிடை

ச்சொற்களாவன அ,இ,உ,என்பனவாம்.

(உ-ம்)

அக்கொற்றன்,இக்கொற்றன்,உக்கொற்றன்,எனவரும். அ என்பது அந்த எ-ம், இ என்பது இந்த எ-ம்,மருனியும்வரும்.

உாஉ. வினாப்பொருளைத்தருமிடைச்சொற்களாவன எ,யா,ஆ,முதலியனவாம்.

(உ ம்.)

எக்கொற்றன்,யாங்ஙனம்,கொற்றனானவரும்.

உாஉ. ஏகாவிடைச்சொல் தேற்றமும்,வினாவும்,என்னும், பிரிநிலையும்,எதிர்மறையும், இசைநிறையும், ஈற்றசையும் என்னும் எழுப்பொருளில்வரும்.

(உ-ம்.)

உண்டே மறுமை என்பதில் ஏ தெளிவுப்பொருளைத்தருதலாலே தேற்றத்தில் வந்தது.

நீயே கொண்டாய் என்பதில் நீயா கொண்டாயென வினாவிநிற்றுகயால் ஏ வினாப்பொருளில்வந்தது.

வினாக்கள் - இடைச்சொல்லியல்

நிலமே நீரே தீயே என்பதில் நினைவும், நீரும், தீயும், என எண்ணிநிற்றலால் ஏ எண்ணுப்பொருளில்வந்தது.

அவருளினேனெகாண்டான் என்பதில் ஒருகூட்டத்திலிருந்து ஒருவனைப் பிரித்துநிற்றலால் ஏ பிரிநிலையிலவந்தது.

நானே கொண்டேன் என்பதில் நான் கொள்கிலே எனென்னும் பொருளைத்தருதலால் ஏ எதிர்மறையில்வந்தது.

ஏயே யிவளே ருத்திபேடி என்பதில் வேறுபொருளின்றி யிசைநிறைத்து நிற்றலால் ஏ இசைநிறையில்வந்தது.

இயம்புயனெழுத்தே என்பதில் வேறுபொருளின்றி யிறுதியில் அசைத்துநிற்கையால் ஏ நற்றசையில்வந்தது.

உாச. ஓகாரவிடைச்சொல் ஒழியிசையும், வினாவும், சிறப்பும், எதிர்மறையும், தெரிநிலையும், பழிவும், பிரிநிலையும், அசைநிலையும் ஆகிய எட்டுப்பொருளில்வரும்.

(உ-ம்.)

• உண்ணு தற்கோ வந்தாய் என்பதினில்

கீலகஞ்செய்யவந்தாய் என ஒழிந்தசொற்
களைத்தருதலால் ஓ ஒழியிசையில்வந்தது.

குற்றியோமகனோ என்பதிலே குற்
றியா மகனா என வினாவிநிற்கையால் ஓ வி
னாவில்வந்தது.

சிறப்பு உயர்வுசிறப்பு இழிவு சிறப்
பு என இருவகைப்படும்.

ஓஒபெரியன் என்பதில் ஒருவனது
பெருமை மிகுதியைக் காட்டிதலால் ஓ உ
யர்வுசிறப்பில்வந்தது.

ஓஒகொடியன் என்பதில் ஒருவனது
கொடுமை மிகுதியையுணர்த்தலால் ஓ இ
ழிவுசிறப்பில்வந்தது.

அவனோகொண்டான் என்பதில்
கொண்டலென்னும் பொருளைத்தரிந்
து எதிர்மறை.

அலியைநோக்கி ஆனோ அதுவுமன்
று பெண்ணோ அதுவுமன்று என்னுமிடத்
து அத்தன்மையிலலாமையைத் தெரியவு
ணர்த்தலால் ஓ தெரிநிலையில்வந்தது.

நிபந்தை இடைச்சொல்லியல்,

உறுதியுணராது கெட்டானா ஒஓ
மக்கோ ருறுதியுணராரோ என்னு மிடத்
துக் கழிவிசக்கப்பொருளைத் தருதலால் ஓ
கழிவுப்பொருளில்வந்தது.

* இவனோகொண்டான் என்பதிலேப
லரிலிருந்து ஒருவனைப்பிரித்தலாலே ஓ பி
ரிதிலையிலவந்தது.

காணிபவம்மினோகங்குலது நிலையே
என்பதில் ஓ வேறுபொருளின்றி அசைநி
லையாய்வந்தது.

உளரு. உம்மென்னு மிடைச்சொல்
எதிர்மறையும், சிறப்பு, ஐயமும், எச்ச
மும், முற்று, எண்ணும், தெரிநிலையும், ஆ
க்கமும் ஆகிய எட்டுப் பொருளில்வரும்.

(உ-ம்.)

சாத்தன்வருவதற்குமுரியன் என்பதி
ல் வாராமைக்கு முரியனெனப் பொரு ட
ருதலின் உம் எதிர்மறையில்வந்தது.

சிறப்பு உயர்வுசிறப்பு, இழிவுசிறப்
பு என இருவகைப்படும்.

குறையும்ருளுங்குன்று என்பதில்

சூன்றினுயர்வைச்சிறப்பித்தலால் உம் - உயர்வு சிறப்பில்வந்தது.

புலையனும்விரும்பாப்புன்புலால்யாக்கை என்பதில் உடம்பினிழிவைச் சிறப்பித்தலால் உம் இழிவு சிறப்பில் வந்தது.

பத்தாயினுமெட்டாயினுங்கொடி என்னுமிடத்து ஒன்றைத் துணிபாமைமைய, புணர்த்தலால் உம் ஐயத்தில்வந்தது.

எச்சவும்மை இறந்தது தழீஇயதும், எதிரதுதழீஇயதும் என இருவகைப்படும்

சாத்தனும் வந்தான் என்பதில் கொற்றன்வந்தனாமன்றி எனப்பொருள்படின இறந்தது தழீஇய வெச்சவும்மையாம்.

இனிக்கொற்றனும் வருவான் எனப்பொருள்படின எதிரதுதழீஇய வெச்சவும்மையாம்.

தமிழ்நாட்டு மூவேந்தரும் வந்தாரி என்பதில் குறைவில்பொருளைத் தருதலால் உம் முற்றுப்பொருளில்வந்தது.

சாத்தனும் கொற்றனும் புதனும் வ

184 இடைச்சொல்லியல்.

நீதாஃ என்பதில் எண்ணிநிற்றலின் உம்
ண்ணப்பொருளில்வந்தது.

அலியைநோக்கி ஆணுமன்றுபெண்
ணுமன்று என்பதில் இன்னதெனத் தெரி
யுமிடத்து வருதலால் உம் தெரிநிலையில்வ
ந்தது.

பாலுமாயிற்று என்பதில் அதுவே
மருந்துமாயிற்று எனப் பொருள்படி
ஆக்கவும்மையாம்.

அன்றியும் எல்லாரும் வந்திலர் என
முற்றுமை எதிர்மறை வினையையறித்து
வருங்கால் எச்சவும்மையு மாமெனக் கொ
ள்க.

உளக. என என்று என்னு மிரண்டி
டைச்சொற்களும் வினை, பெயர், எண், ப
ண்பு, குறிப்பு, இசை, உவமை, என்னும்
ஏழுபொருளில்வரும். (உ-ம்)

மைந்தன் பிறந்தானெனத் தந்தையு
வந்தான் என்பதில் என என்பது வினை
யோடியைந்தது.

உளொனப்படுவ துறைபூர் என்பதி
ல் என என்பது பெயரோடெய்தந்தது.

நிலமென நீனென நெருப்பென கா
திறென ஆகாயமெனப் பூதங்களைந்து எ
ன்பதில் என என்பது எண்ணுப் பொரு
ளிலவந்தது.

வெள்ளென விளர்த்தது என்பதில் எ
ன என்பது பண்போடியந்தது.

பொள்ளென வாங்கேபுறம்பேரார்
என்பதில் என என்பது விகாவுக் குறிப்
போடியந்தது.

ஒல்லென வொலித்தது என்பதில் எ
ன, என்பது இசை என்னு மொலிக்குறிப்
போடியந்தது.

புலிபாம்புநெனப்பாய்ந்தான் என்
பதில் என என்பது உவமையோடியந்த
து. என்று என்பதையு மிப்படியே யொ
ட்டிக்கொள்க.

மேற்கூறிய ஏ, உம், என, என்று, என்
னு நான்கிடைச்சொற்க ளன்றியும் என்றா
னா, ஒரி, என்னுமிம்முன்றிடைச்சொற்க
ளும் எண்ணுப் பொருளிலவரும். (உ-ம்)

நிலமென	நீனென	எ-ம்,	} வரும்.
நிலமென	நீனென	எ-ம்,	
நிலமென	நீனென	எ-ம்,	

யிள

இவ்வெண்ணிடச்சொல் சாத்தானும் கொற்றனும் தேவனும் பூதனும் நால்வரும்வந்தார் எனத்தொகைபெற்றும், பகைபாவமச்சம்பழியெனநாண்கும் என அது எண்ணுப்பொருடோலும் பொருந்த ஓரிடத்துத், நிறுந்து சாத்தன் கொற்றன் தேவன் பூதன் நால்வரும்வந்தார் என அதுதொக்கும் கற்றுங் கேட்டுங்கற்பனைகடந்தார் என அதுசிறுபான்மைவினையோடும், பொருந்தியும், வருதலுமுளவெனக்கொள்க.

உாஎ. கொல்லென்னு மிடச்சொல் ஐயப்பொருளிலும், அசைநிலையிலும், வரும். (உ-ம்)

அவன்கொல் இவன்கொல் என்பதில் கொல் அவனோ விவனோ வென ஐயப்பொருளில்வந்தது.

கற்றதனாலாயபயனென்கொல் என்பதில் கொல் வேறுபொருளின்றி வருதலால் அசைநிலையில்வந்தது.

உாஅ. மற்றென்னுமிடைச்சொல்லினைமாற்றுப் பொருளிலும், பிறிதென்னும் பொருளிலும் அசைநிலையிலும் வருக.

(உ-ம்.)

மற்றறிவாதல்வினையாமினைய மென்
 னுது என்னுமிடத்து நல்வினையை யினை
 ந்தறிவாமென்னும் வினையை யொழித்து
 வினையாதறிவாமென்னும் வினையைத்தரு
 தலால் மற்று வினைமாற்றில்வந்தது.

உழித் பெருவலியாவுள மற்றெறன்
 று-சூழினுந்தான்முந் துறும்என்பதில்உ
 ழல்லதொன்று என்னும்பொருளைத்தருத
 லால் மற்று பிறிதென்னும்பொருளில்வந்
 டது.

மற்றடிகள் கண்டருள் செய்யமலரடி
 க்கீழ் என்பதில் வேறுபொருளுணர்த்தா
 மையால் மற்று அசைநிலையில்வந்தது.

உாக. மன்னென்னுமிடைச்சொல்
 ஒழியிசைப்பொருளிலும், ஆக்கப்பொரு
 ளிலும், சழிவுப்பொருளிலும், பிசுதிப்
 பொருளிலும், அசைநிலையிலும் வரும்.

(உ-ம்)

கூரியதோர்வான்மன் என்னுமிடத்
 து இரும்பை யறத்துணித்தது என்னும்
 ஒழிந்தசொற்களைத் தருதலால் மன் ஒழி

கருஉ இடைச்சொல்லியல்

யினைசப் பொருளில்வந்தது.

தெடியன்மன் என்னுமிடத்து அவ்
னேவலியனுமாயினான் எனப்பொருள்ப
டுதலால் மன் ஆக்கப்பொருளில்வந்தது.

சிறியகட் பெறினே யெமக்கீயுமன்
னே என்னுமிடத்து அவவிறத்தலின் எம
க்குக்கொடுத்தலகழிந்தது எனப்பொருள்
படுதலால் மன் கழிவுப்பொருளில் வந்த
து.

எந்தையெமக்கருளுமன் என்னுமி
டத்துமிகுதியுங்கொடுப்பான் எனப்பொ
ருள்படுதலால் மன் மிகுதிப்பொருளில்வ
ந்தது.

அதுமற்கொண்கன்றேரே என்னுமி
டத்து வேறுபொருளின்றிவருதலால்மன்
அசைநிலையில்வந்தது

உாய அம்மவென்னுமிடைச்சொல்
ஒன்றுசொல்லுவேன்கேளென்னும் ஏவற்
பொருளிலும் அசைநிலையிலும் வரும்.

(உ-ம்)

அம்மவாழி கோழி என்னுமிடத்து
அம்ம என்பது ஒன்றுசொல்லுவேன்கே

என்னும் பொருளில் வந்தது.

அதுமற்றம்ம என்னுமிடத்து கே
றுபொருளின் நிவருதலால் அம்ம என்ப
து அசைநிலையில்வந்தது.

உரயக. தொறும் தோறும் என்னு
மிவ்விரண்டினைச் சொற்களும் இடப்ப
ண்மைப்பொருளிலும், தொழிற்பயில்வுப்
பொருளிலும்வரும். (உ-ம்)

சோழநாட்டி னூர்தொறுஞ் சிவாஸ
யங்களுணி எ-ம், படிக்குந்தோறும், பய
னுணி எ-ம்,வரும்.

உரயஉ. இனியென்பது எல்லைப்பொ
பொருளிலும், காலப்பொருளிலும்வரும்.
(உ-ம்)

இனியெம்முர் எ-ம், இனிவருவேன்
எ-ம் வரும்.

உரயக. ஆவது என்னு மிடைச்சொ
ல் லிகற்பப்பொருளில்வரும். (உ-ம்)

வல்லெழுத்தாவது மெல்லெழுத்தா
வது மிகும் எனவரும்.

உரயச. கோவென கோவென து

எகசு

இடைச்சொல்லியல்.

மீமென ஒல்லென கஃறென சுஃறென
எ-ம் கட~~து~~டென களகளென திமிதிடென
நெறு நெறன படபடென எ-ம், வருவன
ஒலிக் குறிப்புப் பொருளைத்தரு மிடைச்
சொற்களாம்.

உராயடு. அண்ணென துணுக்கென
திட்கென திமிக்கென என்னுற்போல்வன
அச்சக்குறிப்புப்பொருளைத்தரு மிடைச்
சொற்களாம்.

உராயசு. பொள்ளென பொருக்கெ
ன ஞெளென என்னுற்போல்வன வி
னாவுக்குறிப்புப்பொருளைத்தரும் இடை
ச்சொற்களாம்.

உராயன. அந்தோ அன்னோ ஐபோ
ஆஅ ஒஒ என்னுற்போல்வன இரக்கப்பொ
ருளைத்தரும் இடைச்சொற்களாம்.

உராயஅ. சீ சீ சீ சிசசீ சை முதலிய
ன இகழ்ச்சிப் பொருளைத்தரும் இடைச்
சொற்களாம்.

உராயகூ ஆஅ ஆதா ஒஒ ஒகோ அ
ம்மா என்னுற்போல்வன அங்கயப் பொ
ருளைத்தரும் இடைச்சொற்களாம்.

உஉய மியா, ஓ, மோ, மதி, அத்தை
இத்தை, வாழிய, மாள, ஈ, யாழ, என்பன மு
ன்னிலையிடத்து வேறுபொருளின்றி அசை
த்தலே பொருளாய்வரும் இடைச்சொற்க
ளாம். (உ-ம்)

கேண்மியா என்பதில் மியாவென்
பது முன்னிலையிடத்து அசையாய் வந்த
து. மற்றவைகளுமிப்படியே.

உஉக. யா, கா, பிற, பிறக்கு, அரோ,
போ, மாது, இகும், சின், குரை, ஒரும், போ
லும், அன்று, ஆம், முதலியன மூவிடத்து
மவேறுபொருளின்றி அசைத்தலே பொ
ருளாய்வரும் இடைச்சொற்களாம். (உ-ம்)

யா பன்னிருவர் மாணுக்க ரகத்திய
ரூர்க்கு என்பதில் யா என்பது அசையந்
ய்வந்தது மற்றவைகளுமிப்படியே.

இடைச்சொல்லியல்

முற்றுப்பெற்றது.

ச. வ. து.

உரிச்சொல்லியல்

உஉஉ. உரிச்சொற்களாவன பொரு
ள்களின் பண்புடைய யுணர்த்துஞ் சொற்க
ளாம்.

அவை குணப்பண்புச்சொற்களும்,
தொழிற்பண்புச்சொற்களும் என விருவ
கைப்படும்.

உஉஉ. குணப்பண்புச்சொற்கள் நிற
த்தைபும், வடிவையும், சுவையையும், பரிசு
த்தைபும், நாற்றத்தையும், சாதினையும்,
அளவையும், அறிவு முதலியனவற்றையும்
உணர்த்துஞ்சொற்களாம்.

உஉஉ. நிறத்தையுணர்த்தும் பண்பு
ச்சொற்கள் செம்மை, கருமை, வெண்மை
பொன்மை, பசுமை முதலியனவாம்..

உஉஉ. வடிவையுணர்த்தும் பண்புச்
சொற்கள் வட்டம், சதுரம், இருகோணம்,
முக்கோணம், கூன், குறள் முதலியனவாம்

உஉஉ. சுவையையுணர்த்தும் பண்பு
ச்சொற்கள் கைப்பு, புளிப்பு, குவர்ப்பு

வரிப்பு, கார்ப்பு, டனிப்பு எல்லாம் அறு
வைகளை யுணர்த்திவருஞ் சொற்களாம்.

உஉஎ பரிசுந் தையுணர்த்தும் பண்
ச்சொற்கள் வெட்டை, தண்ணை, மென்
மை, வண்ணை, நெய்மை, சீர்மை, இழு
மனை, சுருச்சுரை என்னும் எண்வகைப்
பரிசுக்களையுணர்த்திவருஞ் சொற்களாம்.

உஉஅ. நாற்றத்தையுணர்த்தும்பண்
ச்சொற்கள் நந்தந்தம், தூர்க்கந்தம், என்
தும் இருவகைநாற்றங்களை யுணர்த்திவரு
ஞ் சொற்களாம்.

உஉஊ சாதிபையுணர்த்தும் பண்பு
ச்சொற்கள் அற்கணி, அசை முதலியச்
சாதிபையுணர்த்திவருஞ் சொற்களாம் பசு, எ
ருமை, ஆடு, முகலியவைகளுஞ் சாதியையு
ணர்த்துபனவென்றற்க.

உஉய. அறவையுணர்த்தும்பண்புச்
சொற்கள் குறுமை, நெடுமை முதலிய அ
றவையுணர்த்திவருஞ் சொற்களாம்.

உஉக அறிவு முதலியவைநிறையுண
ர்த்தும்பண்புச்சொற்கள் அறிவு, அச்சம்,

'மானம், பொறுமை, மயக்கம், விருப்பத்
வெறுப்பு, இரக்கம், நன்மை, தீமை முத
லியனவாம்.

மேற்கூறிய நிறமுதலியவற்றை யுண
ர்த்துஞ்சொற்கள் பொருள்களின் குணப்
பண்பையுணர்த்துமிடத்து உரிச்சொற்க
ளென்றும், அப்பண்புகளுக்குப் பெயர்க
ளாய் வருமிடத்துப் பெயர்ச்சொற்களெ
ன்றாகுகொள்ளப்படும்.

உகஉ. தொழிற் பண்புச்சொற்கள்
பொருள்களின் நொழிற்பண்புகளை யுண
ர்த்தும் நட, வா, முதலியனவாம்.

இவை பொருள்களின் நொழிற்பண்
பையுணர்த்து மிடத்து உரிச்சொற்க ளெ
ன்றும், வினைமுதல்முதலிய காரணங்களா
ற்புடைபெயர்ந்து தொழிற்பண்பின் கார
ியமாய்ப் பொருட்புடை பெயர்ச்சியை
யுணர்த்துமிடத்து வினைச்சொற்க ளென்
றும், தொழிற்குத் தொன்றுதொடர்வழங்
கும்பெயர்களாக வருமிடத்துத் தனிவினை
ப்பெயர்களென்றுங்கொள்ளப்படும்.

உக௭. இவ்வுரிச்சொற்கள் ஒருகுணத்தையும், பலகுணத்தையுமுணர்த்திவரும்.

உக௮. சால், உறு, தவ, நனி, கூர், கழி, என்பன மிகுதியென்னும் ஒருகுணத்தையுணர்த்துமுரிச்சொற்களாம். (உ-ம்)

சீர்சாலகத்தியன், உறுபுகழ், தவப்பல, நனிபேதை, துயர்கூர்ந்தான், கழிநலம், எனவரும்.

உக௯. செழுமை என்பது வளனும் கொழுப்பும் என்னு மிருகுணத்தையுணர்த்துமுரிச்சொல்லாம். (உ-ம்)

செழுஞ்சாலி எ-ம், } வரும்.
செழும்புலியேறு எ-ம், }

இவ்வாறு ஒருகுணத்தையும் பலகுணத்தையும் உணர்த்திவரும் எனைய உரிச்சொற்கள் எல்லாவற்றையும் அறிந்து கொள்க.

பெயரியன் முதலிய நான்கியல்களிலுஞ் சொல்லியவாறுமுன்றயேசமுதாயவற்றினாலும் உறுப்பற்றலாலுபெரிம்

ருளை யுணர்த்தி திற்குஞ் சொற்களைப் பெயர்ச் சொற்களென்றும், வினைமுதல்முகவி யகாரணங்களாலே புடைபெயரும் பொருட்புடைபெயர்ச்சியை யுணர்த்தி திற்குஞ் சொற்களை வினைச் சொற்களென்றும், பொருளையும் பொருட்புடை பெயர்ச்சியை யுணர்த்தும்மாலச் சிறித் தத்தங் குறிப்பாலுணர்த்திப் பெயர்ச்செய்தனளும். வினைச் சொற்களாகாமல் அவற்றின் வேறுமாகாமல் இடைநிகரனவாய் திற்குஞ் சொற்களை இடைச்சொற்களென்றும், பொருட்கு உரிமபூண்டி திற்தனவாய் குணப்பண்பாற் சொழிற் பண்பாயும் உணர்த்தி திற்குஞ் சொற்களை உரிச்சொற்களென்றும் கொள்க.

உரிச்சொல்லியல்

முற்றிற்கு.

சொல்லதிகாரம்- முற்றுப்பெற்றது.

மூன்றாவது.

புணர்ச்சியதிகாரம்.

மூ. வது.

உயிரீற்றுப்புணரியல்.

உகக. புணர்ச்சியதிகாரம் உயிரீற்றுப்புணரியல், மெய்யீற்றுப்புணரியல், பொதுப்புணரியல், வடவெழுத்துப்புணரியல் எனநான்கியல்களாகவகுக்கப்படும்.

உக௪. புணர்ச்சியாவது நிலைமொழியும்வருமொழியும் ஒன்றுபடப்புணர்வதாம்.

உக௫. அநவபணரமிடத்து கேள்வனைவழியாலும் அல்வழியாலும் புணரும்.

உகக. வேற்றுமைப் புணர்ச்சியாவது இ,ஐ,ஓ,ஔ,இச்,ஈது,கண் என்னும் இவற்றுக்கும் இடையிலே மறைந்தாயினும் வெளிப்படாயினும் வரச்சொற்களிப்பு

நாசக உயிரிற்றுப்பயணியில்

ணர்வதாம்

(உ-ம்)

மரம்மெட்டி	மரத்தைவெட்டி
கலெறித்தான்	கல்லெறிந்தான்
கொத்தல் மகன்	கொத்தனுக்கு மகன்
மலைவீழருவி	மலையி. வீழருவி
சாத்தன்கை	சாத்தன்கை
மலைதெய	மலையி. கனெல்

நனைவதும்.

உசய அல்லவழிப் புணர்ச்சியாவது
வேற்றுமையல்லாத வழியிற்புணர்வதாம்.

உசக. அது வினைத்தொகையும், பண்
புத்தொகையும். உவமைத்தொகையும், உம்
மைத்தொகையும். அன்மொழித்தொகையு
ம் என்னும் ஐந்து தொகைகளைத் தொடரு
ம், எழுவாயித்தொடரும், விளித்தொடரு
ம் வினைமுற்றுத் தொடரும், பெயரெச்சு
த்தொடரும், வினையெச்சுத்தொடரும், இ
டைச்சொற்றொடரும், உரிச்சொற்றொட
ரும் என்னும் எழுத்தொகைகளைத் தொடரு
மாகப்பண்ணிரண்டுவகைப்படும்.

கொல்யாளை

ஒன்பாட்டி

கருங்குரி

செந்தாமரை

}

}

}

}

வினைத்தொகை

பண்புத்தொகை.

சாணாட்பாப்பு	}	இருபெயரொட
ஆயன்சாத்தன்		பெயர்த்தொடை
பவளவாய்	}	உவமைத்தொடை
மதிமுகம்		
இராப்பகல்	}	உவமைத்தொடை
உடலுயிர்		
பொற்றொடி	}	அன்மொழித்
தாழ்நிலை		தொடை.
சாத்தன்வந்தான்	}	எழுவாய்த்
மரம்வளர்ந்தது		தொடர்
சாத்தான்	}	வினித்தொடர்.
பொற்றொகை		
வந்தான்சாத்தன்	}	வினை
வளர்ந்ததுமரம்		முற்றுத்தொடர்
வந்தசாத்தன்	}	பெயரெச்சத்
வருவொறுபுலி		தொடர்
வந்துபோனான்	}	வினைபெச்சத்
வரசுசொன்னான்		தொடர்
மற்றொன்று	}	இடைச்சொற்
இனிச்செய்வேன்		தொடர்.

உசச உயிரீற்றுப்புணரியல்.

தவிபேதை } உரிச்சொற்கொடர்
கடிக்கமலம் } எனவரும்.

பொன்னனைவன் எனவரும் குறிப்பு
வினைமுற்று வினைமுற்றுத் தொடரிலும், க
ரியகுறியா எனவரும் குறிப்புப்பெயரொச்
சம்பெயரொச்சத்தொடரிலும், நாளன்றிப்
போனான் எனவரும் குறிப்புவினை பெச்ச
ம் வினையெச்சத் தொடரிலும் அடங்கு
மெனக்கொள்க.

அன்றியும் பாப்பு பாம்பு என வொ
ருசொல்லாகக் வருதல் முதலாக வேற்று
மைமேழியிச வாராதனவெல்லாம் அல்லழி
யாமெனவழிக.

உசஉ. இப்படி மொழிகள் வேற்று
மைமேழியாலும் அல்லழியாலும்புணருமி
டத்து இயல்புகவாவது விகாரமாகவாவ
துபுணரும்.

உசக இயல்புப் பணர்ச்சியாவதுநி
திமொழிபு வுருமொழிபும் விகாரமின்
திப்புணர்வதாம் (உ-ம்)

பொம்மனி சாத்தரேக எனவரும்.

உசச. சீதாரப் பனாச்சிபாவது திசு
மொழியேனும், வருமொழியெனும், இ
வ்விருமொழியுமேனும், தோன்றல திரித
ல் தெரிதல ஈ.ஈ.னு மிடமுன்று விபாரங்க
நூள் ஒரீசைறபாவது பலவற்றையாவது,
பெற்றுப்புணர்வதாம். (உ-ம்),

வாழைப்பழம் தோன்றல்.

மட்குடம், திரிதல்.

மபவேர். கெடுதல்.

திலப்பனை. கெடுதல், தோன்றல்.

பனங்காய். கெடுதல், தோன்றல், திரிதல்,

நூல்

உச௫. இ, ஈ, ஐ, இடமுன்றுயிரீற்றி
ன்முன்னும் உயிரீழுதன்மொழிவரின் இ,
டையில யகரவுடம்படுமெய்வரும் (உ-ம்),

களி- அழகு, களியழகு

தி- அழகு, தீயழகு

கை- அழகு, கையழகு

எனவரும்.

உசக அ, ஆ, உ, ஊ, ஒ, ஓ, ஔ
இவ்வேழுயிரீற்றின்முன்னும் உயிரீழுதன்
மொழிவரின் இடையில் யகரவுடம்படு
மெய்வரும். (உ-ம்)

பெ

நாசக. உயிரீற்றுப்புணரியன்.

பல- அணி, பலவணி.
பலா- இலை, பலாவிலை.
திரு- அடி, திருவடி.
பு- அரும்பு, பூவரும்பு.
தொ- அழகா, தொவ்வழகா.
கோ- அழகு, கோவழகு.
கௌ- அழகு, கௌவழகு.

பலவணி.

உசஎ. ஏகாரசுயிரீற்றின்முன் உயிர்
முதன் மொழிவரின் இடையில் யகரமாவ
து வகரமாவது உடம்படுமெய்யாகவரும்.
(உ-ம்)

அவனே-அடித்தான், அவனையடித்தான், } என
சே- உழுதது, சேவுழுதது. } வரும்.

உசஅ. குற்றியலுகர வீற்றின்முன்
உயிர்முதன் மொழிவந்தால் அவ்வுகரங்
கெழிம். உகரங்கெடநின்ற கெடியின்மேல்
வந்தவுயிரோறும். (உ-ம்)

ஆடு- அரிது, ஆடரிது.
அஃது- இல்லை, அஃதில்லை.
வரது- அரிது, வரகரிது.
கொக்கு- ஒடிற்று, கொக்கோடிற்று.
குரங்கு- எறிற்று, குரங்கேறிற்று.
தெங்கு- அழிந்து, தெங்குழிந்து.

பலவணி.

உசக. வேற்றுமைப்பொருளில் உயிரிற்றுமரப்பெயர்முன் வல்லெழுத்துவந்தாற் சிலவற்றின்முன் வந்தவல்லெழுத்தும், சிலவற்றின்முன் அவ்வல்லெழுத்திற்கினமாகிய மெல்லெழுத்தும், சிலவற்றின்முன் அம்முச்சாரியையுந்தோன்றும்.

(உ-ம்.)

பலாக்காய்	}	வல்லெழுத்துத் தோன்றின.
ஆத்திச்செறிள்		
இலந்தைத்துளிர்		
கொன்றைப்பு		

விளங்காய்	}	மெல்லெழுத்துத் தோன்றின.
காயாஞ்செறிள்		
மாந்துளிர்		
களம்பழம்		

புளிவாய்	}	அம்முச்சாரியை தோன்றிற்று
அனாயஞ்செறிள்		
கடப்பந்துளிர்		
வேப்பம்பழம்		

ஆஃகியும் ஐகாரலிற்றுமரப்பெறு

௩௪௮ உயிர்த்துப்புணரியல்.

நீகளுட்சில பனங்காய், மாதளம்பழம் என்
ஜகாரங்கெட்டு அம்முச்சாசியைபெற்றும்
வரும்.

இம்மரப்பெயர்சளின்முன் அக்ஷி
யில்வருப் கல்லினமும், இருகழிபிலு வ
ருமெலினமும், இடையினமும், அவ்வ
வீறு கூறுமிடத்துக் கூறப்படும்விதிகளை
ப்பெறும்.

உருவ முன்று சுட்டிடைச் சொன்
முன்னும், என்னும் வினாவிடைச்சொன்
முன்னும், யவரமொழிந்த மெய்கள்வரின்
வந்தவெழுச்சுமிசும்.

(உ-ம்.)

அக்கொற்றன்	இக்கொற்றன்	}	இ ந் த ள்
உக்கொற்றன்	எக்கொற்றன்		
அந்தாள்	இந்தாள்	}	இ ந் த ள்
உந்தாள்	எந்தாள்		
அவ்வாழ்வு	இவ்வாழ்வு	}	இ ந் த ள்
உவ்வாழ்வு	எவ்வாழ்வு		

உருக. இவைகளின்முன் யவரமும்

உயிரிற்றுப்புணரியல். ௪௪௯

உயிரும் வந்தால் இடையில் வகுந்தோன்
றும். (உ-ம்)

அவ்யாணை	இவ்யாணை	} எனவரும்.
உவ்யாணை	எவ்யாணை	
அவ்யுயிர்	இவ்யுயிர்	
உவ்யுயிர்	எவ்யுயிர்	

உருஉ. அந்த, இந்த, எந்த என மருஉ
மொழிகளாய் வருஞ் சுட்டுவினாக்களின் மு
ன் வரு வல்லினமிசூட்ட வரு மெல்லினமு
ம் இடைபி ரமும் இயல்பாம். (உ-ம்)

அந்தக்கல்	இந்தக்கல்	எந்தக்கல்	} அந்த இந்த எந்த
அந்தமலை	இந்தமலை	எந்தமலை	
அந்தபாணை	இந்தபாணை	எந்தபாணை	

[அகரவீறு]

உருக. அகரவீற்றுப் பெயர்ச்சொ
ன்முன்வரும் வல்லெழுத்து இருவழியிது
மிரும். (உ-ம்)

அல்வழி. வேற்றுமை.

விளக்குறிது	விளக்குறுமை	} என வரும்
அதச்சிறிது	அதச்சிறுமை	

நடு உயிரிற்றுப்புணரியல்.

உருச. அகரவீற்றச்செயவென்னு
ம் வினைபெச்சத்தின் முன்னும், இடைச்
சொன்முன்னும், உரிச்சொன் முன்னும்,
வரும் வல்லினமிசும். (உ-ம்)

உண்ணக்கொண்டான் } வினையெச்சம்
டலிபோலப்பார்த்தான் }

பொள்ளெனப்புறங்கேரார் - இடைச்சொல்,
தவப்பெரியன் - உரிச்சொல்.

எனவரும்.

உருகு. அகரவீற்றுப் பெயரெச்சத்
தின்முன்னும், வியங்கோள் வினைமுற்றின்
முன்னும், அஃறிணைப்பன்மை வினைமுற்
றின்முன்னும், எவல்வினை முற்றில் முன்ன
ம், ஆறும்வேற்றுமையின் அகரவுருபின்மு
ன்னும், அம்மவென்னும் இடைச்சொல்மு
ன்னும் வரும் வல்லினம் இயல்பாம் (உ-ம்)

உண்டாகுதிரை } பெயரெச்சம்
உண்கின்றசெந்தாய் }
உண்ணாதகர் }

வாழ்க்கொற்று } வியங்கோள்
வாழியசாத்தா } வினைமுற்று.

உண்டனாதினாள்	}	அஃறிணைப் பன்மை வினைமுற்று
உண்கின்றனசெந்நாய்கள்		
உண்பனதகர்கள்		
உண்ணாதனபன்றிகள்		
தடகொற்று.	}	உவல்வினைமுற்று.
கடசாத்தா		
தனதகன்		அகரவுருபு.
அம்மகொற்று.	}	அம்மவெண்ணு. மிடைச்சொல்.
அம்மசாத்தா.		

எனவரும்.

அன்றியும்.- உண்ணியகொண்டான்
உண்ணியசென்றான் எனச் செய்யுளிலே வ
ருஞ்செய்யியவெண்ணும் வாய்பாட்டிவினை
பெச்சத்தின்முன் வரும்வல்லினம். இயல்
பாமெனவும், வாழியசாத்தா என்பது வா
ழியசாத்தா என வினாகெழிமெனவும், கெட்
டவிடத்துவரும் வல்லினம். இயல்பா மெ
னவும் அதிக:

உடுக. மேற்கூறிய அகர வீற்றுச்
சொற்களின் முன் வருமெல்லினமும் இ
டையினமும் இருவழியிலும் இயல்பாம்.

(உ-ம்)

அல்வழி. வேற்றுமை.

விளநீண்டது விளநீட்சி } எ-ம்

அதவலிது அதவலிமை }

உண்ணமாண்டது

உண்டமான்

உண்டனவானரநிர்

எ-ம், வரும்.

மற்றவைகளுமிப்படியே.

உருள. பல சில என்னும் அகரவீற்றுச் சொற்கள் தம்முன்னர்த் தாய்வரின் வருமொழி முகச்செழுத்து இயல்பாகிய ம், யித் தும், நிலமொழி வகையிரட்டினும், நிலமொழிபிற்று அபரங்கெட வகைய தகைய ம், த் திரிந்துந், திரியாமலும், (உ-ம்).

பலபல சிலசில

பலப்பல சிலச்சில

பல்லபல சிலலசில

பற்பல சிற்சில

பல்பல சிலசில

எ-ம்

அன்றியும் இவ்விருமொழிகளின் முன் பிறசொற்கள்வரின் பலகலை பல்கலை சிலசேனை சில்சேனை பலமலை உம்மலை சிலமலை சின்மலை பலயானை பல்யானை சிலயா

ஊ சிப்பாணை என தில்மொழிசுற்று ஆகா
கிசெடாமலுங் கெட்டுமீவருமெனவறிக..

[ஆகாசவீறு]

உருள ஆகாசவீற்றுப்பெயர்ச்சொன்ன
முன்வரும்வல்லினம் இருவழியிலுமி

(உ.ம்)

அவ்வழி. வேற்றுமை

தாராக்கடிது-	தாராககற்றமை.	}	உருள
மூங்காச்சிறிது-	மூங்காச்சிறுமை		
உசாத்தீது-	உசாத்தீமை		
வயாப்பெரிது-	வயாப்பெருமை		

உருக: அவ்வழியில் ஆ-மா-ஆமா எ-
ன்கிற முன்று பெயர்களின்முன்னும், யா-
வென்னும் வினாப்பெயர்முன்னும், ஆ எ-
ன்னும் சுற்று வினாவடைச்சொன்முன்னும்,
ஆகாசவீற்றன்றினைப் பன்மைவினைமு-
றின் முன்னும், ஆகாசவீற் றேவன்வினை-
யற்றின்முன்னும், மயாவென்னுமிடைச்-
சான்முன்னும்வரும்வல்லினம் இயல்பா-

(உ.ம்)

குறிது மாசிறிது ஆமாபெரிது எ-ம்,
குறியன-மாசிறியன யாதீயன. எ-ம்

உய.

௩௫௪ உயிரீற்றுப்புணரியல்,

சாத்தனாநொண்டான் } எ-ம்,

கொற்றனாசென்றான் }
உண்ணாத்திரைவர் }
ஒடாச்சந்தாய்கள் } எ-ம்,
நடவாதகரிகள் }
கெப்பாபல்திகள் }

தாக்கொற்ற } எ-ம்,
வாசாத்தா }

கேம்மிபாக்கொற்ற } எ-ம்,
சென்மிபாசாத்தா } வரும்.

அன்றியும் உண்ணாக்கொற்றன் என
நன்குபெயர்மொச்சத்தின்முன்னும், உ
ண்ணாப்போனான் என நன்குபெயர் வண்ண
யொச்சத்தின்முன்னும் வரும் வல்லினமி
ருமெனக்கொள்வ.

உதய. மேற்கூறிய ஆதாரவற்றுச்
சொற்களின்முன் குமெல்லினமும், இ
டையினமும் இருவழியிலுமியலபாம்.

(உ-ம்)

தாராநூற்றது- தாராநூற்சி } ௩
முங்காவலினு- முங்காவன்மை } ௩

உயிரீற்றுப்புணரியல். ௪௫௫

ஆநீண்டது-ஆநீட்சி	}	எ-ம்,
ஆயாது - ஆயாப்பு		
யாநீண்டன	}	எ-ம்,
யாவலினை		
கொற்றஞ்ஞதடந்தான்	}	எ-ம்,
கொற்றஞ்ஞவந்தான்		
உண்ணாநாகங்கள்	}	எ-ம்,
நடவாயாணைகள்		
தாநாகா	}	எ-ம்,
வரவளவா		
பேண்டியாநாகா		எ-ம்,வரும்.

சுறவுக்கோடு - புறவுச்சிறை எனக்கு
 ற்றெழுத்தின் சீழ்நின்ற ஆகாங்குறுகி உ
 கரச்சாரியை பெறுமெனவும் உகரச்சாரி
 யைபெற்றவிடத்துவரும்வல்லினமிகுமெ
 னவுங்கொள்க.

[இகரவீறு.]

உகர. இகர வீற்று மொழிகளின்
 முன்வரும் வல்லினம் அல்வழியில் எழு
 வாய்த்தொடரிலும்,வினைமுற்றுத் தொட
 ரிலும்,உம்மைத் தொகையிலும்,இயல்பா
 ம். இருபெயரொட்டிப் பண்புத் தொகை
 யிலும்,உவமைத்தொகையிலும்,செய்தொ

ஊரூர் உயிரீற்றுப்புணரியல்

என்னும் வாட்டாட்டு வினையெச்சத்தொடரி
லும், குறிப்புவினையெச்சத் தொடரிலும்,
இடைச்சொற் றொடரிலும், உரிச்சொற்
றொடரிலும், சிதுபாண்மை பிறதொடரி
லு மிகும்.

பருத்திகுறிது } எழுவாய்த்தொடர்
கொடிசுறிது }

உண்டிசாத்தா } முன்னிலவினமுற்று.
உண்ணுகொற்றா }

எறிசாத்தா } ஏவல்வினை முற்று.
படிகொற்றா }

பரணிகார்த்தினை } உம்மைத்தொகை.
கெள்ளிசனி }

வரும்வல்லின பியல்பாயின.

மாசித்திங்கள் } பண்புத்தொகை.
அலக்கொற்றன் }

காவிக்கண் } உவமைத்தொகை

தேடிக்கொண்டான் } செய்தொண்ணும்
ஒடிப்போனான் } வினையெச்சம்.

தாளன்றிச்செய்தான் } குறிப்பு
தாளின்றிப்போனான் } வினையெச்சம்.

உயிரிற்றுப்புணரீயல். ௨௫௩

இனிச்செய்வேன், இடைச்சொல்.

கடிக்கமலம் உரிச்சொல்.

வரும்வல்லினமிக்கன.

௨௬௨. இகரவீற்று மொழிகளின்முன் வேற்றுமையில் வரும் வல்லினம் மிகும்

(உ-ம்)

கரிக்கோடு	கிளிச்சிறகு	} எனவருக்
நரித்தலை	பருத்திப்பூ	
மாசித்திருவிழா காவித்தடம்		

வரும்வல்லினம் ஏரிகட்டினான் என இரண்டனுருபுதொக வரும்பிடித்து இயன் பாமெனவுப், ஏரிகடா சூழுவதை எனச்சி னுபாய்மை அஃறிணைப்பெயரிடத்துவே ற்றுமையில் இயல்பாமெனவுங்கொள்க.

சுவைய யுணர்த்தும் புளி என்பத ன்முன் புளிக்கறி புளிங்கறி எனவரும் வ ல்லெழுத்தாவது அதற்கினமாகிய மெய் லெழுத்தாவது மிக்ஞவருமென்றறி.

௨௬௩ மேற்கூறிய இகரவீற்றுமொ ழிகளின்முன் மெய்வினமும் இடையின் றும்வரின் அவை இருவழியிலுபியல்பு.

கரு. உயிரீற்றுப்புணரியல்,

(உ-ம்)

அல்வழி. வேற்றுமை.

பருத்திநீண்டது	பருத்திநீட்சி	} எனவரும்.
கொடிவலிது	கொடிவன்மை	
தேடிநிம் றுள்	-----	
ஐடிவந்தான்	-----	

மற்றவைகளு மிடடியே.

[ஈகாசவீறு.]

உகாச. ஈகாசவீற்றுப்பெயர்ச்சொ
ன்முன் இருவழியிலும் வரும் வல்லினம்
யிகும். (உ-ம்)

அல்வழி. வேற்றுமை.

ஈக்குறிது	ஈக்குறுமை	} எனவரும்.
திச்சிறிது	திச்சிறுமை	
வீப்பெரிது	வீப்பெருமை	

வரும்வல்லினம் அல்வழியில் பிசுறி
து நீகுறியை எனப்பி நீ என்னும்பெயர்
களின்முன் இயல்பாகவும், ஈகொற்றா, சீசா
த்தா என ஈகாசவீற்றுவல்லினை முதலின்
முன், இயல்பாகவும், மீ என்பதன்முன்

உயிரீற்றுப்புணரியல் ௩௫௯

கண்ணன இயல்பாதலன்றி மீக்கற்று, மீக்
கோள், என வல்லெழுத்தும் மீந்தோல் எ
ன மெல்லெழுத்து மிகவும்பெறுமெனவ
றிக.

௨௬௫. மேற்கூறிய ஈகார வீற்று
மொழிகளின்மூன் இருவழியிலு மெல்லி
னமுட இடையினமுட்வரின் அவை இயல்
பாம். (உ-ம்)

அல்வழி. வேற்றுமை.

ஈநீண்டது	ஈநீட்சி	}	எனவரும்.
திவலிது	திவல்மை		

[முற்பிறவுகாவீது]

௨௬௬ முற்பிறவுகாவீற்றுப்பெற,
ஈநீண்டது இருவழியிலும் வரும் வல்லி
ன மிகுப.

(உ-ம்)

அல்வழி. வேற்றுமை.

வயிக்குறிது	வயிக்குறுமை	}	எனவரும்.
மதுச்சிறிது	மதுச்சுறுமை		
பகுத்திது	பகுத்திமை		
திருப்பெரிது	திருப்பெருமை		

கூறு உயிர்ந்துப்புணரியல்.

உள்ள: அது இது உது என்னுஞ்
 உடுப்பெயர் முன்னும் எது என்னும் வி
 னுப்பெயர் முன்னும், ஒரு இரு அது எ
 ழு என்னும், விகாரப்பட்டிவரும் எண்
 னுப்பெயர்முன்னும், அவல்லினை முற்றி
 ன்முன்னும், ஒரு என்னு முற்றனுநின்
 முன்னும், அது என்னும் ஆறனுநின்மு
 ன்னும்வரும் வல்லினம் இயல்பாம்.

(உ-ம்)

அல்வழி: வேற்றுமை.

அதுகுறிது அதுகண்டான்

இதுசிறிது இதுசெகுத்தான்

உதுபெரிது உதுதந்தான்

எதுசிறிது எதுபெற்றான்

ஒருகை அவனொம்சென்றான்

இருசேனை அவனதுகை.

அறுதானை _____

எழுபுவி _____

வியசாத்தா _____

எதிவொற்று _____

எனவரும்.

உள அ. மேற்கூறிய முற்றியன்கள்
 னிற்றுமுழுகளின்முன் உயிரினின்அல்-

அயிர் பொதுவிதியால் இருவழியிலும் வந்
த வகைவுடம்படுமெய்யோடிபையவதன்றிச்
செயுபான்மை நிலைமொழியீற்று உகரங்கெ
ட. அவ்வகரங்கெடநின்றமெய்யோ டிபைய
யும். மெல்லினமும் இடையினமும்வரின்
அவை இருவழியிலு மிபல்பாம்.

(உ-ம்.)

அல்வழி. வேற்றுமை.

பசுவழகிது பசுவழகு } எ-ம்,

கதவழகிது கதவழகு } எ-ம்,

வரவரிது வரவருமை }

வடுநீண்டது வடுநீட்சி } எ-ம், வரும்.

பசுவலிது பசுவன்மை }

மற்றவைகளுமிப்படியே.

[சுற்றியலுகரவீறு.]

உசுசு. வன்றொடர் குற்றிய லுகரவீ
ந்து மொழிகளின்முன். வரும் வல்லினம்.
இருவழியிலுமிகும். (உ-ம்)

அல்வழி. வேற்றுமை.

கொக்குக்கடிது கொக்குக்கடுமை } எ-ம்,

கச்சச்சிறிது கச்சச்சிறுமை } வரும்.

படித்துச் சென்றான், கற்றுப்போகி

நாக உயிர்த்துப்புண்ணியல்

ஞன் என வினைச் சொன்முன் அல்வழியி
லேழிகன.

உளய. மெண்றொடர் சூற்றிய லுகா
வீற்று மொழிகளின்முன் வரும் வல்லின
ம் அல்வழியிலியப்பாம். வேற்றுமையிலே
மிடும் (உ-ம்)

அல்வழி. வேற்றுமை

சூரங்குடிது சூரங்குக்கால் } எனவரும் .
அப்புதிது அம்புத்தலை }

அறிந்துகொண்டான், நடந்துசென்
றான் என வினைச் சொன்முன் அல்வழியி
லியப்பாயின.

உளக நெடிற்றொடர், ஆய்தத்தொ
டர், உயிர்த்தொடர், இடைத்தொடர் என்
னும் இந்நான்றொடர் சூற்றிய லுகாவீ
ற்று மொழிகளின்முன் வரும் வல்லினம்
இருவழியிலு மியப்பாம். (உ-ம்)

அல்வழி. வேற்றுமை.

நாகுகுடிது நாகுகுயிமை
எஃகுதிது, எஃகுதிமை }
வரகுசிறிது, வரகுசிறுமை }
செங்குபெரிது செங்குபெருமை }
சுருகாலு, அஃகுபிணி, பொருதுசெ

‘‘என்றான், எய்துகொன்றான் எனவினைச்சொ
ன்முன் அல்வழியி லியல்பாயின.

உஎஉ. மேற்கூறிய வறுவகைக்குற்றி
ய லுகரவீற்றுமொழிகளின்முன் வருமெ
ல்லினமும் இடையினமும் இருவழியிலு
மியல்பாம். (உ-ம்)

அல்வழி வேற்றுமை.

சொக்குநெடிது கொக்குநெடுமை

குரங்குவந்தது குரங்குவருகை

நாகுஞான்றது நாகுஞாற்சி

எஃகுநீண்டது எஃகுநீட்சி

வரகுமாண்டது வரகுமாட்சி

தெள்குவலிது தெள்குவன்மை

தெள்குந்.

விக்குற்றிய லுகரமொழிகள் வேற்று
மைப்பொருளிலே-கொக்கின்கண், வண்டி
டின்கால், நாகுள்பறம், எஃகின்சிறுமை, வ
சகின்மாட்சி, தெள்கின்வன்மை எனப்பெ
ரும்பாலும் இன்சாரியைபெற்றேவருமெ
னவறிக.

உஎ௩ நுவ்வையும் துவ்வையும் இறுதி
யிலுடைய நெடிற்றொடர் உயிர்த்தொட
ர் குத்தியலுகரவீற்று மொழிகளின்முன்
னர். நூற்கணமும்வறின் மேல் னுடையிற்

உசை உயிற்றுப்புணரியல்

பெரும்பாலும் உசைமேறிய டசைநகர்
மெய்களிரட்டும். (உ-ம்)

ஆட்டதர்	ஆற்றாறல்	}	எ-ம்,
ஆட்டுக்கால்	ஆற்றுக்கால்		
ஆட்டுமயிர்	ஆற்றுமணல்		
ஆட்டுவால்	ஆற்றுவழி		
பசட்டடி	வயிற்றணி	}	உ-ம், உரு
பகட்டுக்கால்	வயிற்றுக்குடல்		
பகட்டுமார்பு	வயிற்றுமயிர்		
பகட்டுவால்	வயிற்றவலி		

சிறுபான்மை மலட்டுப்பசு, வரட்
டாடு. என அவழியில் இரட்டலும், வெ
ருக்குக்கண் எருத்துமாடு என இருவழி
யிலும் பிறவொற்றிரட்டலும் உளவெனக்
கொள்க.

உசை மென்றொடர் குற்றியலுகரவீ
ற்று மொழிகளிலே சில நாற்கணமும் வ
ளின் இருவழியிலும் வன்றொடர் குற்றிய
லுகரமாகவும்பெறும் (உ-ம்)

கன்று- ஆ	கற்று	}	எ-ம்,
மருந்து- பை	மருத்துப்பை		
சுருப்பு- நாண்	சுருப்புநாண்		
சுருப்பு- வில்	சுருப்புவில்		

உயிர்த்துப்புணரியல். ௩௯

என்பு- உடம்பு	எற்புடம்பு	}	எ-ம், வரும்.
அன்பு- தலை	அற்புத்தலை		
குரங்கு- மனம்	குரக்குமனம்		

அன்றியும் பண்டு காலம்-பண்டைக் காலம், இன்று நாளி-இற்றைநாள் எனமென்றொடர்குற்றியலுரை மொழிகள்சிறுபாண்மை ஐகாரச்சாரியை இறுதியித்பெற்று வருதலுமுளவெனக்கொள்க.

உஎஇ திசைப்பெயர்களும் பிறயெயர்களும் வந்து புணருமிடத்துக் குற்றியலுரைவற்றுத் திசைப்பெயர்களுட் சில ஈற்றுயிர்மெய்யுங்கரைமெய்யுங் கெடவர், சில ஈற்றுயிர்மெய்கெட்டுமேனிசிறந்தகரமெய்னகர மெய்யாகவும், லகரமெய்யாகவுந் திரியவும்பெறும். (உ-ம்)

வடக்கு- கிழக்கு	வட்கிழக்கு	}	உ உ உ உ
குணக்கு- கடல்	குணகடல்		
தெற்கு- மேற்கு	தென்மேற்கு		
மேற்கு- கடல்	மேன்கடல்		

கிழக்கு என்பது கீழ்திசை கீழ்த்திசை கீழைத்திசை எ-ம், மேற்கு என்பது மேலைத்திசை எ-ம், விகாரப்பட்டு வருமெனவுந் கொள்க.

நீகை உயிரிற்றுப்புணரியல்

இத்திசைப்பெயர்கள் உம்மைத்தொகை
யிலே கிழக்குமேற்கு, தெற்குவடக்கு என
இவ்விகாரங்களின் நியும் வருமென வறிக.

உஎஎ. ஒன்றுமுதற் பததீராகிய கு
ற்றியலுகரவீற்றெண்ணுப்பெயர்கள் தம்
முன் எண்ணுப்பெயரும் பிறபெயரும் வ
ரின் இரண்மிபணம், முன்றுபொருள், நா
ன்குநாடு, ஐந்துகாசு, ஆறுசாத்திரம், ஏழா
யிரம், எட்டுத்திசை, ஒன்பதுவாயில், பத்
துக்தாதம் என இயல்பாய் வருகலன்றி ஒ
ராயிரம் ஒருபது எம், நராயிரம் இருப
து எம், முவாயிரம் முப்பது எம், நா
லாயிரம் நார்பது எம், ஐயாயிரம் ஐம்
பது எம், ஆறாயிரம் அறுபது எம், ஏ
ழாயிரம் ஏழுபது எம், எண்ணாயிரம் எ
ண்பது எம், தொள்ளாயிரம் தொண்ணு
று எம், பன்னிரண்டு பதினாயிரம் பதிந்
றுக்கோடி எம், பெரும்பாலும் விகாரப்
பட்டுவரும் இவற்றுள் ஏழு என்பது முந்
றியுலகரவீற்றெண்ணெனவறிக

இவற்றுள் ஒன்றென்று மெண்ணுப்
பெயர் இயல்பாக வாராதெனவும், ஒன்ப
தின்முன் பத்தும் நூறும்வரின் நிலமொ
ழியின் இஃதிபதுகட்டுமுதற்பே ஒன்

தொண்ணெனவும், தொள்ளெனவுந் திரிய
வருமொழிபாகியபத்து நூறெனவும், நூ
று ஆயிரமெனவுந் திரிபுமெனவும், இவ்
வெண்ணுப் பெயர்களின்முன்வரும் பத்
தென்னும் எண்ணுப்பெயரினது இடை
பொற்றுக்கெடுமெனவும், கெட்டவிடத்து
ஒருபஃது எனஆய்தம்வருமெனவும் அறிக.

உஎஎ: ஒன்பதொழிந்த ஒன்றுமுகந்
புத்திராகிய வெண்ணுப்பெயர்க்கு இரட்
புத்துசு சொல்லுமிடத்து நிலைமொழியி
ன்முதலெழுத்தொழிய அல்லனவெல்லாங்
கெட்டு முதலெழுது குறுகவும், வந்தன உ
யிராயின் வகரவொற்றும், மெப்பாயின்வ
ந்தவெழுத்தும், மிகவும்பெறும் (உ-ம்)

ஒன்று-	ஒன்று	ஒவ்வொன்று	}	தனவருந்.	
இரண்டு-	இரண்டு	இவ்விரண்டு			
மூன்று-	மூன்று	மும்மூன்று			
நான்கு-	நான்கு	நந்நான்கு			
ஐந்து-	ஐந்து	ஐவ்வந்து	}		
ஆறு-	ஆறு	அவ்வாறு			
ஏழு-	ஏழு	எவ்வேழ்	}		
எட்டு-	எட்டு	எவ்வெட்டு			
பத்து-	பத்து	பப்பத்து	}		

உகாஅ உயிரீற்றுப்பண்ணியகீ

[ஊகாரவீறு]

உகாஅ ஊகாரவீற்றுப்பெயர்ச்சொ
ந்சளின்முன் இருவழியிலும் வரும் வல்லி
னம்முன். (உ-ம்).

அல்லழி. வேற்றுமை.

கொண்டிருக்கிற கொண்டுக்குதமை

ஊச்சிறிது ஊச்சிறுமை

கூப்பெரிது. கூப்பெருமை

ஆடுக்குறியன், ஆடுக்கை } எ-ம், வரும்
மகச்சேசிறியன் மகச்சேசெவி }

பூவென்பதன்முன் பூக்கொடி என வ
ரும்வல்லெழுத்து மிகுதலன்றிப் பூங்கொ
டி என அவற்றிற்குமெல்லெழுத்து மிகு
மெனவுங்கொள்க.

உகா மேற்கொல்லப்பட்ட ஊகா
ரவீற்று மொழிகளின்முன் ஒருமெல்லின
மும் இடையினமும் இருவழியிலு மியல்
பாம் (உ-ம்)

அல்லழி வேற்றுமை.

கொண்டிருக்கிறது கொண்டு நீ

ஊநீண்டது ஊநீண்டி

பூவலது பூவலமை

ஆடுதீவ்ருன் ஆடுதீவ

மகதீவியன் மகதீவன்மை

என்பது

ஐயிற்றுப்பணரியல் எகக

உஅய் எகரம் ஓமொழுத்தொருமொழியாய் வினாவிடைச்சொல்லாகவருவதன்றி வேறுமொழிகளின் ' இறுதியில வாராமைபாலும், அவ்விடைச்சொற்கு முன்னரோவிதிசூறப்பட்டமைபாலும்இங்கே அவ் வீற்றிற்கு விதிசூறவில்லை.

[எகரவீறு]

உஅக. எகரவீற்றுப்பெயர்ச்சொற்களினமுள் இருவழியிலும் வரும்வல்லினமிசும் வருமமெல்லினமு மிடையினமுமியல்பாம். (உ-ம்.)

அல்ஹி	வேற்றுமை	} எ-ம்.
எக்கடிது	எக்கடிமை	
சேச்சிறிது	சேச்சிறுமை	
தேப்பெது	தேப்பெருமை	
பேத்திது	பேத்திமை	
நேச்சிறிது	நேச்சிறுமை	} ம்,வரும்.
ஏனான்றது	ஏனாற்சி	
சேநீண்டது	சேநீட்சி	
தேவலிது	தேவன்மை	
பேமாண்டது	பேமாட்சி	
நேயாது	நேயாப்பு	

௪௪௦ உயிரிற்றுப்பணியல்.

உஅஉ. ஏகாரவீற்றிடைச்சொன்மு
ன் வருமுவினமெய்களும் இயல்பாம்.

(உ-ம்)

அவனென்கொண்டான்	}	எனவரும்-
அவனென்றின்றான்		
அவனெனவந்தான்		

[ஐகாரவீறு.]

உஅங். ஐகாரவீற்றுச் சொற்களின்
முன் வருவல்லினம் அல்வழியில் எழுவா
ய்தொடரிலும், வினைமுற்றுத்தொடரிலு
ம், உம்மைத்தொகையிலும் இயல்பாம். ப
ண்புத்தொகையிலும், உவமைத்தொகையி
லும், இடைச்சொற்றொடரிலும், சிறுபா
னமைபிறத்தொடரிலும்கூட. (உ-ம்)

பாணெனறிது	}	முன்வாய்.
குறினாசிறிது		
வடலைபொய்யன்		

உண்டனைகொற்றா	}	முன்னிகை.
இன்கின்றனைகூத்தா		

கண்கொற்றா	}	எவல்லினை
அன்மசாத்தா		

முற்று.

உயிரிற்றுப்புணரியல். ௩௩௪

நன்மைதீமை	}	உம்மைத்தொகை.
பெருமைசிறுமை		
உரிமைத்தொழில்	}	பண்புத்தொகை
சாராப்பாம்பு		
சித்திராத்திங்கள்	}	பண்பத்தொகை.
தாமரைக்கண்		
குவளைக்கண்	}	உவமைத்தொகை
மற்றைச்சாதி		

- இடைச்சொற்றொடர்
எனவரும்.

உஅசு. வேற்றுமையில் ஐகாரவீத்
றுச்சொற்களின்முன்வரும்வல்லினமிகும்
உ-ம.

பாணக்கோயி	பூனைச்செவி	}	எனவருமீ
சித்திராத்திருவிழா	குவளைத்தடம்		

யனைகொண்டான் எனவியண்டதுருபுதொ
க வருமிடத்து வரும்வல்லினமியலபாதலு முளவெ
ன்கொள்க.

உதுஅ. மெற்சொல்லிய ஐகாரவீத்
றுமொழிகளின்முன் வரு மெல்லினமும்
இடையினமும் இருவழியிலு மியல்பாம்.
உ-ம்.

பாணதின்றது	பாணதிறம்	}	இ து இ து
குதிராவந்தது	குதிராவால்		
உண்டனைநாகா		
தின்றனைவளவா		

மற்றவைகளு மிப்படிபே.

கூறல் உயிர்த்துப்புணர்பல்.

ஒருமுத் தொருமொழியாகிய ஜம்
முன் கைஞ்ஞான்றது, கைஞ்ஞாட்சி, கை
ந்நீண்டது, கைந்நீட்சி, கைம்மாண்டது,
கைம்மாட்சி என ஒருமெல்லினம் இருவ
ழியிலு மிகுமெனவந்த.

[ஒகாவீறு]

உஅக ஒகாவீற்று எவக்வினை முற்
தில் முன் வருமுவினமெய்களு மிகும்.

(உ-ம்.)

தொ பொற்றா	தொக்கொற்றா	} ௩ ௨ ௧
தொ-நாடா	தொந்நாடா	
தொ-வளவா	தொவ்வளவா	

வினையாதலின் அவ்வழியிலேமிக்கன

[ஒகாரவீறு]

உஅக. ஒகாரவீற்றுப்பெயர்சுளின்
முன் இருவழியிலும் வரும்வல்லின மிகு
ம். மெல்லினமு மிகையினமுமியல்பாம்.

(உ-ம்)

அவ்வழி.	வேற்றுமை.	} ஏ-ம்,
ஒக்குறிது	ஒக்குறுமை	
சோச்சிறிது	சோச்சிறுமை	
கோப்பெரிது.	கோப்பெருமை	

உயிரீற்றுப்புணரீயல் ஊக

ஒஞான்றது ஒஞாற்சி }
 சோநீண்டது சோநீட்சி } எ-ம்,வரும்.
 கோவலிது கோவன்மை }

உஅஅ ஒகாச விடைச்சொன்முன்
 வரமுயின மெய்களுமியபாம். (உ-ம்)

அவமீஞுகொண்டால் }
 அவனேநின்றான் } எனவரும்.
 அவனேவந்தான் }

[ஒளகாரவீறு]

உஅக ஒளகா வீற்று முதனிலைத்
 கொழிற் பெயரும் எவல்வினைமுற்றுந்
 ப்முன் வலிபு மெனியும் வகரமும் வரின்
 உரச்சாரியை பெறும் தொழிற் பெயரி
 ன்சாரியைபுகரத்தின்முன்வருபவல்லெழு
 த்துமிகும். (உ-ம்)

கௌவுக்கடிது கௌவுக்கடுமை
 கௌவுநீண்டது கௌவுநீட்சி எ-ம்,
 வெளவுவலிது வெளவுவன்மை
 கௌவுகொற்றா }
 கௌவுநாசா } எ-ம்,வரும்.
 கௌவுவளவா }

உயிரீற்றுப்புணரீயல் - முற்றிற்று.

உவது.

மெய்யீற்றுப்புணரிபல்.

உகல மெய்யீற்றின்முன் உயிர்வந்
தவந் தவயிர் இருவழியிலும் அம்மெய்
பொய்கூடியொன்றும். (உ-ம்)

அல்வழி வேற்றுமை
ஆணடிகு ஆணடிகு } எனவரும்.
வேலடிகு வேலடிகு }
புதழரிது புதழருமை }

உகக தனிக் குத் தெழுத்தைச்சேர்
நீதமெய்கள் தம்முன் உயிர்வந்தால் இருவ
ழியிலும் இரட்டிக்கும் இரட்டித்தமெய்
ம்மேல் வந்தவயிரோறும்.

(உ-ம்)

அல்வழி வேற்றுமை
மண்ணரிது மண்ணருமை } எனவரும்.
புபாண்னழிகுபொன்னொளி }
கல்லடிகு கல்லடிகு }

உகஉ பகரமல்லாதமெய்கள் தம்மு
ன் பகரம்வந்தால் இருவழியிலும் இவச்
சாரியை பெறுதலுமுணரி. (உ-ம்)

மெய்யீற்றுப்புணரியல். ௪௪

அல்வழி	வேற்றுமை:	} ௩, ௩, ௩, ௩.
வேளியாவன்,	வேளியானை,	
மாலியாவன்,	மாலியானை,	
ஆணியாது,	ஆணியாப்பு,	

வேளியாவன் என இன்சாரியை பெ
ளாமல் வருதலே பெரும்பான்மையாம்.

உகக கு, ண், நீ, ம், ல், வ், ள், ன்,
என்னும் இவ்வெட்டு மெய்யீற்று முதனி
லைத் தொழிற் பெயரும் அவ்வினைமுற்று
ந் தம்முன் யகரமெல்லாத மெய்கள்வரின்
உகரச் சாரியைபெறும் தொழிற் பெயரி
ன்சாரியை உகரத்தின்முன் வரும்வல்லின
மிசும் இவ்விருமொழிகளின் சாரியையு
கத்தின்முன் வருமெல்லினமு மிடைபி
மு மியலபாம். (உ-ம்)

அல்வழி.	வேற்றுமை:	} எ-ம்
உரினுக்கடிது	உரினுக்கடுமை	
உண்ணுஞாந்தது	உண்ணுஞாந்தி	
பொருதுவனினு	பொருதுவன்மை	

உரினுக்கொற்றா,
உண்ணுநாகா எ-ம், வரும்.
பொருதுவளவா

௩௩௩ மெய்யீற்றுப்புணரியை.

திரும், செல், வவ். தூள், தின் முதல்
விபவற்றோடும் இவ்வாறே பொட்டிக்கொ
ள்க

பொருளுக்கடிது என நகரவீற்றுச்
சாதிப்பெயருட், வெரிநுக்கடிது என நக
ரவீற்றுச்சிணப்பெயரும், உகரச்சாரியை
பெறுமெனவுங்கொள்க.

இவ்வெட்டிற்று எவ்வினையினையே
உண்கொற்றா, தின்சாத்தா, வெய்ப்புகா, து
ள்வளவா என ணனலள என்னு மிந்நான்
கீதும் உகரச்சாரியை பெறுமலு நிற்கும்.

உகரச மொழிகளுக்கிதுதியிஸ் வரு
ம், ஞ், ற், ண், ன், ம், ய், ர், ழ், ல், ள், வ்,
என்னும் பதினொரு மெய்களிலே ஞகர
வீற்றுமொழி உரிஞ் என்பதொன்றும்,
நகரவீற்றுமொழி பொருந் வெரிந் என்
பன இரண்டுமேயன்றி வேறுமொழிகளி
ன்மையாலும், அவைகட்கு மேற்கூறிய
பொதுவிதியேயன்றி வேறுவிதியினை
யாலும் அவ்விரண்டறு மொழித்து மற்
லுறிய ஒட்டிற்று மொழிகளுக்கஞ் சிற
ப்புவிதி கூறப்படும்.

மெய்யீற்றுப்புணரியல். ௪௪௪

[ணகரனகரவீறு.]

உகடு. ணகர நகரவீற்று மொழித
னின்முன் வல்லினம்வரின் அவ்வழியில் அ
வ்விருமெய்களும் இயல்பாம். வேற்றுமை
யில் ணகரம் டகரமாகவும், நகரம் தகரமா
கவுத்திரியும் அவ்விருவழியிலும் வருந் த
கரம் ணகரத்தின்முன் டகரமாயும், நகரத்
தின்முன் தகரமாயுத்திரியும்.

(உ-ம்)

அவ்வழி. வேற்றுமை.

மண்குறிது மட்குடம்

மண்சிறிது மட்சாடி

மண்டிது, மட்டுண்

மண்பெரிது மட்பாண்

} எ-ம்

பொன்குறிது பொற்குடம்

பொன்சிறிது பொற்சாடி

பொன்றீது பொற்றூண்

பொன்பெரிது பொற்பாண்

} எ-ம்,
வரும்

அவ்வழியில் வரிந்கொள்ளும் எனச்
செயினென்னும் வாய்பாட்டு வினையெச்சு

௪௪௮ மெய்யீற்றுப்புணரியல்.

த்தினிறுதி னகரந் திரிதலும், மண்கொண
ரீந்தான் பைக்கொணரீந்தான் என் இர
ண்டனுருபு தொகவருமிடத்தும், மண்பு
ஞர்தும் வான்பறந்து, மாலுமபனுங் காணு
வொருபொருள் என ஏழனுருபுதொகவரு
மிடத்தும், திரியாதியலபாதலு. முளவெ
னக்கொள்க.

உகை ணகர னகரவீற்று மொழிக
ளின்முன் மெல்லினமும் இடையினமும்
வரின் இறுதி ணைக்கள் இருவழியிலும் இ
யல்பாம். அவ்விருவழியிலும் வருநகரம்
ணகரத்தின்முன் ணகரமாயும், னகரத்தின்
முன் னகரமாயுந் திரியும்.

(உ-ம்.)

அல்வழி. வேற்றுமை.

மண்ணூர்ந்தது	மண்ணூர்ந்தி	}	எ-ம்.
மண்ணீண்டது	மண்ணீண்டி		
மண்மாண்டது	மண்மாட்சி	}	
மண்பாது	மண்பாப்பு		
மண்வலிது	மண்வன்மை		

மெய்யீற்றுப்புணரியல். ௩௪௯

பொன்னான்றது	பொன்னாற்சி	} உ-ம், உ-ம், உ-ம், உ-ம்.
பொன்னீண்டது	பொன்னீட்சி	
பொன்மாண்டது	பொன்மாட்சி	
பொன்யாது	பொன்யாப்பு	
பொன்வலிது	பொன்வன்மை	

உகௌ தனிக்குற்றெழுத்தைச் சாராத ணகரனகரங்கள் வருநகரந்திரிந்த விடத்து இருவழியிலுக்கெழும். (உ-ம்)

அல்வழி	வேற்றுமை.	} எ-ம்,
தூணன்று	தூணன்மை	
அரணன்று	அரணன்மை	

வானன்று	வானன்மை	} எ-ம், வரும்.
அரசனல்லன்	அரசனன்மை	

பசுமணன்று பசுமணன்மை செம்பொன்னன்று செம்பொணன்மை எனத்தொடர்மொழியிலே குறிலின்பின்னின்ற ணனக்களும் இருவழியிலும் வருநகரந்திரிந்த விடத்துக்கெடுமெனவுமறிக.

உகௌ. பாண், அமண், பரண், கவண் என்பன மொழிகளின் இறுதி ணகரம் வேற்றுமையிற் வல்லினம்வரின் இயல்பாம்.

அ.அ. மீமயீத்ப்புணரியல்.

(உ-ம்)

பாண்குடி அமண்குடி } எனவரும்
பரண்கால் கவண்கால் }

உகக. தன் என் நின் என்னும்விகா
ரமொழிகளின் இறுதினகரம் வேற்றுமையி
யிற் பெரும்பாலுந் திரிபாதியல்பாம்.

(உ-ம்)

தன்கை என்செவி } எனவரும்.
நின்பகை ———— }

கா குயின், ஊன், எயின், எகின்,
தேன், மீன், மின், பின், பன், கன் என்னு
மொழிகளின் இறுதினகரம் வேற்றுமையி
ல் வலினம்வரின் இயல்பாம்.

(உ-ம்)

குயின்கடுமை	மின்கடுமை	} எனவரும்.
ஊன்சிறுமை	பின்சிறுமை	
எயின்குடி	பன்றீமை	
எகின்கால்	கன்கடுமை	
தேன்கடுமை	—————	
மீன்கண்	—————	}

இவைகளிலே எயின், எகின் என்பன
எயின்க்குடி எகினவாழ்வு என அபஞ்சா
பிடைபெறுதலும், தேனென்பது தேக்கு

மெய்யீற்றுப்புணரியல். ௩௩

டம் தேங்குடம் என இறுதி ன்கரங்கெட
 ஒருகால்வரும்வல்லெழுத்தும் ஒருகால் அ
 தற்கினமெல்லெழுத்து மிகப்பெறுதலும்
 தேமொழி என மெல்லெழுத்து வருமிடத்
 து ஈறுசெய்தலும், மின், பின், பன், தன்
 னென்னு மிந்நாங்குசொற்களும், மின்னு
 க்கடிது பின்னுச்சிறிது பன்னுநன்று க
 ன்னுவலிது என யகரமல்லாத மெய்கள்வ
 ருமிடத்து உகரச்சாரியை பெறுதலும்
 உளவெனவுமறிக.

[மகரவீற்று]

ஈராக. மகரவீற்று மொழிகளின்மு
 ன் வல்லினம்வரின் அல்வழியில் எழுவாய்
 த்தொடரிலும், உம்மைத்தொகையிலும்,
 செய்யுமென்னும்பெயரொச்சத்தொடரிலு
 ம், வினைமுற்றுத்தொடரிலும், இடைச்சொ
 ற்றொடரிலும், சிறுபான்மைபிற்தொடரி
 லு நிலைமொழியீற்றுமகரம் வரும்வல்லெ
 ழுத்திற்கினமாய்த் திரியும். 'பண்புத்தொ
 கையிலும், உவமைத்தொகையிலும், இறு
 தி மகரங்கெடும், கெட்டவிடத்து வரும்வ
 ல்லின மிகும்.

௮௮௨ மெய்யீற்றுப்புணரியல்
(உ-ம்)

மரங்குறிது யாங்கொடியேம்	}	எழுவாய்.
நலந்தீது பணங்காசு	}	உம்மைத்தொகை
செய்தங்காரியம் தின்னுஞ்சோறு	}	பெயரொச்சம்.
உண்டனஞ்சிறியேம் தின்றனங்குறியேம்	}	வினைமுற்று.
சாத்தனுங்கொற்றனும் பூதனுந்தேவனும்	}	உம்மைபிடை ச்சொல்.
வட்டக்கடல் சதுரப்பலகை	}	பன்புகதொகை.
சமலக்கண்		உவமைத்தொகை.

எனவரும் மற்றவைகளுமிப்படியே.

மரம்பெரிது, எனப்பகரம்வருமிட
த்து இறுதிமகரடிஇயல்பாமெனக்கொள்க

கூடாமகரவீற்று மொழிகளின்மு
ன்வேற்றுமையிலே வல்லினம்வரின் நிலை
மொழியிற்றுதி மகரங்கெடும். கெட்டவிட
த்து வருவல்லின மிகும்.

மெய்யீற்றுப்புணரியல். ௩௩௩

(உ-ம்)

மரக்கோடு மரச்செதிள் } எனவரும்.
பழத்தோல் நிலப்பரப்பு }

செயங்கொண்டான், மணங்கண்டான் என இரண்டாம்வேற்றுமைத்தொனையி லிறுதிமகரங்கெடாது வரும் வல்லெழுத்தி ற்கினமாய்த்திரியமெனவுங் கொள்க

காசு தனிக்குற்றெழுத்தின் கீழ்தி ன்ற மகரம் இருவழியிலும் வரும்வல்லின திற்கு இன மாகத்திரியும் (உ-ம்)

அல்வழி வேற்றுமை.

கங்குறிது கங்குறுமை

அஞ்சிறிது அஞ்சிறுமை

செங்கோழி நங்கை

----- தஞ்செவி

----- எந்தலை

எனவரும்.

காசு, மகரவீற்றுமொழிகளின்முன் மெல்லினம் வரின் இறுதிமகரம் இருவழி யிலுங்கெடும். (உ-ம்)

அல்வழி வேற்றுமை.

மரஞ்ஞான்றது மரஞ்ஞாற்சி

மரநீண்டது மரநீட்சி

மரமாண்டது மரமாட்சி

எனவரும்.

கனக மெய்யீற்றுப்புண்பயில்.

காடு தனிக் குறிவிச்சீழ்தின்ன மகர
ம் குறக்கள்வந்தால் அவ்வெழுத்தாகத் திரி
பும். (உ-ம்)

அஞ்ஞானம் துஞ்ஞானம் } என
எந்நூல் தந்நூல் நந்நூல் } வரும்.

காசு. மகரவீற்று மொழிகளின்மு
ன் உயிரும் இடையினமும் வரின் அல்வழி
யில் எழுவாய்த் தொடரிலும், உம்மைத்
தொகையிலும், செய்யுமென்னும் பெய
ரெச்சத்தொடரிலும், வினைமுற்றுத்தொ
டரிலும், இடைச்சொற்றொடரிலும், சிறு
பான்மை பிறதொடரிலு நீலைமொழியிற்
புமகரங் கொடாமனிற்கும் பண்புத்தொகை
யிலும், உவமைத்தொகையிலும், இறுதி ம
கரங்கெடும். (உ-ம்)

மரமரிது } எழுவாய்.
மரம்வலிது.

வலமிடும் } உம்மைத்தொகை
நிலம்வானம்.

உண்ணமுணவு } பெயரெச்சம்.
தின்னும்வளவன்.

மெய்கீற்றுப்புணரியல். ஐயுறு

உண்டனமடிபேய்	}	வினைமுற்றா.
உண்டனம்பாய்		
அரசனுமமைச்சனு	}	உம்மைபினைச் சொல
புலியும்யானையும்		
வட்டவாழி	}	பன்புத்தொகை.
வட்டயாழ்		
பவளவிதழ்	}	உவமைத்தொகை.
பவளவாய்		
		எனவரும்.

காஎ மகரவீற்று மொழிகளின்மு
ன்வேற்றுமையில் உயிரும் இடைபினமும்
வரின் இறுதிமகரங்கெறும். (உ-ம்)

மரவடி	மரவிலை	}	எனவரும்.
மரயாழ்	மரவோர்		

செயமடைந்தான் மரம்வெட்டினான்
எனஇரண்டனுருபுதொகவருமிடத்து இறு
திமகரம்புலிபாதனுமுளவெனக்கொள்க.

மகரவீற்றுமொழிகளின்முன் உயிர்
வரின் ஒரோவிடத்து- குளம் - ஆய்ப்பில் கு
ளம்பல், மரம்- அடி மரவடி, உண்மேற்று
னாயிற்று, ஒண்ம் - அவிப்பில் துருவிட்

நாஅக மெய்யீற்றுப்புணரியல்.

டம்,கோணம்-அகோணம் கோணகோணம் என அவ்வழியிலும், நிலைமொழியீறும் வருமொழிமுகலும் விகாரப்பட்டி வருதலும், ஈம்- கம்- உரும் என்னு மிம்முன்று சொற்களும்,ஈமுக்கடிது, கம்முநீண்டது, உருமுவலிது என யகரமல்லாத மெய்கள் வருபிடத்து உகரச்சாரியை பெறுதலும் உளவெனவுமறிக்.

நாஅ. ய் ர் த் என்னு மிம்முன்று மெய்யீற்று மொழிகளின்முன் வருங் வல்லினம் அவ்வழியில் எழுவாய்த்தொடரிலும்,உம்மைத்தொகையிலும், வினைமுற்றுத்தொடரிலும், சிறுபான்மைபிறதொடரிலும் இயல்பாம். பண்புதொகையிலும் உவமைத்தொகையிலும், வினைபெச்சத்தொடரிலுஞ்சிறுபான்மைபிறதொடரிலுமிகும்.

உ-ம்

வேய்குறிது
வேர்சிறிது
விழ்பெரிது

} எழுவாய்.

பேய்புகம்
தாரிது
இகழ்புகழ்

} உம்மைத்தொகை

உண்டாய்கொற்றா	}	முன்னிலை வினைமுற்று.
உண்டனிர்சாத்தோ		
உண்டூர்பூதோ		
செய்கொற்றா	}	ஏவல்வினைமுற்று.
சேர்சாத்தா		
வாழ்பூதா		
மெய்க்கீர்த்தி	}	பண்புத்தொகை
கார்ப்பருவம்		
பூழ்ப்பறவை		
வேய்த்தோள்	}	உவமைத்தொகை.
கார்க்குழல்		
காழ்ப்பழவம்		

மோய்க்கொண்டான், வினையெச்சம்.
எனவரும்.

உண்ணியர்போவான் என ரகசவீற்
று வினையெச்சத்தின்முன் இயல்பாமென
வும், முகரவீறு முன்னிலைவினை முற்றிற்கு
ம்வினையெச்சத்திற்கும் இன்றெனவு மு
ணர்க.

கூகா ய் ரீழ் என்னு மிக்முன்றீத்
றுகொய்களின்முன் வரும்வல்லினுழ் வேழ்
றுமையிலேயிருக்க.

௪௮௮ மெய்யிற்றுப்புணரியல்.

(உ-ம்)

நாய்க்கால் தேர்த்தலை } எனவரும்.
பூழ்ச்செவி ----- }

வரும்வல்லினம் வேய்பிளந்தான்,
தேர்செய்தான், தமிழ்கற்றான் என இரண்
டனுருபு தொகவருமிடத்தும், வாய்ப்புருவ
து எனசிறுபான்மை ஏழனுருபுதொகவ
ருமிடத்தும், இயல்பாதலும், பேய்கோட்
பட்டான், பேய்க்கோட்பட்டான், சூர்கோ
ட்பட்டான், சூர்க்கோட்பட்டான் எனச்செ
யப்பாட்டுவினை முடிக்குஞ்சொல்லாகவரு
மிடத்தும், கீழ்குளம், கீழ்க்குளம், னக்கழ
ன்பதன்முன்னும் ஒருகாலியல்பாடம் ஒரு
கண்மிக்குமவருதலு முளவெனக்கொள்க.

கூடிய மேற்கூறிய பழ என்னுமி
புழுந்தீற்று மொழிகளின்முன்வருமல்
லினமும், இடையினமும் இருவழியிலுமி
யல்பாம் (உ-ம்)

அல்லழி வேற்றுமை.

வேய்ஞான்றது வேய்ஞாற்சி

வேர்நீண்டது வேர்நீட்சி

வீழ்யர்து வீழ்யாப்பு

உண்டாய்நாகா உண்டாய்நாகா

உண்டூர்வளவோ உண்டூர்வளவோ

எனவரும்.

மெய்யீற்றுப்புண்ணியல். ௩௮௯

மற்றவைகளுமிப்படியே.

மெய்யுஞ்ஞான்றது, மெய்யந்நீண்டது,
மெய்யம்மாண்டது எ-ம், மெய்யுஞ்ஞாற்சி,
மெய்யந்நீட்சி, மெய்யம்மாட்சி எ-ம், தனிக்
குறித்தேற்றின்ற யதாமெய்யம்முன் வருமெ
ல்லின மிருவழியிலு மிருமெனவும், வே
யாது, வேயாப்பு என நெடித்கீழ் தின்ற ய
தாமெய்ய யதாம்வரின் இருவழியிலுங்கெ
டுமெனவும், தமிழக்கோமான், தாழக்கோ
ல் என இவ்விரு மொழியும் ஒரொவிடத்து
அகரச்சாரிணைபெறுமெனவுங் கொள்க.

[லகரளகரவிது]

நூலக. லகரளகரவிற்றுமொழிகளி
ன்முன் வல்லினம்வரி ன் வேற்றுமையினி
லையொழியிற்று லகரம் தகரமாகவும், ளக
ரம் டகரமாகவுந் திரியம் அல்லெழில இறு
தி லளக்கள் ஒருகா ளியலபாகவும், ஒருகா
ற் திரியவும் பெறும். வ்ருந்தகரம் லகரத்தி
ன்முன் தகரமாகியும் ளகரத்தின்முன் டக
ரமாகியுந்திரியும்.

எகம் மெய்யிற்றுப்புணரியல்.

(உ-ம்.)

வேற்றுமை

கற்குடம்	பாற்குடம்	}	எ-ம்,
கற்சாடி	பாற்சாடி		
கற்றூண்	விரற்றீமை		
கற்பாலை	விரற்பெருமை		
கட்குடம்	வாட்குறுமை		
கட்சாடி	வாட்சிறுமை		
கட்டாழி	பொருட்டிமை		
கட்டாண்	அருட்பெருமை		

அல்வழி

கல்குறிது	கற்குறிது	}	எ-ம், வரும்
கல்கிறிது	கற்கிறிது		
கல்பெரிது	கற்பெரிது		
முள்குறிது	முட்குறிது		
முள்கிறிது	முட்கிறிது		
முள்பெரிது	முட்பெரிது		

கூறாய். குற்றெழுத்தின் பின்னின்ற
லளக்கள் அல்வழியில் வருந் தகரந் திரிந்த
விடத்து தகர டகரங்களுக்கத் திரிதலன்றி,
ஆய்தமாகவுந்திரியும் (உ-ம்)

கற்றீது	கற்றீது	}	எனவரும்.
முட்டிது	முட்டிது		

மெய்யீற்றுப்புணரியல். ஈகை

நெற்கடிது, செற்கிறிது, கொற்றீ
து, சொற்பெரிது என இந்நான்குசொற்
களி னிறுதி லகரம் அவ்வழியில் வரும்வல்
லினத்தின்மூல் உறழாது திரிபொன்ற
யேபெறுமென்றறி.

கூடியு. குற்றெழுத்தகச்சாராத ல
ளக்கள் அவ்வழியில்வருந் தகரத்திரிந்தவி
டத்துக்கெறிம் (உ-ம)

வேறீது தோன்றறீயன் } என
வாடிது வேடியன் } வரும்.

மேற்கூறிய லளக்கள் சிறுபான்மை
தோன்றறீமை வேடிமை என வேற்றுமை
யித்கெரிசலும், காற்றுனை, தாட்டுனை என
அவ்வழியிற் கெடாதுதிரிதலுமுளவெனவு
மறிக.

குற்றெழுத்தகச்சாராத லளக்கள் த
கரமொழிந்த வலலின மவரின் காக்கடிது,
மரங்கன்கடிய என எழுவாய்த் தொடரில்,
உறழாதியட்பாதலும், வேற்படை, வாட்ப
டை எனப் பண்புத்தொடையிலும், வந்தா
ற்செய்வோன் எனச் செய்யினென்னும்வாய்
பாட்டுவினையெச்சத் தொடரிலும், உறழா

நாகை மெய்யீற்றுப்புணரியல்.

துதித்தலும், ஊக்குதித்தோடி, வாள்போ
ழந்தடட என முன்றனுருபு தொகவருமி
டததும், ஏனலகாப்பவன், திரள்காப்பவன்
என இரண்டனுருபு தொகவருமிடத்துந்
திரியாதியல்பா தலுமுனவெனக்கொள்க.

நாயிச லகர ஏகரவீற்று மொழிக
ளின்முன் பெல்லின மவரின் இருவழியிலு
ம் லகரம் ணகரமாயும், ளகரம் ணகரமாயுந்
திரியும் வருநகரம் லகரத்தின்முன் ணகர
மாயும், ஏகரத்தின்முன் ணகரமாயுந்திரி
யும். (உ-ம்)

அல்வழி	வேற்றுமை	
கல்-கனருகரித்தன	கனருகரி	} உருவம்
வீல்-வீன்னைண்டது	வீனனைட்சி	
புல்-புன்மாண்டது	புன்மாட்சி	
முன்-முனருகரித்தது	முனருகரி	
புன்-புண்ணிண்டது	புண்ணிட்சி	
கள்-கனமாண்டது	கன்மாட்சி	5.

நாயரு குற்றெழுக்கைதச்சாராத ல
ஏக்கள் இருவழியிலும் வருநகரத்திரிந்த
விடத்துக்கிடும். (உ-ம்)

அல்வழி	வேற்றுமை.	
வேனன்று	வேனன்மை	} என
பொருணன்று	பொருணன்மை	
		வரும்.

கருங் கண்ணீர், கருங் கொண்ணீர் எனத்
கொடா மொழி யிறுதியிற்றனிக் குறிக்கீழ்
நின்ற லறக்கருங் கொடு மெனவுந் கொள்க.

நாமு ளகர ளகரவீற்று மொழிக
ளின்மு ள் இடையினம் வரின் இருவழியி
லும் இறுதி லளககள் இயல்பாம். (உ-ம்)

அல்வழி. வேற்றுமை.

கல்யாது கல்யாப்பு

விரல்வலிது விரல்வன்மை

முள்யாது முள்யாப்பு

வாள்வலிது வாள்வன்மை

என
வரும்.

இல்லென்கிற இன்மைப்பொருளைப்
ணர்த்துஞ்சொல் ஐகாரவாகாரச்சாரியை
கருளொன்றைப் பெற்றேனும், இவ்விரு
சாரியைகருளொன்றையும் பெறாமலேனும்
நிற்கும் ஐகாரச்சாரியை பெற்றவிடத்து
இல்லபொருள், இல்லப்பொருள் எனவரு
ம் வல்லினம் ஒருகாலியல்பாயும் ஒருகான்
மிக்கும் வருமெனவும் ஐகாரச்சாரியைபெ
ற்றவிடத்து இல்லப்பொருள் என வரும்
வலவின மிகுமெனவும், இவ்விருசாரியைப்
ம்பெறாதவிடத்து இல்பொருள் என இம்
வ்யாபெனவுந்திகாள்.

நகரம் மெய்யீற்றுப்புணரியல்.

[வகரவீற்று]

நகரம் அம், இம், உம் என்னும் அஃ
நிலைப் பலவிற்பாலை புணர்த்திவருஞ் ச
ட்டுப்பெயர்களினின்று வகரம் அஃவழி
யில் வல்லினம்வரின் ஆய்தமாகத்திரியவும்
மெய்லினம்வரின் வந்தவெழுத்தாகத் திரி
யவும், இடையினம்வரின் இயல்பாய்நிற்க
வும்பெறும் (உ-ம்)

அஃகடிபன இஃசிறிடன } எ-ம்,
உஃபெரியன ————— }

அஞ்ஞாய்தன இந்நீண்டன } எ-ம்,
உம்மாண்டன ————— }

அவ்யாத்தன இவ்வளந்தன } எ-ம்
உவ்யாழ்ந்தன ————— } வரும்.

அன்றிபந்தெவ்வென்னுமொழியினு
தி வகரம் பகரமல்லாத மெய்கள் வருமிட
த்துதெவ்வுககடித்து, தெவ்வுக்கடுமை என
வுகரசொரியப்பெறுமெனவும், மகரம்வரு
மிடத்து ஒவ்வொழித்தெம்மன்னொனமக
ரமாய்த்திரியப் பெறுமெனவும் அறிவு.

மெய்யீற்றுப்புணரியல்

முற்றிற்று.

க வ து.

பொதுப்புணரியல்.

கால அ உயிர்ப்பு மெய்யு மீரு
கவடைப வினைத்தொடைமுன் வரும் வல
லினம் இயல்பாம்- (உ-ம்)

விரிகதிர்	எறிபடை	} எனவருந்
விநினை	ஒடுபாம்பு	
நட்டிதனம்	அறைகடல்	
உண்கலம்	தொல்களிறு	
செய்கடன்	சேர்புகழ்	
கொள்தலம்	தீன்பண்டம்	

இவற்றின்முன்விரிமலர்,கொல்பாளை
என வருமெல்லினமும் இடையினமு மிய
ல்பாமெனவும்,ண ன ல ள இந்நான்கிற்றி
ன்முன்வருந் தகரமு நகரமுந் திரியுமென
வுங் கொள்க

காலக உயர்தினைப்பெயர் பொது
ப்பெயர்களினிற்றுமெய்கள் வல்லினம் வ
ரின் இருவழியிலும் இயல்பாம் அப்பெய
ர்களினிற்று உயிரமுன்னுப் பகரகர
மெய்களின் முன்னும் வரும்வல்லினம் இ
ருவழியிலு மிகாவாம்.

எகன் பொதுப்புணரியல்.

(உ-ம்)

அவ்வழி.	வேற்றுமை.	
அவன் குறியன்	அவன்னை	} எ-ம்,
ஆன்சுதியன்	ஆன்செவி	
ஆன்பெரிது	ஆன்புறம்	
விடலைதீயன்	விடலைதலை	
அவர்தீயர்	அவர்தலை	} எ-ம்,
சாத்தி குறியன்	சாத்தினை	
சாத்திபெரிது	சாத்திபுறம்	
தாய்தீயன்	தாய்தலை	
தாய்பெரிது	தாய்புறம்	} வரும்

எஉய உயிரிற்று மெய்யீற்று விளிப்
பெயர்முன் வரும்வல்லினம் பெரும்பா
லுமிப்பாபாம். (உ-ம்)

வேற்றுக்கேள்	சாத்தாசெல்	} ௨ ௩ ௪ ௫
தங்காய்பார்	தாய்கா	
புலியேகொல்	கள்ளாப்போ	

இவற்றின்முன் ஆடுக்கூறாய்,கோக்கூ
றாய் என ஒரோவிடத்து வரும்வல்லின மி
குமெனவும்,வேற்றுநில்,தாய்வா என வரு
மெல்லினமும் இவையினமும் இயல்பா
மெனவுங்கொள்க.

பொதுப்புணரியல். ௭௯௭

௭௨௧ உயிரையுமெய்யையும் ஈறாகவு
டைய எண்ணப்பெயர்முன்னும் நிறைப்
பெயர்முன்னும் அளவுப்பெயர்முன்னும்
அவ்வவற்றிற் குறைந்த அவ்வப்பெயர்கள்
வரிசைபெறுமபாலும் என்னுஞ்சாரியை
இடையிலவரும். (உ-ம்)

ஒன்றேகால	காலேகாணி	எ-ம்,	}	வரும்,
தொடியே	கழுஞ்சேகுளறி	எ-ம்,		
கலனெய்கநரு	உழக்கேயாழாக்கு	எ-ம்		

ஒன்றை, தொடியை, குறுணிநாளு
ழி எனச்சிறுபான்மை ஏதாரச்சாரியை வா
ராத்தொழிதலும் அறிவ.

நாழி என்னும் அளவுப் பெயர்முன்
உரி என்னும் அளவுப்பெயர்வரின் நாயிரி,
என நிலமொழியீற்றுயிராமெப் தெட்டு
டகரமெய் தோன்றுமென்றும், உரி என்னு
ம் அளவுப் பெயர்முன் ஏற்றமொழிகள்வ
ரின் உரியவுப்பு, உரியபயறு என யகரவு
யிராமெய்வருமென்றுங்கொள்க.

௭௨௨. உயிரையு மெய்யையு முதலு
மீறுமாகவுடைய வேற்றுமைபருபுகள்,
போனவிரண்டியலுள்ளும் வேற்றுமைப்
பொருட்கொனககூறிய மெய்யுயிர் முதலி

௪௯௮ பொதுப்புணரியல்.

ந்துப்பெயர்களின்புணர்ச்சியைப்பெறும்
பாலும் ஒத்து நிலைமொழியோடும் வரு
மொழியோடும் உபணரும்

நம்பிகண்வாழ்வு என உயிரீற்று உப
ர்திணைப்பெயர்முன் வேற்றுமைமயில் வரு
ம் வல்லினமிகாவென்றும், ணகரம் இடை
யினம்வரின் இருவழியிலும் மியல்பாமென்
றும், விதித்தவாறு கண்ணுருபின் முதலு
மீறுமியல்பாயின

உறிக்கட்டயிரீ, என இகர வீ த் துச்
சொன்முன் வேற்றுமைப்பொருளில் வரு
ம்வல்லின மிகுமென்றும், ணகரம் வேற்று
மைப்பொருளில் வல்லினம்வரின் டகர
மாய்த்திரியுமென்றும், விதித்தவாறு கண்
னுருபின் முதலுமீறும் விகாரமாயின.

சிறுபான்மை நம்பிக்கு, என இகரவீ
ந்து உபர்திணைப்பெயர்முன் வேற்றுமை
ப்பொருளில் வரும் வல்லினம் இயல்பா
மென்றவாறு இயல்பாகாமற் குவ்வுருபுமி
குதலுங்கொள்க

௪௯௯ உயிரீற்று மெய்யீற்று இடை
ச்சொற்களும், உரிச்சொற்களும், மேற்கூ
றிய புணர்ச்சிவிதிக்குச் சிறுபான்மை வே

துபட்டுமீவரும். (உ-ம்)

வண்டின்கால், என வேற்றுமைப்பொருட்புணர்ச்சியில் வல்லின ம வந்சவிடத்து சாரியை இடைச்சொல்லினிதுதி னகரந்திரியாமலியல்பாயிற்று

சென்மதிபெரும், என இதரவீற்றிடைச்சொன்முன் வரும்வல்லெழுத்து மிகாமலியல்பாயிற்று

வரும்வல்லினம் மழகளிறு, நனிபேதை, சுழிகண்ணோட்டம், என அகர இதரவீற்றுஉரிச்சொற்களின்முன்மிகாமல் இயல்பாயும், தடந்தோள், என அகரவீற்றுரிச்சொன்முன்இனமெல்லெழுத்துமிகப்பெற்றுப் புணர்ந்தன

கஉச விதியின்றி விகாரப்பட்டு வருவனவுஞ்சிலவுள அவை மருவிவழங்குதல் ஒதுதுநடத்தல், தோன்றல், திரிதல், கெட்தல், நீளல், நிலைமாறுதல், என எழுவகைப்படும. மருவிவழங்குதல் லொன்றுந், தொடர்மொழியிலும், மற்றவை பெரும்பாலும் ஒருமொழியிலும்வரும்.

கஉரு மருவிவழங்குதல் விதியின்றி ட்புலவாறு விகாரப்பட்டு மருவிவரும்.

(உ-ம்)

அருமருந்தன்னபிள்ளை என்பது அருமந்தபிள்ளை எ-ம், கிழங்கன்னபழஞ்சோறு எ-து, கிழங்கப்பழஞ்சோறு எ-ம், பாண்டியன் எ-து, பாண்டிநாடு எ-ம், தஞ்சாவூர் எ-து, தஞ்சை எ-ம், வடுகன்றந்தை எ-து, வடுகந்தை எ-ம், என்றந்தை எ-து, எந்தை எ-ம், ஆற்றார் எ-து, ஆறை எ-ம், வடக்குள்ளது எ-து, வடாது எ-ம், வரும்.

நடக்க ஒத்துநடத்தல் ஒரொழுத்துநின்றவிடத்துமற்றொருழுத்துவந்து பொருள்வேறுபடாது நடத்தலாம்.

[அவைவருமாறு]

அஃகிணையியற்பெயருள் குறிலிணையினிழை மகர நின்றவிடத்து அகரம்வந்து பொருள்வேறுபடா தொத்துநடக்கும.

(உ-ம்)

அகம்- அகன், முகம், முகன் } என
நிலம்- நிலன், நலம், நலன் } வரும்.

மொழிமுதலிடையின் லேசகர அகரங்கொண்ட அகர நின்ற விடத்து ஐகரம்வந்து பொருள்வேறுபடா தொத்து.

நடக்கும்.

(உ-ம்)

பசல்-	பசல்	}	எ-ம்,
மஞ்சு-	மைஞ்சு		
மயல-	மையல்		
அமச்சு-	அமைச்சு	}	எ-ம், வரும்.
இலஞ்சு-	இலைஞ்சு		
அரயர்-	அரைபர்		

ஒரோவிடத்து மொழிக்கு முதலிலு
ஞ்சிலவிடத்து ஐதாரத்தின் பின்னும் யகர
வொற்றின் பின்னும் நகர நின்றவிடத்து
ஞகரம்வந்து பொருள்வேறுபடா தொத்
துநடக்கும். (உ-ம்)

நண்டு-	ஞண்டு	}	எ-ம்,
நெண்டு-	நெஞண்டு		
நமன்-	ஞமன்		

ஐந்நூறு-	ஐஞ்ஞூறு	}	எ-ம், வரும்.
செய்ந்நின்ற-	செய்ஞ்ஞின்ற		

ஒரோவிடத்து அஃறிணைப் பேயர்ந்நி
ல் லகரமிருந்தவிடத்து ரகரம்வந்து பொ-
ருள்வேறுபடா தொத்துநடக்கும். உ-ம்.

சாம்பல்-	சாம்பர்	}	எனவரும்.
பந்தல்-	பந்தர்		
குடல்-	குடர்		

அஃறிணைப்பெயர்களில் ஒரோவிட
த்துமே ாருடர்ஞ்ஞ்ஞகரமொழிகளி னி
று ௨ உரநின்றவிடத்து அந் வந்து பொ
ருள்வேறுபடா தொத்து நடக்கும் (உ-ம்)

அருடபு- அருடபர் }
சுருப்பு- சுருப்பா } எனவரும்.
வண்டு- வண்டர் }

௭௨௭ தோன்றலாவது எழுத்துஞ்
சாரியையும் விதியினறித் தோன்றுதலாம்.
(உ-ம்)

யாது-யாவது என வரை வுயிர்மெய்
தோன்றிற்று ஞ்ஞ்ஞ-ஞ்ஞம் என -அம்மு
ச்சாரிய பதோன்றிற்று சென் உழி செ. டு
ழி,விண் அத்து- விண்வத்து எனமெய்யிற்
றின்முன்உயிர்வர வகரமெய்தோன்றிற்று.

௭௨௮. திரிதலாவது ஒரொழுதுமற்
றோரொழுத்தாக விதியின்றித் திரிதலாம்.
(உ-ம்)

மாவி மாசி எனக் ககரஞ் சகரமாய்த்
திரிந்தது. மயமுபெயின்வினையும்- மயமு
பெயில் வினையும் என னகரம் லகரமெய்
யாய்த்திரிந்தது

௭௨௯ செறிதலாவது மெய்யாவது உ

பொதுப்புணரியில் உராக
யிராவது உயிர்மெய்ப்பாடது விதியி தெறிக்
கெடுதலாம்.

(உ-ம் யாதி - ஆடு, யாண் - ஆனை என
யகரமெய் செட்டது யாவர் - யார் என வ
சரவுயிராமெய் செட்டது.

நகய நீளலாவது விதியின்நீக் குந்
றெழுத்து நெட்டெழுத்தாக நீளலாம்

(உ-ம்) பொழுது-போழ்து என ஒ
டரம் ஒகார மாதவும், பெயர்- பேர் என எ
கரம் ஏகார மாதவு நீண்டன

நகக நிலைமாறுதலாவது எழுத்துக
ள் ஒன்றுநின்றவிடத்தொன்றுசென்றுமா
றிநிந்நலாம் (உ-ம்.)

வைகாசி-வைசாசி எ-ம், நாளிகேரம்-
நாளிகேரம் எ-ம், தரசை-சதை எ-ம், குமிழி
து-மிஞிறு எ-ம், சிவிநி-விசிறி எ-ம், வரும்

இவையன்றி, இலக்கணப்போலிமொ
ழிகளும் விதியின்றி விகாரப்பட்டுவரும்.

(உ-ம்) இன்முன் என்பது முன்றில்
எனமாறி னகரவீற்றின்முன் விதியின்றி ந
கரந்தோன்றப்பெற்றது பொது-வில் எ
ன்பது பொதியில் என முற்றுசரவீற்றின்
முன்விதியின்றி இகரமும் யகரமெய்யுந்
தோன்றப்பெற்றது.

பொதுப்புணரியில்-ஐந்திந்த,

ச. வது.

வடவெழுத்துப்புணரியல்.

ககஉ. வடவெழுத்துப் புணர்ச்சியா வது தமிழில் ஆங்காங்கு வந்து வழங்கும் வடமொழித் தொகைநிலைத் தொடர்களிலே நிலைமொழியும் வருமொழியும்வடநூற்புணர்ச்சி விதிப்படியே தோன்றல், திரிதல், செறிதல் என்னும்விகாரங்களைப்பொருந்தியாவது, இயல்பாகவாவது இயைந்து நின்றலாம்.

வடவெழுத் தென்பது வடமொழி யெழுத்தாம்.

வடநூலார் தோன்றல் ஆகமமென்றும், திரிதல்-ஆதேசமென்றும், செறிதல், லோபமென்றும் கூறுவர்.

ககக. வடவெழுத்துக் ளிவையென்றும், வடமொழிகள் தற்சமமாகியுந் தற்பவமாகியுந் தமிழில்வந்து வழங்குமாறு இவ்வாறென்றும், உணர்ந்தன்றி வடவெழுத்துப்புணர்ச்சி உணரலாகாமையின், அவை இவ்வயென முன்னருணர்த்தப்படும்.

உள்ள வடவெழுத்துப்புணரியல்.

திணைந்தொழிந்த விருபத்திரண்டும், அகிய இருபத்தேழும் ஆரியத்திற்கேயுரியசிறப் பெழுத்துகளாம்.

௧௬௫ ஆரியத்திற்குந் தமிழிற்கும் பொதுவெழுததாலாகி விகாரமுடைய தமிழிலவந்து வழங்கும் வடமொழிகள் - தற்சமமொழிகளெனப்படும்.

(உ-ம்.)

கமலம் காரணம் மணி } என
வேணு சங்கமம் மேரு } வரும்

௧௬௬. ஆரியத்திற்கேயுரியசிறப்பெழுத்தாலும் பொதுவுஞ் சிறப்புமாகிய ஈரொழுத்தாலுமாகித் திரிதன் முதலாகிய விகாரங்களைப்பெற்றுத் தமிழிலவந்து வழங்கும்வடமொழிகள் - தற்பவமொழிகளெனப்படும்

[அவைவருமாறு]

உயிர்களுள் மொழியிறுதி அகரம் உயர்திணையில் எனகரமும், அஃறிணையில் மகரமும்பெறும் (உ-ம்) காமன் எ-ம், சும்பம் எ-ம், வரும்.

வடவெழுத்துப்புணரிபல். ௨௩௭

மொழியிறுதி ஐகாரம் ஐகாரமாயும்
ஈகாரம் இரையாயுத்திரியும். (உ-ம்) மாலை
எ-ம், புரி எ-ம், வரும்.

மொழியிறுதி ஊகாரம் உகரமாய்த்
திரியும். (உ-ம்) சுயம்பு எனவரும்

ஏழாமு'பிரி இரையாயும் இருவாயுந்
திரியும் (உ-ம்) இடபம் எ-ம், மிருகம்
எ-ம், வரும்.

மெய்யெழுத்துகளுள் க,ச,ட,த,ப,
என்னும் ஐந் துவருகங்களினிழித்திறமும்
முன்னெழுத்துகளுட-அவ்வவருக்கங்களி
னமுதலெழுத்துகள-ஞம். (உ-ம்)

நகம்	நாகம்	மேகம்	எ-ம்,	உ டு ல்
சலவாழி	விசயம்	சருக்கரை	எ-ம்,	
பீடம்	பீடை	திடம்	எ-ம்,	
தலம்	தினம்	தரை	எ-ம்,	
பலம்	பந்தம்	பாரம்	எ-ம்,	

அன்றியும் எட்டாமெய் யகரமு'மா
கும். (உ-ம்) பங்கயம் எனவரும்.

பதினாறுமெய்யும் பதினெட்டாமெ
ய்யும் றகரமாகும். (உ-ம்) உற்பலம் எ-ம்,

உாஅ வடவெழுத்துப்பணரியல்.

அஃதம் எ-ம், வரும்.

இருபதாமெய்மொழியிடையிற் பெ
ரும்பாலுமனகரமாகும் (உ-ம்) தினம்மன
ம் எனவரும்

இருபத்தொன்றா மெய்முதல் அவ்வ
ருக்கத்து நான்கு மெய்களும்வகரமுமாகு
ம். (உ-ம்)

பாவம் எ-ம், கவம் எ-ம், விந்து எ-ம், வீம
ன் எ-ம், வரும்

இருபத்தெட்டாமெய் றகரமாகும்
(உ-ம்) கற்பகம், எனவரும்.

இருபத்தொன்பதாமெய்-ஒரோவிட
த்துப் பகரமுமாகும். (உ-ம்) காப்பியம்,
எனவரும்

முப்பதாமெய் மொழிக்குமுதலிற்
சகரமும், இடையிற் சகரமும் யகரமுமா
கும் (உ-ம்) சாலை எ-ம், பாசம், மயானம்
எ-ம், வரும்

முப்பத்தொன்றா மெய்மொழிக்கு
முதலிற்சகரமும், இடையிலுங் கிடையிலு
ம டகரமுமாகும். (உ-ம்) சணமுகம்-எ-ம்,
விடம்-எ-ம், பாடை எ-ம், வரும்.

வடவெழுத்துப்புணரியல். உரகை

முப்பத்திரண்டாமெய் மொழிக்கு
முதலிற் சகரமும், இடையிற் சகரமுந்
தகரமுமாகும். 'உ-ம்' சித்தி எ-ம், வாச
ம், வாதின எ-ம் வரும்

முப்பத்து மூன்றாமெய் மொழிக்
குமுதலிறகெழிம் இடையிலுங் கடையிலு
ங்ககரமாகத்திரியும் (உ-ம்) அரன் எ-ம்,
மோகம் எ-ம், அகிஎ-ம் வரும்.

முப்பத்தைந்தாமெய் மொழிக்குமு
தலிலொருசகரமும், இடையிலுங் கடையி
லுமிரு ககரமுமாகும் (உ-ம்) கீரம் எ-ம்,
பக்கம் எ-ம், குகி எ-ம் வரும்.

வடமொழிகளுள் இரண்டு மெய்களி
ணந்து ஒரொழுத்துப்போல வருமிடத்து
நகர யகர ரகர லகரங்களுக்கு முன்னின்
றமெய்கள், மொழிக்குமுதலிலும் இடை
யிலும் இகரம்பெறும். (உ-ம்)

முதல்	இடை	}	எனவருதல்
சினேகம்	விக்கினம்		
தியாகம்	வாக்கியம்		
திரவியம்	வக்கிரம்		
கிலேசம்	சுக்கிலம்		

உறுதி வடவெழுத்துப்புணரியல்.

இணைந்துநிற்கு மகர வகரங்களுக்கு முன்னின்றமெய்கள், மொழிக்குமுதலிலும் இடையிலும் உகரம்பெறும்(உ-ம்)

முதல்	இடை	} எனவரும்.
சுமார்த்தன்	பதுமம்	
துவசம்	பக்குவம்	

மொழிக்கிடையில் ந ய ர ல வக்களுக்கீழ்முன்னின்ற மெய்கள், பெருட்பாலும் இரட்டித்துவரும் அவையிரட்டித்துவருதல்-மேற்காட்டிய வுதாரணங்களைநினைக்க

இணைந்துநிற்கு நகரத்திற்கு முன்னின்றமெய் அகரம்பெறும் (உ-ம்) அரதனம் எனவரும்.

தனிக்ஞறிலிங்கீழ்நின்ற ரகரம் பின்னிற்றமெய்க ளோயி இணைந்து நிற்கும் போது உகரம்பெறும் (உ-ம்) அருக்கன், கருட்பம் எனவரும் பிறவுமன்ன.

நகர யகர ரகர லகர வகர மகரங்கள் ளல்லாத மெய்களுக்கு முன்னின்றமெய்கள், பெருட்பாலும் பெரிம. (உ-ம்) தானம் ஞானம் எனவரும்.

விடவெழுத்துப்புணரியல். உரையு

மொழிக் கீற்றினிற்குங்ககரமுதலிய
வல்லினமெய்கள், இரட்டித்து உகரம்பெ
றும் (உ-ம்) வாக்கு, விராட்டு எனவரும்.

மேலுஞ் சம்பகம், எ - து சண்பகம்
எ-ம், கோகநதம் எ-து கோகநகம் எ-ம்,
தபநீபம் எ-து - தமனியம் எ-ம், ரூபம்
எ-து உருவம், உருவு, உரு எ-ம், ஆத்மா-
எ-து ஆன்மா எ-ம், தர்மம் எ-து தன்மம்
எ-ம், அஸ்தம் எ-து அத்தம் எ-ம், சப்த
ம் எ-து சத்தம் எ-ம், சக்தி எ-து சத்தி எ-ம்
மோகம் எ-து மோக்கம் என வருதலன்
றி மோட்சம் எ-ம், பத்மம் எ-து பதுமம்
என வருதலன்றி-பற்பம் எ-ம், பலவாறுவி
காரப்பட்டுவருதலுண்டொள்க.

நகர. வடசொற்களுக்கு முதலாகிவ
ருகின்ற ரகரலகர யகரங்களில் ரகரம் அ
கர இகர உகரங்களிலொன்றையும், லகரம்
இகர உகரங்களிலொன்றையும், யகரம் இ
கரத்தையும், முதலிற்பெற்றுவரும் (உ-ம்)

அரங்கன், இராமன், உரோமம் எ-ம்,
இலாபம், உலோபம் எ-ம்,
இயக்கன், ————— எ-ம், வரும்

உதா ௨ வடவெழுத்துப்புணரியல்.

௩௩௮. தமிழில் ஆங்காங்குவந்து வழுங்கும் வடமொழித் தொகைநிலைத்தொடர்களிலே பெரும்பாலும்வடதூற்புணர்ச்சி விதிப்படியே வருஞ் சந்திகள்-தீர்க்கசந்தி, குணசந்தி, யிருத்திசந்தி என மூன்றுவகைப்படும் இம்மூன்று சந்திகளுமவருதல் உயிரீற்றின்முன் உயிர்வருமிடத்தெனவறிக.

௩௩௯ அம்மூன்றுசந்திகளிலேதீர்க்கசந்தியாவண- அ ஆக்களி லொன்றன்முன் அ ஆக்களி லொன்றுவந்தால், நிலைமொழியீறும் வருமொழி முதலுங்கெட ஓராகாரமும், இ ஈக்களி லொன்றன்முன் இ ஈக்களி லொன்றுவந்தால், நிலைமொழியீறும் வருமொழிமுதலுங்கெட ஓரீகாரமும், உ ஊக்களிலொன்றன்முன் உ ஊக்களிலொன்றுவந்தால் நிலைமொழியீறும் வருமொழிமுதலுங்கெட ஓரூகாரமும் வருவனவாம்.
(உ-ம்)

பத-	அம்புயம்	பதாம்புயம்	} ௩௩௯
பரம-	ஆனந்தம்	பரமானந்தம்	
கங்கா-	அமிர்தம்	கங்காமிர்தம்	
சதா-	ஆனந்தம்	சதானந்தம்	

வடவெழுத்துப்புணரியல். உரையு

சுசி - இந்திரம்	சுசிந்திரம்	} எ-ம்;
கிரி - ஈசன்	கிரீசன்	
மகீ - இந்திரன்	மகீந்திரன்	
மகீ - ஈசன்	மகீசன்	

குரு - உதயம்	குருதயம்	} உ-ம்;
மேரு - ஊர்த்துவம்	மேருர்த்துவம்	
சுயம்பு - உபதேசம்	சுயம்புபதேசம்	
சுயம்பு - ஊர்ச்சிதம்	சுயம்பூர்ச்சிதம்	

காசய குணசந்தியாவன் - அ ஆக்க
 ளிலொன்றன்முன் இ ஈக்களி லொன்றுவந்
 தால் நிலைமொழியீறும்வருமெ ழிமுதலு
 ங்கெட ஓரோயும், அ ஆக்களி லொன்றன்மு
 ன் உ ஊக்களி லொன்றுவந்தால் நிலைமொ
 ழியீறும் வருமொழிமுதலுங்கெட ஓரோ
 யும் வருவனவாம். (உ-ம்)

தர - இந்திரன்	நோந்திரன்	} எ-ம்;
சுர - ஈசன்	சுரோசன்	
தரா - இந்திரன்	தனோந்திரன்	
உமா - ஈசன்	உமோசன்	

உரையிற் வடவெழுத்துப்புணரியல்.

பாத- உதகம்	பாதோதகம்	}	அ- ஆ- இ- ஓ-
ஞாந ஊர்ச்சிதன்	ஞானோர்ச்சிதன்		
தயா- உற்பத்தி	தயோற்பத்தி		
தயா- ஊர்ச்சிதன்	தயோர்ச்சிதன்		

கூசக விருத்திசந்திப்பாவன- அ ஆக்க
ளிவொன்றன்மூன் ஏ ஐக்களிவொன்றுவந்
தால்- நிலைமொழியீறும் வருமொழிமுதலு
ங்கெட ஒளகாரமும், அ ஆக்களிவொன்ற
ன்மூன் ஓ ஒளக்களிவொன்றுவந்தால்- நிலை
மொழியீறும் வருமொழிமுதலுங்கெட ஓ
ளகாரமும் வருவனவாம்.

(உ-ம்.)

அக- ஏகன்	ஏககன்	}	அ- ஆ- இ- ஓ-
பர- ஐக்கியம்	பரைக்கியம்		
சுதா- ஏகரூபம்	சுதைகரூபம்		
மகா- ஐச்சுவரியம்	மகைச்சுவரியம்		

கோமள- ஓடதி	கோமளௌடதி	}	அ- ஆ- இ- ஓ-
திவ்விய- ஒளடதம்	திவ்வியௌடதம்		
மகா- ஓடதி	மகௌடதி		
அகா- ஒளடதம்	அகௌடதம்		

கூசஉ, இவ்விருத்தி சந்தியிருமொழி

வடவெழுத்துப்புணரியல் உரையு

ஃபுணர்ச்சிக்கண்ணன்றி ஒருமொழியிலு
ம்வரும். அவற்றையாதிவிருத்தி சந்தியெ
ன்பர்

அவைமொழிமுதலி லிருக்கின்ற இசுவக்த
ள்ஐயாகவும், உ ஊ ஒக்கள் ஒளவாகவு, அ
கரம் ஆகாரமாகவும், ஏழாமுயிர் ஆராகவு
ம், திரிந்துவருவனாம். (உ ம்)

சிவனத்தொழுவோன்	சைவன்	} உணவருந்
வீரத்தின் றன்மை	வைரம்	
கேவலத்திய றன்மை	கைவல்லியம்	
புத்தனதொழுவோன்	பௌத்தன்	
சூரன் றன்மை	சௌரியம்	
கோசலையிற் பிறந்தார்	கௌசலை	
தசரதன் புத்திரன்	தாசரதி	} உணவருந்
காதலிகையி ட புத்திரன்	கார்த்திகேயன்	

சார்த்திகேயன் என்னு மிடத்து இ
றுதி பி லிருக்கின்ற ஏய என்னும் விசுதிம
கனெ ன்னுங் பொருளை டுணர்த்தி நின்றல்
காண்க

கசுந வடநான் முடிபின்படி நிலை
மொழியீறும் வருமொழிமுதலும் இயல்
பாய் ஆங்காங்குவடமொழித்தொகை நிலை
த்தொடர்கள் வருதலுமுண்டு.

உருவக் வடவெழுத்துப்புணரியல்.

இயல்பாவருதல் உயிரிற்றின்முன்
மெம்முதன்மொழிவருமிடத்தெனவறிக.

உ-ம்

தாரதம்பியம், உமாபதி,	}	உ உ உ உ
குலசேகரன், தனகடம்,		
கங்காதீரம், மாயாகாரியம்,		
ஆதிபகவன், அளிகுலம்,		

சரவருக்கத்துள் இரண்டாமெப்பரு
மொழிக்குமுதலாகி வருமிடத்து, குரியச்
சாயை-பதச்சேதம் என வருமச்சகர மிகு
மெனவும், நிலைமொழியீறு நெடிலாயின்-
கெளரீச்சாயை-கெளரீசயை என வருமச்
சகர ஒருகான்மிக்கும் ஒருகான் மிகாதும்
வருமெனவுமறிக.

உதா. வடமொழிக் தொகை நிலைத்
தொடருள் நிலைமொழியேனுள்வருமொழி
யேனும் அவ்விரண் மமேனுந்தமிழைநோ
க்கி விகாரமுற்ற விடத்தும், நிலைமொழி
யேனும்வருமொழியேனுந் தமிழ்மொழி
யாகியவிடத்துந் தமிழ்தூற்புணர்ச்சிவிதி
பைப்பெற்றுவரும. (உ-ம்)

கங்கைச்சுடை, மாயைக்குணம் எ-ம்,	}	உ உ
ஆவிக்கூட்டம், முலத்தடம் எ-ம்,		

மற்றவைவருமிப்படியே

வடவெழுத்துப்புணரியல் காலன்

கசடு. மெய்யீற்று வட மொழிகளின்
ன்முன் உயிநுமெய்யு வருமிடத்து, திக்-
அந்தம்-துகந்தம்-எ-ம், சித்-ஆகாசம்- சிதா
காசம்-எ-ம், சிந்-சத்தி சிச்சத்தி எ-ம், சகத்-
நாதன்-சகந்நாதன் எ-ம், சித் மயம்- சின்ம
யம் எ-ம், மநஸ்-லயம்- மனோலயம் எ-ம்,
சரஸ்-ருகம்- சரோருகம் எ-ம், கத்தமக்குரி
ய புணர்ச்சி விதியைப்பெற்றுவரும் அவ
ற்றையெல்லாந்தனித்தனி சொல்லப்பகுந்
தால்விரியுமென்றுவிட்டனம்.

உண்மைநோக்குமிடத்து வடவெழு
த்துமெய்களில், லகரம் ஐகரமாக வுச்சரி
க்கப்படுவதன்றி ஐகரம்பேறெழுத்தன்றெ
னவும், ஷகரங் கூட்டெழுத்தன்றித் தனி
யே ஓரொழுத்தன்றெனவும் உணர்க.

வடவெழுத்துப்புணரியல்.

முற்றிற்று.

புணர்ச்சியதிகாரம்.

முற்றுப்பெற்றது.

உ.அ.

நான்காவது

தொடர்மொழியதிகாரம்.

கூ வது

தொகைநிலைத்தொடர்யல

கசக ! தொடர்மொழியதிகாரந்தொகைநிலைத்தொடரியல், தொகைநிலைத் தொடரியல், பிரயோகவியல், ஒழிபியல் என நான்கிபட்களாக வகுக்கப்படும்

கசஎ தொடர்மொழிகள் பெயர், வினை, இடை, உரி என்னு நால்வகைச்சொற்களுள் இரண்டுமுதலியனதொகைநிலைவகையாலும், தொகைநிலைவகையாலும் தொடர்வனவாம்.

கசஅ தொகைநிலைத்தொடர் பெயரோடும் பெயரொச்சத்கோடும் பெயரும், பெயரோடு வினைவினைக்குறிப்புப் பெயர்களும், இடையில் வேற்றுமைபுருபுகளியபுருபுகள்கெட்டு நிற்க ஒருமொழித் தன்மைப்பட்டுத் தொகுவனவாம் ஒரு மொழித் தன்மைப்படுதலாவது பிளவுபடாமணிற்றலாம்.

தொகைதிலத்தொடரியல்உரையின்

நச்சு. அத்தொகைகள் வேற்றுமைத் தொகை, வினைத்தொகை, பண்புத்தொகை, உவமைத்தொகை, உம்மைத்தொகை, அன்மொழித்தொகை என அறுவகைப்படும்.

கூறும் வேற்றுமைத்தொகை இரண்டாவதுமுதல் எழாவது இறுதியாகிய ஆறுவேற்றுமைப்புருபுகளும் இடையிலேகெட்டுநிற்க மொழிகள் தொகுவனவாம்.

(உ-ம்.)

திலங்கடந்தவன்	}	எனவருமீ.
தலைவணங்கினவன்		
சாத்தன்மைந்தன்		
ஊர்நீங்கினவன்		
சாத்தன்கை		
சூன்றக்கூகை		

பொன்றாற்செய்தருடம் எ-து பெருஞ்ருடம் எ-ம், கையையுடையகளிறு எ-து கைக்களிறு எ-ம், வருவன உருபும் பொருளுமொருங்குகெட்ட வேற்றுமைத் தொகையெனக் கொள்க.

உஉடு தொகைநிலைத்தொடரியல்.

நடுக வினைத்தொகை - பெயரொச்சு
 த்தினுறுப்பாகிய இடைநிலையும் இறுதிநிலை
 யுமாகிய வருபேனும், இறுதிநிலை யுருபே
 னுங்கெட்டு நிற்க அவற்றின்முதனிலையோ
 டுபெயர்ச்சொற்கள் தொகுவனவாம் (உ-ம்)

தேற்றுக்கொல்களிறு } இறந்தகாலவினை
 முன்விடுகளை } த்தொகை.

இன்றுகொல்களிறு } திகழ்காலவினைத்
 இப்போதுவிடுகளை } தொகை

நாளைக்கொல்களிறு } எதிர்காலவினைத்
 பின்விடுகளை } தொகை.

எனவரும்.

இவை அவ்வுறுப்புகள் கெடாமனிற்
 குமிடத்து-கொன்ற கொல்கின்ற கொல்லு
 ம் எ-ம், விட்ட விடுகின்ற விடும் எ-ம், நி
 த்ருமெனக்கொள்க.

கொல்களிறு, விடுகளை என்னுற்போ
 ல்வன முக்காலமும்பற்றிவரின் முக்காலவி
 னைத்தொகை பெனப்படும்.

சிலவினைத்தொகைகள் நடந்திடுகுதி
 னை படித்திடுபுத்தகம் என இஃசெவன்பதை
 ப்பெற்றுவரும்.

தொகைநிலைத்தொடரியல். - உ-உக

கருஉ. பண்புத்தொகை-பண்புக்கும்
 பண்பிக்கு முண்டாயிருக்கின்ற ஒற்றுமை
 யை விளக்குகிற ஆகியவென்னு முருபு இ
 டையிலேகெட்டு நிழைப் பண்புச் சொல்
 லோடு பண்பிச்சொல், தொகுவனவாம்.
 பண்பு-வண்ணம், வடிவு, அளவு, சுவைமு
 தலியனவாம். (உ-ம்)

செந்தாமரை,	}	வண்ணப்பண்புத்
கருங்குவளை,	}	தொகை.

வட்டக்கடல்,	}	வடிவுப் பண்புநீ
சதுரப்பலகை,	}	தொகை.

ஒருபொருள்,	}	அளவுப் பண்புத்
முக்குணம்,	}	தொகை

சுவர்க்காய்,	}	சுவைப் பண்புத்
இன்சொல்,	}	தொகை.

எனவரும்.

அன்றியும், ஆகியவென்னும் பண்பு
 ருபு இடையிலே கெட்டு நிழைப் பொதுப்
 பெயரோடு சிறப்புப்பெயராவது, சிறப்பு
 ப்பெயரோடு பொதுப்பெயராவது, ஒரு
 பொருண்மேல்வந்து தொகுவன, இங்ஙனம்

உஉஉ தொகைநிலைத்தொடரியல்

ய்ரொட்டுப் பண்புத் தொகையாம்.

(உ-ம்.)

சாணாப்பாம்பு, ஆயன்சாத்தன் என வரும் இவை அவ்வுருபு செடாமணிற்சுமி டத்துச் செம்மையாகியதாமனா,சாணாயா கியபாம்பு என நிற்குமெனக்கொள்க

நடுக உவமைத்தொகை, போலமுத லீய உவமைபுருபுகள் இடையிலே செட்டு நிற்ச, உபமானச் சொல்லோரி உபமேயச் சொல், தொகுவனவாம். இவ்வுவமை-வினை, பயன், மெய், உருவு, 'என்பன பற்றிவரு மெனக்கொள்க. (உ-ம்)

புலிக்கொற்றன்-	வினைபுவமைத்தொகை.
மழைக்கை-	பயனுவமைத்தொகை.
துடியிடை-	மெய்புவமைத்தொகை.
பவளவாய்-	உருவுவமைத் தொகை.

எனவரும் இவை அவ்வுருபுசெடாம னிற்குமிடத்துப் புனிபோலுங் கொற்றன் .மழைபோலுங்கை என நிற்கும்.

உவமை யுருபுகளாவன போல,புணர் கூழ்ப்ப,உறழ்,மான்கழிப்ப, இயைப்ப, ஏய்

இதானைநிலைத்தொடரியல். உஉ௯

பீப, நேர, நிகர, அன்ன, இன்ன, முதலிய
னவாம்.

நருச உம்மைத்தொகை எண்ணப்ப
டுபொருளில்வரும் உம்முருபு, இடையிலு
மிறுதியிலுங்கெட்டு நிற்கச்சொற்கள்தொ
குணவாம்.

இவ்வும்மைத்தொகை எண்ணல், எரி
த்தல், முகத்தல், நீட்டல் என நூல்வகை அ
னவுப்பெயர்களிலே வருமென்று கொள்க

(உ-ம்.).

இராப்பகல்,	}	எண்ணலளவை.
ஔன்றோல்		
சுழஞ்சேகால்	}	எடுத்தலளவை.
தொடியேகலை		
கலனே தூணி	}	முகத்தலளவை.
நாழியாழாககு		
சாணரை	}	நீட்டலளவை.
சாணங்குலம்,		

எனவரும். இவை அவ்வுருபுகடநூலி
ற்குமிடத்து இசவுப்பகலு, ஒன்றுங்கா லா
ம், என நிற்கும். மற்றவைகளுமிட்படியே

உஉச தொகைநிலைத்தொடரியல்.

௪௫௫. அன்மொழித் தொகை - வேற்றுமைத்தொகைகளுக்கெல்லாம் ஐந்து தொகைநிலைத்தொடரில் எத்தனையொருள் படத்தொகாது அவ்வாத் மொழிப் பொருள் படத்தொடுவனவாம் (உ-ம்)

பூக்குழல், பொற்றொடி, சவியிலக்கணம், பொற்றூலி, கிள்ளிக்குடி, கீழ்வயிற்றுக்கழலை எனவரும் இவை வேற்றுமைத்தொகையிடத்துப்பிறந்த அன்மொழித்தொகை.

இவை அவ்வுருபுகெடாமனிற்ருமிடத்து பூவையுடைய குட்டிலினை யுடையாள், பொன்னுலாகிய தொடியினை யுடையாள், சவிகலககணஞ்சொல்லப்பட்டநூல், பொன்னிருகிய தாலியினை யுடையாள், கிள்ளிபின்னதுகுடியிருக்கமுமா, கீழ்வயிற்றில்கண் ணெழுந்தகழலைப்பால்வான், எனநிறகு.

தாழ்குழல் என்பது, வினைத்தொகையிடத்துப்பிறந்த அன்மொழித்தொகை இது அவ்வுருபுகெடாமனிற்ருமிடத்துத் தாழ்த்துக்குழலினை யுடையாள் எனநிற்கும்.

சுருங்குழல் என்பது, பண்புத்தொகையிடத்துப்பிறந்த அன்மொழித்தொகை

தொகைநிலைத்தொடரியல் உவடு

கை இது அதனுருபுகெடாமனிற்சூமிடத்
துக் கருமையாகிய குழலினைபுடையாள் எ
னநிற்கும்

மேன்மொழி என்பது, உவமைத்தொ
கையிடத்துப் பிறந்த அன்மொழித்தொ
கை இது அதனுருபுகெடாமனிற்சூமிடத்
துததேன்போலு மொழியினைபுடையாள்
எனநிற்கும்.

உயிர்மெய், என்பது, உம்மைத்தொ
கையிடத்துப்பிறந்த அன்மொழித்தொ
கை இது அதனுருபுகெடாமனிற்சூமிடத்
து உயிரு மெய்யுமாகிய இரண்டெழுத்து
க்கூடிப் பிறந்த வெழுத்தெனநிற்கும்

கூடுக ஐயருபுங் கண்ணுருபுங்கெட்
டு நிற்குந்தொகைநிலைகளிலே முடிக்குஞ்,
சொல் சிறுபான்மைமுன் வரவும்பெறும்.
(உ-ம்)

கடந்தானில்ம் } எனவரும்:
இருந்தான்மாடத்து }

இவ்வாறு வருவன வெல்லாம் உருபு,
கெட்டு நிற்கினும் ஒருமொழித் தன்மைப்
படாமற் பிளவுபட்டு வருதலாலே. தெ

உஉக தொகைநிலைத்தொடரிய

காநிலைத்தொடரொன்றே கொள்ளப்படுகி

கருள வேற்றுமைபுருபுகள் கெடாம
 னிற்குமிடத்து எப்பொருள்படுமோ அப்
 பொருள்படு மிடத்தே கெட்டு நிற்கப்பெ
 றும். அப்பொருள் படாவிடத்துக்கெட்டு
 நிற்கப்பெறாவாம். (உ-ம்)

சாத்தனையடித்தான், சாத்தனோடுவந்தா
 ன், என உருபுகெடாமனிற்குமிடத்துச் செ
 யப்படுபொருளும் உடனிகழ்ச்சிப்பொரு
 ளும்படுகப்போலச் சாத்தனடித்தான், சா
 ததன்வந்தா னென்னுமிடத்து அப்பொரு
 ள்படாமையால் இவ்விடங்களிலே அவ்வுரு
 புகள்கெட்டுநிற்கப் பெறவெனவறிக

கருஅ. வினைத்தொகையை விரித்தவிட
 த்துப் பெயரொச்சத்தொடரும், பண்புத்
 தொகையையும் உவமைத் தொகையையும்
 விரித்தவிடத்து இடைச்சொற் றொடரும்,
 உவமைத் தொகையை விரித்தவிடத்து மு
 ன்னது இடைச்சொற்றொடரும் பின்னது
 இடைச்சொலடியாகப்பிறந்த பெயரொச்ச
 வினையெச்சத் தொடரும், அன்மொழித்
 தொகையைவிரித்தவிடத்துச் சொற்களுஞ்

தொகைநிலைத்தொடரீயல். ௨௨௮

சந்திகளும்பலவாதலின் பலதொடரும், ஆ
மாதலால இவைதொகைநிலையாயேவருமெ
ன்றும், வேற்றுமைத் தொகையை விரித்த
விடத்துப்பொருளுஞ்சந்தியும்வேறுபடா
மைபால்அதுதொகைநிலையுந்தொகாநிலையு
மாப்வருமென்றுங்கொள்க.

கருகை. உயர்திணை யொருமைப்பாலி
வரும் உம்மைத்தொகைகள் ரகரமெய்யு
ம், கள்ளுமாகிய பலர்பால் விஞ்சிய யு
டைபனவாய்வரும் (உ-ம்)

சேரசோழபாண்டியர், } எனவரும்
தேவனமேலிகள், }

தன்மைதிமை, தன்மைதிமைகள், தந்
தைதாய், தந்தைதாய்கள், என்ன அஃறிணை,
பொதுத்திணை யொருமைப்பாலில் வரும்
உம்மைத் தொகைகள் ஒருமை யீற்றாலும்
பன்மையீற்றாலும் வருமெனவுங்கொள்க.

கூடிய தொகைநிலைத்தொடர் மொ
ழிகள் விரித்துப்பொருள் கொள்ளப்படு
மிடத்து ஒருபொருள் கொள்ளப்படுவது
மன்றி இரண்டுமுதல் ஏழெல்லையாகியபல
யொருளுங்கொள்ளப்படுவனவாம். (உ-ம்)

உஉஅ தொகைநிலைத்தொடரியல்.

தெய்வவணக்கமென்பது, தெய்வத்தி
லாவணங்கும்வணக்கம், தெய்வத்துக்குவ
ணங்கும்வணக்கம், எனவிருபொருள்கொ
ள்ளப்பட்டது.

தற்சேர்ந்தாரென்பது, தன்னைச்சேர்ந்
தார், தன்னோடுசேர்ந்தார், தன்கட்சேர்ந்தா
ர், எனமுன்றுபொருள் கொள்ளப்பட்டது

சொல்லிலக்கணமென்பது, சொல்லி
னதிலக்கணம், சொற்கிலக்கணம், சொல்லி
ன்கணுள்ளவிலக்கணம், சொல்லிலக்கணஞ்
சொன்னதால், என நான்குபொருள் கொ
ள்ளப்பட்டது.

பொன்மணியென்பது, பொன்னுலா
கியமணி, பொன்னுகியமணி, பொன்னினக
ண்விளங்குகின்றமணி, பொன்னோடுசேர்
ந்தமணி, பொன்னுமணியும், என வையந்து
பொருள்கொள்ளப்பட்டது

மரவேலியென்பது, மரத்தைக்காக்
கும்வேலி, மரத்திற்குவேலி, மரத்தினது
வேலி, மரத்தி லுட்பறத்துவேலி, மரத்தாலா
கியவேலி, மரமாகியவேலி, எனவாறுபொ
ருள் கொள்ளப்பட்டது.

சொற்பொருளென்பது, சொல்லா ல
நியப்பமும் பொருள், சொல்லினது பொரு
ள், சொற்குப்பொருள், சொல்லி ன்கணுள்
ளபொருள், சொல்லும்பொருளுட, சொல்
லாகியபொருள், சொல்லானது பொருள், எ
னவேழு பொருள் கொள்ளப்பட்டது.

நூற் தொகைநிலத்தொடர்மொழி
களுள், வேற்றுமைத்தொகையிலும், பண்
புத்தொகையிலும், முன்மொழிகளிலாயி
னும் பின்மொழிகளிலாயினும் பொருள்
சிறந்துநிற்கும் வினைத்தொகையிலும் உவ
மைத்தொகையிலும், முன் மொழிகளிற்
பொருள் சிறந்துநிற்கும் உண்மைத் தொ
கையிலே பலமொழிகளிலும் பொருள் சி
றந்துநிற்கும் அன்மொழித் தொகையில்
இருமொழியுமல்லாத மொழியிலே பொ
ருள் சிறந்துநிற்கும். (உம்)

வேங்கைப்பு, செந்தாமரை, எனவரு
ம் வேற்றுமைத்தொகை பண்புத்தொகை
களிலே முன்மொழிகள் இனம்விலக்கிநிற்
கையால், அன்முன்மொழிகளிற் பொருள்
சிறந்தன.

உகல தொகைநிலைத்தொடரியல்.

கண்ணிமை, செஞ்ஞாயிறு, எனவரு
ம் வேற்றுமைத்தொகை பண்புத் தொகை
களிலே முன்மொழிகள் இனம் விலக்குத
லின் நிநிற்கையாற் பின்மொழிகளிற் பொ
ருள்சிறந்தன

ஆடுபாம்பு, வேற்கண், எனவரும் வி
னைத்தொகை உவமைத்தொகைகளிலே மு
ன்மொழிகள் இனம் விலக்கி நிற்கையால்,
அம்முன்மொழிகளிற் பொருள்சிறந்தன.

இராப்பகல், சேரசோழபாண்டியர்,
எனவரும் உம்மைத் தொகைகளிலே பல
மொழிகளும் இனம் விலக்கலும் விலக்கா
மையுமின்றி நிற்கையால் அப்பலமொழி
களிலும் பொருள்சிறந்தன.

பொற்றொடி, உயிர்மெய், எனவரும்
அன்மொழித் தொகைகளிலே சொல் லு
வோன்சொகுத்து இவ்விரு மொழிப்பொரு
ண்மேலதாதாமல், இவ்விருமொழியுமல்லா
த உடையாளமுதலிய மொழிப்பொருண்
மேலதாதலால், அவ்வல்லாத மொழிகளிற்
பொருள்சிறந்தன

தொகைநிலைத்தொடரியல்

முற்றிற்று.

தொகாநிலைத்தொடரியல்.

ககஉ தொகாநிலைத்தொடர்மொழி
கள், இடையேவேற்றுமைபுருபுமுதலியவு
ருபுகள்கெட்டு நில்லாமலும், ஒருமொழி
ததன்மைப்படாமலும், சொற்கள்தொடர்
வனவாம்.

ககக. அத்தொகாநிலைத்தொடர்கள்,
எழுவாய்த்தொடர், விளித்தொடர், ஐமுத
லியவேற்றுமை யுருபாறுங் கெடாமனிற்
குத்தொடர், வினைமுற்றுத்தொடர், பெய
ரெச்சத்தொடர், வினையெச்சத்தொடர்,
இடைச்சொற்றொடர், உரிச் சொற்றொட
ர், என எண்வகைப்படும். (உ-ம்)

சாத்தன்வந்தான், எ-ம், சாத்தாவா,
எ-ம், நிலத்தைக்கடந்தான், எ-ம், செய்தா
னவன், எ-ம், உண்டசாத்தன், எ-ம், உண்டிவ
ந்தான், எ-ம், மற்றொன்று, எ-ம், கடிக்கம
லம், எ-ம், வரும்.

உகஉ தொகாநிலைத்தொடரியல்.

இவற்றின் விசந்தங்கொகிலாஞ்சொ
ல்லதிகாரத்தின் விசந்தநாகவப்படடமை
யால் ஈண்டுவிளிக்கப்படவில்லை எனவறிக.

சாத்தன்வந்தான், என வினைமுற்று
எழுவாய்க்கு முடிசுசஞ்சொல்லாக வருமி
டததுச்சாத்தனிது செய்தான், என வினை
முதலிசேடணமாக வினைமுககியப்பொ
ருளாம்.

வந்தான்சாத்தான், என வினைமுற்றி
ற்குப்பெயர்முடிசுசஞ்சொல்லாக வருமி
டத்து இதுசெய்தான் சாத்தன், என வினை
விசேடணமாக வினைமுதல் முககியப்பொ
ருளாம்.

கூகூச வேற்றுமையுருபுகளும், வி
னைமுற்றுகளும், பெயரொச்சங்களும் வினை
யெச்சங்களும், கொள்ளும் பெயர்வினைக
ளுக்கிடையே வருமொழியோடியையத்த
க்க பிற சொற்கள் வரவும்பெறும் (உம்)

சாத்தன்வயிரூரவுண்டான், அறத்தை.

தொகாநிலைத்தொடரியல். உருக

மழகுபெறச்செய்தான், வானான் மாபவெ
ட்டினான், தேவாக்குச் செல்வம்பேண்டிச்
சிறப்பெடுத்தான், மலையினின் றுருண்டு
வீழ்ந்தான், சாததனதித்தடககையான, உரு
ககனுயர்ந்த வொளிமாடம், சாத்தாவினா
ந்தோடிவா எ-ம், வந்தானவ்வுர்க்குப்போ
னசாததன், வந்தவடகாசி மன்னன், வந்து
சாத்தனின் றவனுர்க்குப்போயினான் எ-ம்,
வரும்.மற்றவைகளுமிப்படியே

உண்டுவிருந்தோடுவந்தான், என்னு
மிடத்து இடையில் வந்தவிருந்தென்னு
சொல் வருமொழியோடியைதலன்றி விரு
ந்தோடுண்டவந்தானென நிலைமொழியோ
டுமியைதலால் இதுபோல்வன இடையில்வ
ரப்பெறாவென்றறிக.

தொகாநிலைத்தொடரியல்

முற்றிற்று.

கய

பிரயோகவியல்.

௧௭௫ பிரயோகமாவது, வாக்கியங்
களிலே முடிக்கஞ்சொல்லாதவரும் வினை
முற்றுகள், முடிக்கப்படுமுடிப்பாம்

௧௭௬ வாக்கியங்களாவன, எழுவாய்
ம் பயனிலையுஞ் செயப்படுபொருண்முத
லியவைகளோடு கூடியேனும் கூடாதேனும்
முடிவுபெற்றுநிற்பனவாம் (உ-ம்)

சாத்தல் சொற்றையுண்டான்	} என வரும்
சாத்தல் மரத்தைவாளாலெட்டினான்	
சாத்தல் வந்தான்	

௧௭௭ அம்முடிப்புகள், செயப்படு
பொருளுடைவினைமுதலின் முடிப்பென
வும், செயப்படுபொருளில் வினைமுதலின்
முடிப்பெனவும், செயப்படுபொருளிரண்
டுடைவினைமுதலின் முடிப்பெனவும், செ
யப்படுபொருளின் முடிப்பெனவும், செ
யப்படுபொருளிரண்டுடைச் செயப்படு
பொருளின் முடிப்பெனவும், ஐந்துவகை
ப்படும்.

௩௬௮ செயப்படுபொருளுடை வி
னைமுதலின் முடிப்பாவது, செயப்படுபொ
ருள் குன்றாதவினையை வினைமுதலைக்காட்டி
ம்விஞ்ஞியான் முடித்தலாம் (உ-ம்)

சாத்தனுண்டான் எனவரும்.

இதனைவடநூலார், சகர்மககர்த்தரிபி
ரயோசமென்பர்.

௩௬௯ செயப்படுபொருளில் வினை
முகலின் முடிப்பாவது, செயப்படுபொரு
ள் குன்றியவினையை வினைமுதலைக்காட்டும்
விஞ்ஞியான் முடித்தலாம் (உ-ம்)

சாத்தன்வந்தான் எனவரும்.

இதனைவடநூலார், அதர்மககர்த்தரிபி
ரயோசமென்பர்.

௩௭௦ செயப்படுபொருளிரண்டிடை
வினைமுதலின் முடிப்பாவது, இரண்டுசெ
யப்படுபொருளுடையவினையை வினைமுத
லைக்காட்டும்விஞ்ஞியான் முடித்தலாம்.

(உ-ம்.)

அரசன்பகைவரைச்சிறைச்சாலையை
யடைவித்தான் எனவரும்.

இதனைவடநூலார், துவிகர்மககர்த்த
நிபிரயோகமெனப்ர்.

குக. செயப்படு பொருளின் முடி
ப்பாவது, செயப்படுபொருள்சூன்றாதவி
னையை அச்செயப்படுபொருளைககாட்டும்
விஞ்ஞியான்முடித்தலம் (உ-ம்)

அரசனாற்பகைவர் கொல்லப்பட்டார்
எனவரும்.

இதனைவடநூலார், கர்மணிபிரயோக
மெனப்ர்.

குகஉ. செயப்படுபொருளிரண்டுடை
ச்செயப்படுபொருளின் முடிப்பாவது, இ
ரண்டுசெயப்படு பொருளுடையவினையை
அவ்விரண்டுசெயப்படு பொருள்களுளொ
ன்றைக்காட்டும் விஞ்ஞியான்முடித்தலம்.

(உ-ம்)

அரசனாற் பகைவர் சிறைச்சாலையை
யடைவிக்஑ப்படார் எனவரும்.

இதனைவடநூலார், துவிகர்மககர்ம
ணிபிரயோகமெனப்ர்.

கௌக மேற்கூறிய வாக்கியங்களின் பொருளை யுணர்ந்தற்குக்கருவியா யிருப்ப ன்வகள் அவாய்நிலையும், அண்மையும், தகு தியும், கருத்துணர்ச்சியும், ஆற்றலுணர்ச் சிமுடவியவைகளுமாம்.

கௌச அவற்றுள் அவாய்நிலையாவது, வாக்கியத்தில் எந்தச் சொல்லுக்கு எந்தச் சொல்லின் நி யமையாததாக விருக்கின்ற தோ இன்றி யமையாத சொல்லை அந்தச் சொல் அவாவி நின்றலாம்.

(உ-ம்)

ஆவைக்கொணு என்னுமிடத்து, கொ ணுவென்பதற்கு ஆவையென்பது இன்றி யமையாததா யிருத்தலால் அதற்கு இது அவாய்நிலையாம ஆவையென்பதற்குக்கொ ணுவென்பதும் இன்றியமையாததாயிருத்த லால் இதற்கு அதுவும் அவாய்நிலையாம.

கௌரு அண்மையாவது, வாக்கியத்தி ன்கண்ணுள்ள சொற்கள் காலமிடையீ டின்றி ச்சொல்லப்படுதலாம். (உ-ம்)

ஆற்றங்கரைக்கீழ் னோந்துகணிக ளுளவா

கின்றன என்பதிலுள்ள சொற்கள் ஒவ்வொருசாமத்துக் கொவ்வொரு சொல்லாகச் சொல்லப்படுமா? வாக்கியப்பொருளுணர்ச்சி யண்டா? ஆதலால் அச்சொற்களைக்காலமியை யின்றுச் சொல்லுக அவ்வாறுசொல்லுதல் அண்மையாம் மற்றவை கருமிப்படியே

அன்றியும், மலையண்டா நெருப்புடையதுதேவதத்தன், என வாக்கியப்பொருளுணர்ச்சிக்குக்காரணமாகாதவாறுமொழிகளைப்புணர்த்திக் கூறுதல் அண்மையாகாதெனவும், மலையெருப்புடையது, உண்டான் தேவதத்தன், எனவாக்கியப்பொருளுணர்ச்சிக்குக்காரணமாகுமாறுமொழிகளைப்புணர்த்திக்கூறல் அண்மையாமெனவும், அறிக.

கனக தகுதியாவது, வாக்கியத்துட் சொற்கள் ஒன்றற்கொன்று பொருள் பொருத்த முடைத்தாயிருக்கத்தொடர்தலாம்.

(உ-ம்.)

நீராலேநனை, என்னு மிடத்துநனைத் தற்கு நீர்கருவிடாதலால் அதற்கு இதுதகு

தியாம். நெருப்பாலேநனை, என்றால் நனைத்தற்கு நெருப்புகருவி அன்றாதலின் அதற்கிது தகுதியன்றாமெனவறிக.

கூஎன கருத்துணர்ச்சியாவது, வாக்கியத்துள் எப்பொருளைத் தரல்வேண்டுமென்று எச்சொல் சொல்லப்பட்டதோ அச்சொல்லில் அமைமயம்பார்த்து அப்பொருளையறிதலாம். (உ-ம்)

மாவைக்கொண்டிவா என்பது பசித்தோனாற் சொல்லப்பட்டால், தின்னுகின்ற மாவெனவும், கவசம்பூண்டோனாற் சொல்லப்பட்டால், குதினாயெனவும், அமைமயநோக்கியறிதல்.

கூஎஅ ஆற்றலுணர்ச்சியாவது, விரலழகிது, என்னுமிடத்து விரலென்னுஞ் சொல், நகத்தையுணர்த்தாமல் விரலையேயுணர்த்துதல், அச்சொல்லிற்கு னுள்ளசத்தியெனவறிதலாம் மற்றவைகளுமிப்படியே.

பிரயோகவியல்

முற்றிற்று.

ஒழிபியல்.

ஈ எனக் ஈ ண்டொழிபாவன, முற்கூறிய தொகைநிலைத்தொடரியல் முதலிய மூன்றி யல்களிலேகூறாமல் ஒழிந்தனவாம். அவற் றைக்கூறுதலால் இவ்வியலுக்கு ஒழிபியலெ ன்னுமபெயராயிற்று.

[ஆகுபெயர்]

ஈ அய மொழிகள் தொடருமிடத்து ஒருமொழியின் இயற்பொருள், அதனைமு டிக்கவருமொழிப்பொருளோடு பொருத் தமீடலாதவிடத்து அம்மொழியில் ஆக்கப் பொருள்கொள்ளப்படும்.

அவ்வாறு ஆக்கப்பொருள் கொள்ள ப்படுமொழிகள், ஆகுபெயர்களெனப்படும். அவ்வாகுபெயர்கள், பொருளாகுபெ யர், இடவாகுபெயர், காலவாகுபெயர், கி ணையாகுபெயர், குணவாகுபெயர், தொழி லாகுபெயர், எண்ணெளவையாகுபெயர், எடுத்தலெனவ யாகுபெயர், முகத்தலென

வையாகுபெயர், நீட்டலளவையாகுபெயர், சொல்லாகுபெயர், தானியாகுபெயர், கருவியாகுபெயர், காரிபவாகுபெயர், கருத்தவாகுபெயர், உவமைபாகுபெயர், எனப்பறிஞறுவதைப்படும் (உம்)

[பொருளாகுபெயர்]

தாமதமுதகம், என்னுமிடத்துத்தாமரை என்னுமொழியின் இயற்பொருளாகிய முத்திப்பொருளுக்கு, அதனை முடிக்கவந்த முகமென்னும் உபமையப் பொருளோடு பொருத்தமிலாமைபால், அம்மொழியில் அதன்சொப்பொருளாகிய மலரென்னும் ஆக்கப்பொருள் கொள்ளப்படும் அதனால் தாமரைபொருளாகுபெயராம்.

[இடவாகுபெயர்]

ஊர்வந்தது, என்னுமிடத்து ஊர் என்பதின் இயற்பொருளாகிய இடச்சிறப்புப்பொருளுக்கு, அதனை முடிக்கவந்த வருதலென்னும் வினைப் பொருளோடு பொருத்தமிலாமைபால், அம்மொழியில் அவ்விடத்திலவாழ்வோரென்னும் ஆக்கப்பொருள் கொள்ளப்படும். அதனால் ஊர்இடவாகுபெயராம்.

[காலவாடுபெயர்]

காறுத்தது, என்னுமிடத்துக் காலமென்பதின் இயற்பொருளாகிய காலசகித்யப் பிறப்பொருளாக, அதனைமுடிக்கவந்த அறுத்தலென வரும்பொருளொரு பொருத்த மில்லாமையால், அம்மொழியில் அகந்தத்தின் விசேஷம் பயிர்வென்றும் ஆக்ட்பொருள் கொள்ளப்படும் அதற்கு ஹ்கார் காலவாடுபெயராம்.

[காலவாடுபெயர்]

மருக்கொழுந்து தட்டான், என்னுமிடத்துக்கொரு மென்பதின் இயற்பொருளாகிய காலசகித்யப் பிறப்பொருளாக, அதனைமுடிக்கவந்த ஹ்கால என்னுமிடத்தில் பொருளொரு பொருத்த மில்லாமையால், அம்மொழியில் அகந்தத்தின் முடிவெனும் ஆக்ட்பொருள் கொள்ளப்படும். அதனால் மருக்கொழுந்து காலவாடுபெயராம்.

[காலவாடுபெயர்]

நீலஞ்சூதுகள், என்னுமிடத்து நீலமென்பதின் இயற்பொருளாகிய கருமைபெயரென்னுமிடத்து அதனை முடிக்கவந்த சூடென்னுமிடத்தில் பொருளொரு பொரு

ருத்தமில்லாமையால், அம்மொழியில் அந்
நிறத்தைபுடைய மலரென்னும் ஆக்கப்
பொருள் கொள்ளப்படும். அதனால் நீலங்
குணவாகுபெயராம்

[தொழிலுபெயர்]

வற்றலோடுண்டான், என்னுமிடத்து
வற்றலென்பதின் இயற்பொருளாகிய வற்று
தல் என்னுந் தொழிற்சிறப்புப் பொருளு
கீரு, அதனைமுடிக்கவந்
தல் விறைப்பொருளோடு பொருத்தமில்
லாமையால், அம்மொழியில், அத்தொழிலை
புடைய ஒருணுவின்னும் ஆக்கப்பொரு
ள்கொள்ளப்படும். அதனால் வற்றல் தொழி
லாகுபெயராம்.

[எண்ணெயைவடகுபெயர்]

காடுநெத்தது, என்னுமிடத்துக் காண்
என்பதின் இயற்பொருளாகிய எண்ணெய்
சிறப்புப்பொருளுகரு, அதனைமுடிக்கவந்
த நோதலென்னும் வினைப்பொருளோடு
பொருத்தமில்லாமையால், அம்மொழியி
ல் உடலின்கணுள்ள அவ்வளவைக்கொண்
ட வறுப்பென்னும் ஆக்கப்பொருள் கொ
ள்ளப்படும் அதனால் எண்ணெய் வடகு

யாகுபெயராம்.

[எடுத்தலளவையாகுபெயர்]

துலாக்கோல, என்னுமிடத்துத் துலா
மென்பதின் இயற்பொருளாகிய நிறைய
ளவைசிறப்பிப்பொருளுக்கா, அகணை
முடிக்கவந்த கோலென்னும் பெயர்ப்பொ
ருளோடு பொருந்த மில்லாமையால், அச்
சொல்லில் அந்நிறையளவை என்றிய இ
ய நிறைகோலென்னும் ஆக்கப்பொருள்
கொள்ளப்படும். அதனாலே துலாபெயர்த
லளவையாகுபெயராம்.

[முகத்தலளவையாகுபெயர்]

நாழியடைந்தது, என்னுமிடத்து நா
ழியென்பதின் இயற்பொருளாகிய முகத்
தலளவைசிறப்பிப்பொருளுக்கா, அகணை
முடிக்கவந்த உடைதலென்னும் வீணப்
பொருளோடு பொருந்த மில்லாமையால்,
அம்மொழியில் அவ்வளவைக்கொண்ட ஒ
ர்கருவியென்னும் ஆக்கப்பொருள்கொள்
ளப்படும். அதனாலே நாழிமுகத்தலளவை
யாகுபெயராம்.

[நீட்டலளவையாகுபெயர்]

கீழைத்தடிவினைந்தது, என்னுமிடத்

அந்த தடியென்பதின் இயற்பொருளாகிய
நீட்டலனாவதே சிறப்புப்பொருளுகிய, அ
தனை முடிக்கவந்தவினைதலையென
ப்பொருளோடு பொருத்த மிலலாமையா
ல், அம்மொழியில் அதனா லளக்கப்படுங்க
முனியென்னும் ஆக்கப்பொருள் கொள்ள
ப்படும் அதனாலே தடிநீட்டலனாவ யாகு

[சொல்லாகுபெயர்] [பெயராம்.

இந்தா ளுக்குரைசெய்தான், என்னுமி
டத்த உரையென்பதின் இயற்பொருளா
கிய சொல்லென்னும் பொருளுக்கு, அத
னைமுடிக்கவந்த செய்தலென்னும் வினைப்
பெருளோடு பொருத்த மிலலாமையால்,
அம்மொழியிற் பொருளென்னும் ஆக்க
ப்பொருள் கொள்ளப்படும் அதனால் உ
ரைசொல்லாகுபெயராம்.

[தானியாகுபெயர்]

விளக்குமுரிந்தது, என்னுமிடத்துவி
ளக்கென்பதின் இயற்பொருளாகிய சுட
ரென்னுந் தானிப்பொருளுகிய, அதனைமு
டிக்கவந்த முரிதலையென வினைப்பொரு
ளோடு பொருத்த மிலலாமையால், அம்
மொழியிலே அச்சுடர்க்குத்தானமாகியத

ண்டென்னும் ஆக்கப்பொருள் கொள்ள
ப்படும் அதனால் விளக்குத்தானிபாருபெ
[கருவியாருபெயர்] [யராம்.

திருவாசகமோதினான், என்னுமிடத்
து வாசகமென்பதின் இயற்பொருளாகிய
சொல்லென்னுங்கருவிப்பொருளுக்கு, அ
தனை முடிக்கவந்த ஒதலென்னும் வினைப்
பொருளோடு பொருத்த மில்லாமைபால்,
அம்மொழியில் அதன் காரியமாகிய நூ
லென்னும் ஆக்கப்பொருள் கொள்ளப்பட
மும.அதனாலே திருவாசகங்கருவியாருபெ
[காரியவாருபெயர்] [யராம்.

என்னலங்காரஞ் சோரனாற் கவரப்பட்ட
டது,என்னுமிடத்து அலங்கார மென்பதி
ன் இயற்பொருளாகிய அணிவெல் நங்கா
ரிப்பப்பொருளுக்கு, அதனை முடிக்கவந்த க
வரப்படுத லென்னும் வினைப்பொருளோ
டு பொருத்த மில்லாமைபால் அம்மொழி
யில் அதனைபுணர்த்துதற்குக் கருவியாகிய
நூலென்னும் ஆக்கப்பொருள் கொள்ளப்
படும் அதனால் அலங்காரங் காரியவாருபெ

[கருத்தாவாருபெயர்] யராம்.
திருவள்ளுவர்படித்தான், என்னுமிடத்

அத் திருவள்ளுவரென்பதின் இயற்பொரு
ளாகிய வள்ளுவநாயனார் என்னுந் கருத்தா
ப்பொருளுக்கு, அனைமுடிக்கவந்த படித்
தலென் றும வினைப்பொருளோடு பொரு
த்தமில்லாமையால் அம்மொழியில் அவரா
ற்செய்யப்பட்டகாரியமாகிய நூலென்னு
ம் ஆக்கப்பொருள்கொள்ளப்படும் அதனா
லே திருவள்ளுவர் கருத்தாவாகுபெயராம்
[உவாமயாகுபெயர்]

பாவையற்றாள், என்னுமிடத்துப் பா
வையென்னுந் சொல்லின் இயற்பொரு
ளாகிய சிறிதப்பாவையென்னும் உபமா
னப்பொருளுக்கு, அனைமுடிக்கவந்த வ
ருதலென்னு ம் வினைப்பொருளோடு பொ
ருத்தமில்லாமையால், அம்மொழியில் உப
மேயப்பொருளாகிய பெண்மகனென்னு
ம் ஆக்கப்பொருள்கொள்ளப்படும் அதனா
லே பாவையுடைய யாகுபெயராம்.

காறுத்தது, என்பதற் காரென்னுங்கரு
மை நிறத்தின்பெயர் மேகதத்திற்காய் அம்
மேகதத்தின்பெயர் அதுபெய்யும் பருவத்
திற்காய், அப்பருவத்தின்பெயர் அப்பருவ
த்தில்விடையு தெற்பயிருக்கானமைபா ளே

அது மும்மடியாகுபெயரெனப்படும்.

மருக்கொழுநீதுநட்டான், திருவாசகமோதினான். என்பவைகளிற் கொழுந்தென்பது, மருவென்னும் அடையினையும், வாசகமென்பது தருவென்னும் அடையினையும், அமித்துவருதலால் இவை அடையடுத்த வாசுபெயரெனப்படும்.

இவ்வாகுபெயர், விட்டவாகுபெயர், விடாதவாகுபெயர், விட்டும் விடாதவாகுபெயர், எனமூவகப்படும்.

ஊர்வந்தது, என்பதில் ஊர் என்பது ஊறாவிட்டு அதிலுள்ளமனிதனாயுணர்ந்தலாலே விட்டவாகுபெயராம்.

பூனாகுடியாமற் பாலைக்காப்பாற்று, என்பதில் பூனை என்பது தன்னைவிடாமற் பாலைக் கவரவருங்காக்கை முதலியவற்றையுமுணர்ந்தலால் விடாதவாகுபெயராம்.

அவனிவன், என்பதில் அவனென்பதற்கு அக்காலத்து அவ்விடத்தோடு கூடியவனென்பதும், இவனென்பதற்கு இக்காலத்து இவ்விடத்தோடு கூடியவனென்பதும், பொருளாம் இவ்விடத்து இக்காலத்தோடு கூடியிருக்கிறவனிடத்தே அவ்விடத்

அக்காலத்தோடு கூடியிருத்தல் பொரு
ந்தாமைபற்றி அவனென்பது விசேடணத்
தைவிட்டுவிசேடியத்தை யுணர்த்தலால்வி
ட்டும்விடாத வாகுபெயராம்.

நாக. வேற்றுமைபுருபுகள் கெடா
மனினுங்கெட்டும் வெவ்வேறுபலவழிக்கி
வரினும், கலந்துபலவழிக்கிவரினும், முற்ற
ம் பெயரொச்சமும்வினையெச்சமும் வெவ்
வேறுபலவழிக்கிவரினும், இறுதியில் ஒரு
வினையாவது ஒருபெயராவதுவர அதனோ
டு அனைத்துமுடியும். (உ-ம்)

சாத்தனையுங் கொற்றனையும் வாழ்த்தி
னான் எ-ம், சாத்தனுக்குங் கொற்றனுக்குந்
தந்தை எ-ம், அருளறமுடையான் எ - ம்,
வேற்றுமைபுருபுகள் கெடாமனினுங்கெ
ட்டும் வெவ்வேறுபலவழிக்கியொருவினையு
ம் ஒருபெயருங்கொண்டன.

அரசனபகைவனை வாளால்வெட்டினா
ன், அரசன்வாள்கைக்கொண்டான், எனவே
ற்றுமைபுருபுகள் கெடாமனினுங்கெட்டு
ங்கலந்துபலவழிக்கி ஒருவினை கொண்டன.

ஆடினான் பாடினான் சாத்தன் எ-ம்,
கற்ற கேட்ட பெரியோர் எ-ம், முற்றுகளு

ம் பெயரொச்சங்களும் வெவ்வேறுபலவடுக்கி ஒருபெயர்கொண்டன.

கற்றுக்கேட்டித்தொரிந்தார், என வினையெச்சங்களவேறுபலவடுக்கி ஒருவினை கொண்டன.

௩௮௨ வேற்றுமைபுருபுகள் வேறுபலவடுக்கிவருமிடத்து ஒருதொடரினுள்ளே முன்னிற்கும் பெயர்களிலெல்லாங்கெட்டு நிற்கவும் இறுதியினிற்கும் பெயரொன்றிற் தொடர்நிற்கவும் பெறும். (உ-ம்)

அறம்பொருளின்பங்களைப் பெற்றான் சேரசோழபண்டியர்களுட்பினர்.
தந்தைதாயினிங்கிளான் எனவரும்.

௩௮௩. ஒருதொடரினுள் ஒருபொருளுக்கே பலபெயர்வரவும் அப்பெயர்கள்தோறும் ஓர்வேற்றுமைபுருபேவரவும், பெறும். (உ-ம்.)

சங்கரனை யெண்குணனைச் சம்புவநால்வேதனொரு-கங்கரனைநெஞ்சேகருது எனவரும்.

௩௮௪. உயர்க்குணையாண்பாஷ் பெண்

பால் இரண்டற்கும்பொதுவாகிய பெயர்களும்கூட, வினைகளும், அஃறிணையாண் பெண்ணிரண்டற்கும்பொதுவாகிய பெயர்களும், வினைகளும், தொழிற்முதலியகுறிப்பினால் ஒருபாலை யுணர்த்தும். (உ-ம்)

ஆயிரமக்கள் போர்செய்தற்குப்போயினார், என்னுமிடத்து மக்களென்னும் உயர்திணையிருபாற்பொதுப்பெயரும்போயினொன்னும் பொதுவினையும் போர்க்கு என்னுந் தொழிற்குறிப்பினாலே ஆண்பாலையுணர்த்தின.

பெருந்தேவிமகவீன்றகட்டிலினருகே நால்வர்மக்களிருந்தார், என்னுமிடத்து மக்களென்னும் உயர்திணையிருபாற்பொதுப்பெயரும் இருந்தா னென்னும் பொதுவினையும் நனுவதவென்னுந் தொழிற்குறிப்பினால் உயர்திணைப் பெண்பாலையுணர்த்தின.

இப்பெற்றமுழுவொழிந்தன, என்னுமிடத்துப்பெற்றமென்னும் அஃறிணையாண் பெண்ணிரண்டற்கும் பொதுப்பெயரும், ஒழிந்தனவென்னும் பொதுவினையு

ம் உழவென்னுந்தொழிந்ருநிப்பால் எரு
தென்னும் ஆண்பாலையுணர்த்தின.

இப்பெற்றங்கறத்த லொழிந்தன, எ
ன்னுமிடத்துப் பெற்றமென்னும் அஃறி
ணை ஆண்பெண் ணிரண்டற்கும் பொதுப்
பெயருமொழிந்தனவென்னும் பொதுவி
னையுங் கறத்தவென்னுந்தொழிந் ருநிப்பா
ற்பசுவென்னும் பெண்பாலையுணர்த்தின.

௩௮௫. திணைப்பொருளில் ஐயந்தோ
ன்றியவிடத்து அவற்றின் பொதுச்சொல்
லாலும், பாற்பொருளில் ஐயந்தோன்றிய
விடத்து அவற்றின் பொதுச்சொல்லாலுங்
கூறல்வேண்டும். அன்றியும் அவற்றுள், து
ணிந்தபொருண்மேலே அன்மையைவைத்
துக்கூறின் சுருங்கச் சொல்லவென்னு மழ
காம். (உ-ம்)

குற்றியோமகனோ எனத்திணைப்பொ
ருளில் ஐயந் தோன்றியவிடத்துக் குற்றி
யோமகனோ அவ்விடத்துத்தோன்றுகின்ற
வுரு, எனஉருஎன்னும்பொதுச்சொல்லினா
லும், ஆண்மகனோ பெண்மகனோ, எனப்
பாற்பொருளில் ஐயந்தோன்றியவிடத்து
ஆண்மகனோ பெண்மகனோ அங்கேதோ

இன்றுகின்றவர், எனத் தோன்றுகின்றவர் என்னும்பொதுச்சொல்லினாலும், சொல்லுக்கதுணிந்தபொருளுக்குற்றியெனின் மகனன்றெனவும், மகனெனிற்குற்றியல்லெனவரும், ஆண்மகனெனிற்பெண்மகளல்லெனவரும், பெண்மகனெனின் ஆண்மகனல்லெனவரும் துணிந்த பெருண்மேல் அன்மையவைத்துஞ் சொந்தருகுதற்பொருட்டுச்சொல்லுக்க மற்றவைகளுமிப்படியே

கூஅன் சொற்கள் தொடருமிடத்து முடிக்கப்படுஞ் சொற்களோடு முடிக்குஞ் சொற்கள், திணை, பால், இடம், காலம், வினா, விடை, மரபு, என்னும் இவ்வேழினும் பிறழாமற் றொடர்ந்துநிற்பல் முறையாம் அவ்வாறு தொடர்ந்துநிற்பன வழாநிலையாம், பிறழ்ந்துநிற்பன வழுவாம், பிறழ்ந்துநிற்கினுஞ்சான்றொரால் அமைத்துக் கொள்ளப்பட்டிவருவனவழுவமைதியாம், இம்முன்றனுள் வழநீக்கப்படும் ஏனைய விசாண்டுந் கொள்ளப்படும்.

[நீக்கப்படும்வழுவாவன]

அவன்வந்தது ஏ-து, திணைவழு அவன்வந்தான் ஏ-து, பால்வழு பான்வந்தான்

எ-து, இடவழு. நேற்றுவருவான் எ-து, கர்
லவழு ஒருவிரல்காட்டிச் சிறிதோ பெரி
தோ எ-து, வினாவழு கடம்பூர்க்கு வழியா
தென்றால், இடம்பூண் யெண்ணிலிகண்டு
எ-து, விடைவழு ஆடுமேய்ப்பாணைப்பாக
ன் எ-து, மரபுவழு எனவரும்.

[கொள்ளப்படும்வழாநிலையாவன]

அவன்வந்தான் எ-ம், அவள்வந்தாள்
எ-ம், நான்வந்தேன் எ-ம், நேற்றுவந்தான்
எ-ம், அளவறியாத ஒருபொருளைச் சிறி
தோ பெரிதோ எ-ம், கடம்பூர்க்குவழியா
தென்றாலிது எ - ம், ஆடுமேய்ப்பாணை இ
டையன் எ-ம், வரும்.

வழுவமைதி இனிக்கூறப்படுவனவற்
றால்த

க.அ.எ. மேற்கூறிய நினைமுதலாகிய
வேழுனுள் இறுதியிலே கூறப்படும் வினா
வும், விடையும் மரபும், இன்னவெனமுன்
னர்பாண்டிங்கூறப்படாமையால், அவை இ
ன்னவென்றுந்நினைமுதலியவற்றின்வழுவ
மைதியும் இனிக்கூறப்படும்.

ந.அ.அ அவற்றுள் வினாவாவது, அநி
யவறுவதைவெளிப்படுத்திவந்தாம்.

கூஅக. அவ்வினா அநியாமைபாலும் ஐயத்தினாலுநிகழாநிற்கும். (உ-ம்)

மாணக்கணிச்சுத்திரத்துக்குப் பொருள்யாது எ-து, அநியாமைவினா குற்றியோமகனோ எ-து, ஐயவினா எனவரும்.

அன்றியும்-அறிதல், கொள்ளுதல், கொடை, எவல், முதலியவைகளாலும் வினாநிகழாநிற்கும். (உ-ம்)

ஆசிரியனிச்சுத்திரத்திற்குப் பொருள்யாது எ-து, அறிவினா. வணிகமோ யாடையுண்டோ எ-து, கொள்ளுதலினா சாத்தற்காடையில்லையோ எ-து, கொடைவினா சாத்தாவுண்டாயோ எ-து, எவல்வினா.

வினாநிகழ்தற்கு அநியாமைபும் ஐயமுங்காரணமாதல் போல் அறிந்தது முதலியவை காரணமாகாமையால் இந்நான்கினாலுநியமும்வினாக்கள் வழுவமைதியாம்.

கூகூ விடையாவது, வினாவிடப்பொருளை அறிவிப்பதாம்.

கூகூக. அதுசெவ்வன் விடையும், விடைப்பொருள் தருபனையும், என இருவகைப்படும்.

௩௯௨ அவ்விரண்டனுள் செவ்வன்வி
டையாவது, வினாவியதை இஃதெனவிளங்
கவறிவிட்பகாம் (உ-ம்)

உயிரொத்தன்மைத்து என வினாவிய
விடத்து- உணர்தற்றன்மைத்து எ-து, செ
வ்வன்விடை.

௩௯௩ விடைப்பொருள் தருபவைத
ள், ஒருவழியால் விடையாதற்பொருளைத் த
ருபவைகளாகவருவனவாம் அவை உடன்ப
தேலும், மறுத்தலும், வினாவெதிர்வினாவத
லும், ஏவுதலும், உற்றதுணாத்தலும், உறுவ
துகூறலும், சொற்றொகுத்துக்கூறலும் எ
ன எழுவகைப்படும்.

(உ ம்)

சாத்தா இதுசெய்வாயோவெனவினா
வியவிடத்துச் செய்வேன் எ - து, உடன்ப
டல் செய்யேன் எ - து, மறுத்தல், செய்
வேனோ எ-து, வினாவெதிர்வினாவல் நீ செ
ய் எ-து, ஏவுதல். உடம்புநொந்தது எ-து,
உற்றதுணாத்தல். உடம்புநோம் எ-து, உ
றுவதுகூறல் பயறுண்டோவணிகீரோ என்
றவிடத்து உழுந்தல் இஃலை எ - து, சொ

ற்றொகுத்துக்கூறல் எனவரும் இவைசுருள் செவ்வன்விடைபொன்னும் வழாநிலையும்து. விடைப்பொருள் தருபவைகள் ஏழும் வருவமைதியுமாம்

கூகக. யாதொருபொருளை யாதொருசொல்லால் யாதொருவழியால்மேலோர்க்குச் சொல்லிவழங்கி வந்தார்களோ அப்பொருளை- அச்சொல்லால் அவ்வழியாந் சொல்லுதல்மரபாம். (உ-ம்)

குதினைக்குட்டி, யானைக்குட்டி, யானைக்கன்று, பசுவின்கன்று, மான்கன்று, எனவரும்.

கூகரு. உயர்திணை எழுவாயைத்தொடர்ந்து எழுவாயாகநிற்கும் அஃறிணைப்பொருளாதியாதும், உயர்திணை முடிபைப்பெறும். (உ-ம்)

நம்பிபொன்பெரியன்
நப்பிநாடுபெரியன்
நப்பிவாழ்நாள்பெரியன்
நப்பிமூக்குக்கூரியன்
நப்பிசூழமைநல்லன்
நப்பிநடைகடியன்.

எனவரும்.

கண்கள் இருதிணைப் பொருள்கள்கலந்து ஒருதொடராய் வருமிடத்தும், ஆண் பெண்ணென்னும் இருபாற் பொருள்கள்கலந்து ஒருதொடராய்வருமிடத்தும், வெவ்வேறு வினைகட்குரிய பலபொருள்கள்கலந்து ஒருதொடராய்வருமிடத்தும், சிறப்பினாலும், மிகுதியினாலும், இழிவினாலும், ஒருமுடிபைப்பெற்றும்.

(உ-ம்.)

கிங்களுஞ்சான்றோருமொப்பர், எனத்திணைப்பொருள்கள்கலந்து சிறப்பினாலுயர்திணை முடிபைப்பெற்றன.

பார்ப்பார் தவளோ சுமந்தார் பிணிப்பட்டார் மூத்தோர் குழலியெனு மிவர்கள், எனத்திணைப்பொருள்கள்கலந்து மிகுதியாலுயர்திணை முடிபைப்பெற்றன.

மூர்க்கனா முதலையுங் கொண்டதுவிடா, எனத்திணைப்பொருள்கள்கலந்து இழிவினால் அஃறிணைமுடிபைப்பெற்றன.

மனைவியுந் தானும் வந்தான், எனப்
பாற்பொருள்கள்கலந்துசிறப்பினால்ஆண்
பால முடிபைப்பெற்றன.

கறிபுஞ்சோறுமுண்டான்,மாலையுமு
டியுங்கவிதான், என வேறு வினைப்பல
பொருள்கள்கலந்து சிறப்பினாலொருமு
டிபைப்பெற்றன

மற்றவைகளுமிப்படியே.

கூகூள மகிழ்ச்சியினாலும், உயர்வினா
லும்,சிறப்பினாலும்,கோபத்தினாலும்,இழி
வினாலும்,ஒருதிணைப்பொருள்வேறுதிணை
ப்பொருளாகவும், ஒருபாற்பொருள் வே
றுபாற்பொருளாகவுங்கூறப்படும்.

(உ-ம்)

ஓராவினை என்னம்மைவந்தாள், இத
னில் உவப்பினால் அஃறிணை உயர்திணையா
கக் கூறப்பட்டது.

பசுங்கிளியாஈ தூதுசென்றார், இத
னில் உயர்வினால் அஃறிணை உயர்திணையா
கக் கூறப்பட்டது.

தம்பொருளென்ப தம்மக்கள், இத

உசுய

ஒழிபியல்.

னிற்சிறப்பினால் உயர்நிலை அஃறிணையாக
க்கூறப்பட்டது

ஒருவன் பயனில்லாத சொற்களைக்கூ
றின், நாய்குரைக்கின்ற தென்பர் இதனிற்
கோபத்தினால் உயர்நிலை அஃறிணையாகக்
கூறப்பட்டது

நாமரனுடைமை, இதனில் இழிவின
ல் உயர்நிலை அஃறிணையாகக் கூறப்பட்ட
து.

தன்புதல்வனை என்னம்மை வந்தாள்.
இதனில் உவப்பினால் ஆண்பால் பெண்பா
லாகக்கூறப்பட்டது.

ஒருவனை அவர்வந்தார், என்னுமிட
த்து உயர்வினா லொருமைப்பால் பன்மை
ப்பாலாகக்கூறப்பட்டது.

தேவன் மூவுலகித்குந்தாய், இதனிற்
சிறப்பினால் ஆண்பால் பெண்பாலாகக்கூ
றப்பட்டது

எனைத்துணைய ராயினு மென்றாந் தி
னைத்துணையந் தேரான் பிறனில் புகல், இத
னிற் கோபத்தினாலே பன்மைப்பால் ஒரு
மைப்பாலாகக்கூறப்பட்டது.

பெண்வழிச் செல்வானை இவன்பெண், என்னுமிடத்து நிழிசினால் ஆண்பால்பெண்பாலாகக்கூறப்பட்டது.

நகை ஒருமைப் பாலிற் பன்மைச் சொல்லையும், பன்மைப்பாலி லொருமைச் சொல்லையும், ஒரோயிடத்துத் தழுவிக்கூறவும்படும் (உ-ம்)

வெயிலெல்லா மறைத்தது மேகம் என்னுமிடத்து வெயிலென்னுமொருமைப் பாலில் எல்லாமென்னும் பன்மைச்சொற் சேர்த்துக்கூறப்பட்டது

இரண்முகண்ணஞ்சிவந்தது என்னுமிடத்து இரண்டென்னும் பன்மைப்பாலிற் சிவந்ததென்னு மொருமைச் சொற் சேர்த்துக்கூறப்பட்டது.

நகை ஒரிடத்திற்பிறவிடச்சொல்லும் ஒரோவிடத்துத்தழுவிக்கூறவும்படும். (உ-ம்)

சாத்தன்றா யிவைசெய்வேனோ, என்னுமிடத்து யானெனக்கூறல்வேண்டிந்தன்மையிலே சாத்தன்றாயெனப் படர்க்கைச் சொற்றழுவிக்கூறப்பட்டது.

எமபியை யிக்குப் பெற்றே நென்

னெனக்கரியதென்றான், என்னுமிடத்து நி
ன்னையெனக் கூறவேண்டு முன்னிலையி
லே எம்பியை யெனப் படர்க்கைச்சொற்
றமுவிக்கூறப்பட்டது

சா முன்றுகாலங்களிலும் இடைய
றாது நிகழுகின்ற தொழிலையடையபொரு
ள்கள் நிகழ்காலத்தாற் சொல்லப்படும்.

(உ-ம்)

தெய்வமிருக்கிறது } எனவரும்.
மலைநிற்கிறது }

சாக விராவு, மிகுதி, தெளிவு என
னும் இம்முன்றுகாரணங்களாலும், இக்கா
ரணங்களில்லாமலும், ஒருகாலம் வேறொ
ருகாலமாகக்கூறவுட்படும். (உ-ம்)

உண்ணவிரும்புவனும், உண்டிவற்றவ
னும், விராவிலே தம்மை உடன்கொண்டு
போக அழைப்பானுக்கு, உண்டேன், உண்
டேன் என்பார், என்னுமிடத்து விராவி
னல் எதிர்காலமு நிகழ்காலமு பிறந்த கா
லமாகச்சொல்லப்பட்டன.

இக்காட்டிற்போனாகுதையிழந்தா
ய், என்னுமிடத்து மிகுதியால் எதிர்கால

மிறந்தகாலமாகச் சொல்லப்பட்டது கூறையிழுத்தல் தப்பினுந் தபபு மாதலாலே மிகுதியாயிற்று.

எறும்பு முட்டைகொண்டு திட்டையேறின்மறைபெய்தது, என்னுமிடத்துத் தெளிவினால் எதிர்கால மிறந்தகாலமாகச் சொல்லப்பட்டது

யாம் பண்டுவிளையாடுவ திச்சோலை, யாம் பண்டு விளையாடுகிற திச்சோலை, இவைகளிலே அக்காரணங்களில்லாமலே இறந்தகாலம், எதிர்காலம் நிகழ்காலமமாகச் சொல்லப்பட்டது.

சரூப வெவ்வேறு வினைகளுக்குரிய பலபொருள்களையுந் தழுவி நிற்கும் ஒரு பொதுச்சொல்லும் அவற்றின் சிறப்புச் சொற்களாக எண்ணப்பட்டுநிற்கும் பல சொற்களும் எல்லாவற்றிற்குமுரியபொது வினையைக்கொண்டுமுடியும். (உ-ம்)

அணியணிந்தார், அடிசிலயின்றார் எ-ம், கிரீடமுங்குண்டலமும் வீரக்கழலும் அணிந்தார், சிலநாட்சோறுஞ் சிலநாண்மா

அஞ் சிலநாட்பாஷஞ் சிலநாணீருஞ் சீன
நாட்சருகுமயிஸ்ரூர் எ-ம்,வரும.

இவற்றுள், அணியென்பது- கவிக்க
ப்படுவது, புணப்படுவது, கம்பப்படுவது
முதலியவற்றிற்கெல்லாம் பொதுப்பெய
ராமெனவும், அணிகலென்பது- கவிக்கல்
முதலியவற்றிற் கெல்லாம் பொதுவினையா
மெனவும், அடிசிலென்பது- உண்ணப்படு
வது, சின்னப்படுவது, நக்கப்படுவது, பரு
கப்படுவது முதலியவற்றிற்கெல்லாம்பொ
துப் பெயராமெனவும், அயிலுதலென்ப
து- உண்ணல், முதலியவற்றிற் கெல்லாம்
பொதுவினையாமெனவும் அறிக.

சாசு வினையும், சார்பும், இனமும், இ
டமும், முதலியவைகளைப்பொருந்தக்கூறி
த்தொபாருளை விளக்காநிற்கும் பலபொரு
ளொருசொற்கள் வாளாகுறப்படும். அவை
களைப்பொருந்தியும் குறித்தொபாருளை வி
ளக்காமலிற்றொ பலபொருளொருசொற்
கள் சிறப்புச்சொற் கூட்டிக்கூறப்படும்.

உ-ம்)

மா, என்பது, மாமரத்திற்கும், வண்

பிற்கும், ஒரு சார்விலங்கிற்கும், திருமாதீந்
கும் பொதுவான பலபொரு ளொரு சொ
ல் அப்பொருள்களுள் மாபுத்தது, என்னு
மிடத்துமா உமன்பது ினயரலவிளங்கிற்
று மாவீழ் மலர், என்னுமிடத்து வண்டெ
ன்பது சார்பாலவிளங்கிற்று. தேர்கரிமாத
காலாள்கள், என்னுமிடத்துக் குதிரா யெ
ன்பது இனத்தால்விளங்கிற்று மாவாழ் மா
ர்பன், என்னுமிடத்துத் திருமாதென்பது
இடத்தால்விளங்கிற்று.

மாவேறினான், மாயாது என்னுமிட
த்துக் குறித்தபொருள் விளங்காமையால்
விளங்குகற்பொருடடுப் பாய்மாவேறினா
ன், மாமரமேறினான் எ-ம், பாய்மாயாது,
மாமரம்யாது எ-ம், சிறப்புச்சொற்கள் கூ
ட்டிக்கூறுக

சாச. எழுத்தினியல்பு வேறுபடா
மற் பொருள்வேறுபட்டுநிற்குந் தொடர்
மொழிகள், குறிக்கப்பட்ட சொற்களினி
துயுமுதலுந் தோன்ற இசையறுத்துச்சொ

ல்லும்வகையாலேதெளியப்படும் (உ-ம்)

செம்பொன்பதின்னொடி, நாகண்மேவ
ன்போத்து, குன்றேறாமா, குறும்பரம்பு,
என்பனவற்றைச்செம்- பொன்பதின்னொ
டிசெம்பொன்-பதின்னொடி, நாகண்-மேவ
ன்-போத்து, நாகண்மே-வன்போத்து, குன்
றேறா-மா, குன்-மேறாமா, குறும்- பரம்பு,
குறும்ப-ரம்பு, எனக்குறித்தபொருள்விள
ங்கும்படி இசையறுத்து உச்சரித்துக்கூறுக

சாதி. தேசமும், குலமும், குடியும்,
உடைமையும், பண்பும், தொழிலும், கல்வி
யும், முதலியவற்றைப்பற்றிவருகிற சிறப்
புப்பெயரோடு இயற்பெயரைஒருபொரு
ள் ஒருசேரவேற்குமாயின் அவ்வியற்பெ
யர் பின்வருதல் சிறந்தமரபாம். (உ-ம்)

தொழியன்கொற்றன்,	தேசம்.
பார்ப்பான் பாராயணன்,	சாதி.
பாண்டியன் குலசேகரன்,	குடி.
பொன்னன் பொறையன்,	உடைமை.
கரியன் கப்பன்,	பண்பு.

நாடக நம்பி,
ஆசிரியனமிழ்தன்,

தொழில்.
உலகி.

எனவரும் சிறுபான்மை இயற்பெயர், சொ
ற்றார்சொழியன், பாராயணன்பாடிப்பான்
எனமுன்வருதல் அவ்வளவு சிறப்பன்றெ
னக்கொள்க. மற்றவைகளுமிப்படியே

சாசு ஒருசொல் வினாவு, கோபம்,
உவகை, அச்சம், துன்பம், முதலிய பொரு
ணிலைக ளிடத்தும், அசைநிலை இசைநிறைக
ளிடத்தும், இரண்டுமுதல்-நான்களவும் அ
டுக்கிவரும்.

(உ-ம்)

போபோ	-	-	வினாவு.
எதியெறி	-	-	கோபம்.
பொலிகபொலிகபொலிக	-	-	உவகை
தித்தித்தி	-	-	அச்சம்.
வாமேன்வாமேன்வாமேன்	-	-	துன்பம்.
அன்றையன்றே	-	-	அசைநிலை.
பாடுகோ பாடுகோ	}		இசைநிறை.
பாடுகோ பாடுகோ			

சாஎ. பிரிந்திசைத்தாத் பொருள்ம்
 டாமற் பிரியாதுநின்று பொருள் பறிஞ்
 சொற்கள் இரட்டைச் சொற்களெனப்ப
 டும் (உ-ம்)

சலசலவெனமழைபய்தது
 கலகலவென்றொலிகதும்
 குறுகுறுவெனநடந்துவரும் } என
 வரும்.

சாஅ இருசொற்கள்ஒருபொருண்
 மேல்வந்து செவிககின்பம்படநின்றுதொ
 டுந்நதுவரவும் பெறும். (உ-ம்)

மீமிசைஞாயிது
 புனிற்றிளங்கன்று
 நாகிளங்கமுகு
 உயாத்தோங்குபெருகா
 குழிந்தாழ்ந்தகண் } என
 வரும்.

சாஈ. இவ்வளவென்று அறியப்படு
 ிப்பொருள்களும், எக்காலத்தும் எவ்விடத்
 துமில்லாத பொருள்களும், முடிக்குஞ்
 சொற்களோ டியையு மிடத்து முற்றும்
 மைபெறும் எக்காலத்தும்எவ்விடத்துமில்
 லாதபொருளுக்குக் காலப்பெயரு மிடப்
 பெயருங்கூட்டப்படும்.

(உ-ம்)

தமிழ்நாட்டுமுவேந்தரும்வந்தார்
இறைவர்க்குக்கண்முன் னுமுச்சுடர்
கண்ணிரண்பிஞ்சிவந்தன
விரல்களைந்நுந்தொந்தன எம்,

முயற்கோடா காயப்பூவென்னுமில்லை,
ஒளிமுன்னிருளெங்குமிலை எம், வரும்.

சாய செயப்படுபொருள், கருவி,
இடம், செயல், காலம், என்னு மிவைகளை
வினைமுதல் போலவைத்து வினைமுதல் வி
னையைப்புணர்த்தி ஒரோவிடத்துக கூறவு
ம்படும். (உ-ம்)

இம்மாடியான்கொண்டது } செயப்படு
இச்சோறியான் கொடுத்தது } பொருள்.

இவ்வொழுத்தாணியானேழுதியது கருவி.
இவ்வீடியானிருந்தது இடம்.
இத்தொழில்யான்செய்தது தொழில்.
இந்நாளாயான்பிறந்தது காலம். எனவரும்.

சாயக பொருள், இடம், காலம், கி
ண, பண்ட, தொழிலென்னும் இவ்வாறுஞ்

சொல்லப்படும் பொருளுக்கு அடைமொழிகளாகவரும் இவ்வடைமொழிகள்- சொல்லப்படும் பொருட்கு இனமாயுள்ள பொருளைவிலக்கிச் சொல்லப்படும் பொருளை யுணர்த்திவரின் இனச்சுட்டுள்ள அடைபெனப்படும் சொல்லப்படும்பொருளி னினத்தை விலக்குதலின்றிவரின் இனச்சுட்டில லா அடைபெனப்படும். (உ-ம்)

[இனச்சுட்டுள்ளவடை]

நெய்க்குடம்	- - -	பொருள்.
குளநெல்	- - -	இடம்.
கார்த்திகைவிளக்கு	-	காலம்.
பூமரம்	- - -	சீனை.
செந்தாமரை	- - -	பண்பு.
ஆடுபாம்பு	- - -	தொழில்.

[இனச்சுட்டில்லாவடை]

உப்பளம்	- - -	பொருள்.
ஊர்மன்று	- - -	இடம்.
நாளரும்பு	- - -	காலம்.
இலைமரம்	- - -	சீனை.
செம்போத்து	- -	பண்பு.
தோய்தயிர்	- -	தொழில்.

சாயல் அடைமொழிகள் சிறுப, ஃ
மை இனத்தைத்தருதலன்றி இனமல்லதை
புந்தரும். (உ-ம்)

மேலேச்சேரிச்சேவ லலைத்ததென்னு
மிடத்துக் கீழேச்சேரிச்சேவ லலைப்புண்
டதென இனத்தைத்தந்ததுமல்லாமல் அச்
சேவலைபடையார்க்கு வெற்றியாயிற்றென
இனமல்லதைபுந்தந்தது

சாயல் ஓரடையும் ஒருசினையும் ஒ
ருமுதலும் ஒன்றையொன்று விசேடித்து
வரவும், ஓரடை முதலையாவது சினையையா
வது விசேடித்துவரவும், அடையறத்துவ
ரும்பலசினையள் ஒருமுதலை விசேடித்துவர
வும்பெறும் (உ-ம்)

வேற்கைமூருகன்	}	எ-ம்,
செங்கானா		
சிறுருங்காக்கை	-	எ-ம்,
சிறுகருங்கண்	-	எ-ம்,
பெருந்தோட்சிறிடை	}	எ-ம்,
புப்பேரமர்க்கட்பேதை		

வரும்.

சாயல். குழிப்பினுந் பெருகுணை

உளஉ

ப் ரமொழிகள் தொர் வாழிக்கண் ஓ
மாவிடத்துவரும். (உ-ம)

குழைகொண்டு கோழியெதிரும் வா
ழ்க்கையர், என்னுமிடத்துப்பெருஞ்செல்
வத்தினொன்பது குறிப்பா லுணரப்பட்ட
டபொருளாம்.

கல்லைக்கடித்து நன்றாய்ச் சமைத்தா
ய், என்னுமிடத்து நன்றாய்ச் சமைத்திலை
யென்பது குறிப்பா லுணரப்பட்டபொ
ருளாம் மற்றவைகளுமிப்படியே.

சாயடு. சொல்வெச்சம், இசையெச்
சமென இருவகையெச்சங்களுண்டு அவை
கள் பெருமபாலுஞ்செய்யுளிலுஞ்சிறுபா
ன்மை வடிகிலும்பொருள் அகற்றுட் சொல்
வெச்சம் ஒருசொல்லொழியறிற்பது இ
சையெச்சம் இரண்டுமுகலிய பலசொல்
லொழியறிற்பது (உ-ம்)

பிறவிப்பெருங்கடனீந்துவர்நீந்தார்,
கிறைவனடிசேராநார, என்னுமிடத்துச்
சேர்ந்தார் பிறவிப்பெருங்கடனீந்துவர்,
என ஒருசொல்வருவிககப்படுதலாற்சொல்
வெச்சமாமெனவும்.

அந்தாமராயன்னமே நின்னையானக
ன்றாற்றுவனோ, என்னுமிடத்து என்னுயி
ரினுஞ்சிறந்த நின்னை எனப்பலசொற்கள்
வருவிக்கப்படுதலால் இசையெச்சமா ஷெ
னவுங்கொள்க.

சாயக. அஃபிணைப்பொருள்களுள்
கேளாதவைகள் - கேட்பவைகளாகவும்,
சொல்லாதவைகள்- சொல்பவைகளாகவும்,
நடவாதவைகள் - நடப்பவைகளாகவும், செ
ய்யாதவைகள்- செய்பவைகளாகவுஞ் செந
ல்லவும்படும்

இரவெல்லா நின்ற யீர்ங்கதிர்த் திங்
காள் எ-ம், பகைமையுங்கேண்மையுங் கண்
னுணாக்கும் எ-ம், இவ்வழி யவ்வுர்க்குப்
போகும் எ-ம், தன்னெஞ்சே தன்னைச்சுநி
ம் எ-ம், வரும்

சாயக. ஒருபொருளினது பண்பு
முதலியவற்றை அப்பொருளினது உடை
மையாகிய மற்றொருபொருண்மேல வை
த்துக்கூறவும்படும் (உ-ம்)

செங்கோல், வீரக்கூடல், எனவரும்.

உளசு.

ஒழியியல்.

வெவ் தாரணங்களில் உடையானுடை
யிடையாயும், வீரமும், அனனுடைமை
பாற்படுகொலி மேலும், எழலினமேலும்,
வைத்துக்கூறப்படுதல்காண்ட.

சாஸ்கு. சொற்கடோறும் இதனித
னிலக்கணம் இவ்வாறென்று சொல்லப்படு
ந்தாலபிகவும்விரியம்ஆதலாலே மேற்சொ
ல்லப்பட்டவற்றின் இலக்கணங்களை ஏது
வாகத்தொண்டி சொல்லப்படாதவற்றின் இ
லக்கணங்களைபும் ஆராய்ந்தறிந்துகொள்க.

ஒழியியல் - முற்றிற்று.

தொடர்மொழியதிகாரமுற்றுப்பெற்றது.

திருத்தணிகைக்

கந்திபையர் குமாரராகிய

விசாகபபெரு மாவையரால்

இயற்றப்பட்ட

புகளிக்கொடிக் திரியக் காண்பர்

